

Al contestar por favor cite estos datos:

D.O.

001745

31 OCT 2018

Doctora

ÁNGELA MARÍA MORA SOTO

Directora

AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN

Calle 72 número 12 - 77 Edificio Fernando Gómez Agudelo Código postal 110231 Bogotá



ASUNTO:

Remisión Informe Tercer Trimestre Resolución 0006 de 2018.

Respetada Dra. Ángela María.

De acuerdo con lo establecido en la Resolución 0006 de enero 02 de 2018, de manera cordial me permito remitir el reporte solicitado en el numeral 18 del artículo 6 de dicha resolución sobre la ejecución y el estado de avance del Plan de Inversión correspondiente al tercer trimestre de la vigencia 2018.

Cordial saludo,

RICARDO ANDRÉS GÓMEZ DE LA ROCHE

Director Operativo

tivo dicarco Ancres

Anexos:

Informe tercer trimestre (54) folios - un (01) CD Registro de compromisos y pagos informe digital

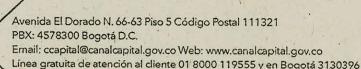
Revisó:

Lina Marcela Moreno - Coordinadora de Producción

Elaboro:

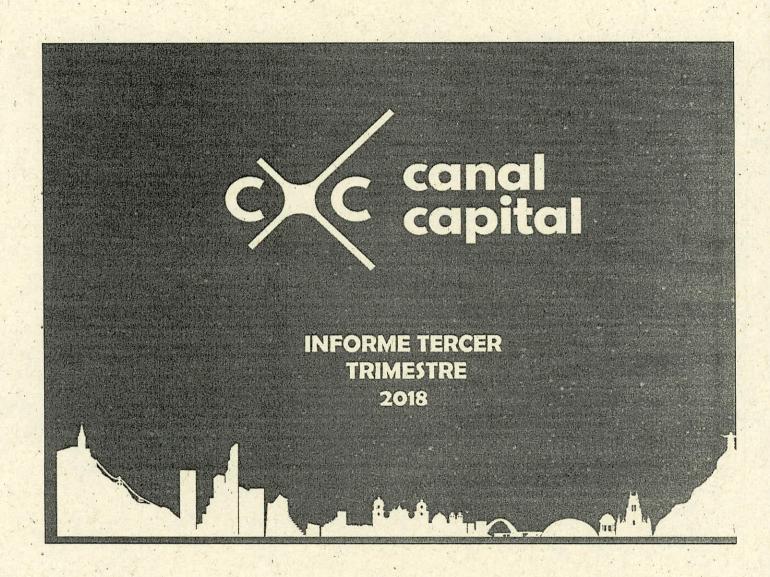
Alejandro Bastidas Plazas – Profesional apoyo a Planeación.

Radicado interno: 300









Resolución ANTV No 006 de 2018

INFORME SOBRE LA EJECUCIÓN RECURSOS ASIGNADOS DEL FONTV

1. Descripción

Operador: Canal Capital

Resolución No: 0006 de 2018

Fecha de Inicio: 02/01/2018

Trimestre Reportado: Tercer Trimestre

2. Balance Consolidado al trimestre

| Balance Consolidado al Trimestre | | | | | | |
|----------------------------------|------------------|-----------------|------------------|--|--|--|
| Línea de Inversión | Valor Aprobado | Comprometido | Pagado | | | |
| Programación | \$ 4.955.854.676 | \$4.520.616.738 | \$ 2.677.575.483 | | | |
| Infraestructura Tecnológica | \$244.800.000 | \$ 199.518.472 | \$ 199.518.472 | | | |
| Capacitación | . \$0 | \$0 | \$0 | | | |
| Estudios e Investigaciones | \$0 | \$0 | \$0 | | | |
| Conservación archivo Audiovisual | \$0 | \$0 | \$0 | | | |

Nota: Del total de los recursos asignados a la línea de Infraestructura Tecnológica Canal capital compromete el 20% de los recursos para su ejecución, de acuerdo con lo estipulado en la Resolución 0006 de 2018. Del valor comprometido el 20% corresponde a \$39.903.694 y el FONTV hace aporte por valor de \$159.614.778

3. Ejecución

3.1 Línea de Inversión programación

| | | A | orobado | | ,但是这些 | • | apítulos | |
|------------------------|-------------------------|-----------|------------------|------------------|------------------|-----------------|----------------|--------------|
| Programa | Formato | Capítulos | Monto | Compromiso | Pagos | Contrat ados | Produc idos | Emiti dos |
| Transmisiones | Evento cultural | 120 | \$ 2.310.327.615 | \$ 2.161.634.708 | \$ 1.598.212.848 | 138 | 138 | 138 |
| Sistema informativo | Noticiero / Magazine | 528 | \$ 1.299.793.000 | \$ 1.276.317.921 | \$ 861.317.556 | 528 | 373 | 373 |
| Población LGBTI | Ficción | 10 | \$ 148.046.321 | \$ 136.625.282 | \$ 29.698.402 | 0 | 0. | 0 |
| Negritudes | Ficción | 10 | \$ 148.046.321 | \$ 136.512.827 | \$ 29.698.402 | 0 | 0 | 0 |
| Gitanos | Ficción | | | | | 0 . | . 0 | 0 |
| Etnias | Ficción | 10 | \$ 148.046.321 | \$ 136.424.417 | \$ 29.698.402 | 0 | 0 | . 0 |
| Bogotá rural | Ficción | | A Proposition | | | 0 | 0 | 0 |
| Seriado juvenil | Ficción | | | | | . 0 | 0 | 0 |
| Valores ciudadanos | Ficción | 60 | \$ 901.595.098 | \$ 673.101.583 | \$ 128.949.873 | 16 | 9 | 9 |
| Total Prog | ramación | 738 | \$ 4.955.854.676 | \$ 4.520,616.738 | \$ 2.677.575.483 | 682 | 520 | 520 |

Nota:

Una vez proyectada la ejecución real de los proyectos ANTV, teniendo en cuenta los saldos liberados por contratación efectiva del presupuesto del primer semestre, necesidades de ejecución, producción y logística identificadas en la planeación de los eventos culturales, desarrollo de las fases de preproducción de los proyectos Valores Ciudadanos, LGTBI, Etnias y Negritudes para el segundo semestre, y en aras de una optimización de recursos, efectividad de la producción y fortalecimiento de la parrilla, se disminuyó el presupuesto de Valores Ciudadanos y aumentaron los recursos de Transmisiones Culturales, LGTBI, ETNIAS, NEGRITUDES. El Sistema Informativo conserva su recurso asignado, con una redistribución interna de los componentes del mismo, teniendo en cuenta el movimiento natural que requiere el cubrimiento de noticias a nivel nacional pertinente para el ámbito local.

Las anteriores novedades presupuestales no afectan el desarrollo efectivo de acuerdo con los componentes y alcances conceptuales aprobados en el plan de inversión inicial.

Se notifican a través del informe de ejecución, siendo el presupuesto un componente interno del proyecto y teniendo en cuenta que de acuerdo con la resolución 2005 de 28 de

noviembre de 2017, "ARTICULO 13, MODIFICACIÓN DEL PLAN DE INVERSIÓN DE LOS OPERADORES PÚBLICOS DEL SERVICIO DE TELEVISIÓN ABIERTA RADIODIFUNDIDA.... No se consideran cambios al plan de inversión: ajuste en el horario y/o frecuencia de emisión de contenidos audiovisuales, siempre y cuando se lleve a cabo dentro de la misma franja y para la misma audiencia, cambios en el nombre del programa, el aumento de números de capítulos, las variaciones en el tiempo de emisión, los cambios de componentes internos o las actividades de los proyectos de infraestructura de innovación tecnológica que no impacten la finalidad del proyecto. Estos cambios se entienden como una notificación que deberá reportarse a la ANTV en los informes parciales sobre la ejecución y el estado de avance del plan de inversión de que trata el artículo 19 de la presente reglamentación."

3.2 Línea de inversión infraestructura tecnológica

| 3.2 Línea de Inversión Infraestructura Tecnológica | | | | | |
|--|----------------|---------------------|----------------------|----------------|--|
| Concepto/ Equipo | Aprobado | Compromisos ANTV | Compromisos Canal | Pagos | |
| Actualización sistema de automatización | \$ 199.518.472 | \$ 159.614.778 | \$ 39.903.694 | \$ 199.518.472 | |
| Sistema de Replay | \$ 106.481.528 | | - | | |
| Total Infraestructura | \$306.000.000 | \$ 159.614.778 | \$ 39.903.694 | \$ 199.518.472 | |

Nota: El monto aprobado por ANTV fue de \$244.800.000 correspondiente al 80% del valor de los equipos a adquirir.

4. Movimiento Bancario

Debido a la que la cuenta donde se manejan los recursos de la ANTV es la misma para las resoluciones 0006 y 0823 de 2018 de la ANTV, incluimos el recibo de caja No. R-001-7677 de la transferencia realizada a canal Capital por valor de \$714.000.000.

| Banco: | Bancolombia | | Cuenta de Ahorros No: | | 031-865974-34 | | |
|------------|---------------------|---------------------------|-----------------------|------------------|---------------------|--|--|
| Trimestre | Saldo Bancario | Reintegro Rendimientos | Reintegro Capital | Total Reintegro | | | |
| Anterior | \$ 3.372.375.726,71 | \$ 13.479.172,00 | \$- | \$ 13.479.172,00 | \$ - | | |
| mes | Pagos | Gastos bancarios | Rendimientos | Retefuente | Saldo | | |
| Julio | \$ 272.916.706,00 | \$ 1.204.302,60 | \$ 4.014.331,19 | \$ 281.004,00 | \$ 3.090.920.507,30 | | |
| Agosto | \$ 358.624.799,00 | \$ 1.434.499,15 | \$ 2.979.076,35 | \$ 208.534,00 | \$ 2.733.631.751,50 | | |
| Septiembre | \$ 613.116.523,00 | \$ 2.361.637,89 | \$ 2.863.854,43 | \$ 200.571,00 | \$ 2.834.816.974,04 | | |
| Acumulado | \$ 1.244.658.028,00 | \$ 5.000.439,64 | \$ 9.857.261,97 | \$ 690.109,00 | | | |

Anexos: Extractos bancarios

Extractos bancarios período: Julio a Septiembre Folios: 6
Recibo de Traslados de Tesorería por concepto de rendimientos financieros: 1 Folio

5. Detalle de las convocatorias públicas

| N o | Fe Apert ura | cha Cierre | Medios de Divulgaci ón | Programa Convocado | Proponentes | Ganador | No Contrato | Observacione s |
|--------|------------------------------|---------------------------------|------------------------------|--|---|--|---|---|
| 13 | 11 de julio de 2018 | 23 de agosto de 2018 | Página Web y Secop | Se abrió el proceso de convocatoria pública para realizar la preproducción, producción y postproducción de una miniserie de 10 capítulos, incluyerido el diseño y la propuesta creativa para las comunidades indígenas asentadas en Bogotá | Para grupo A: Indígenas: 1. Resguardo Indígena de Canoas 2. La Red Ilm | Para Grupo A: Indígenas: Resguardo Indígena de Canoas | Cto. 757 de 2018 (Resguardo Indígena de Canoas) | El valor de rubro de ANTV para este contrato fue de \$91.350.000, No. CDP 1310 |
| 13 | 11 de julio de 2018 | , 23 de agosto de 2018 | Página Web y Secop | Se abrió el proceso de convocatoria pública para realizar la preproducción, producción y postproducción de una miniserie de 10 capítulos, incluyendo el diseño y la propuesta creativa para las comunidades negras asentadas en Bogotá | Para Grupo B: Negritudes: 1. Yuma Video Cine EU 2. ArtTV 3. Miranda Producciones | Para Grupo B: Negritudes : Yuma Video Cine EU | Cto. 763 de 2018 (Yuma Video Cine EU) | El valor de rubro de ANTV para este contrato fue de \$91.438.410, No. CDP 1312 |
| 14 | 31 de julio de 2018 | 21 de agosto de 2018 | Página Web y Secop | Se abrió el proceso de convocatoria pública para realizar la preproducción, producción y postproducción de una miniserie incluyendo el diseño y la propuesta creativa para la comunidad LGBTIen Bogotá en virtud de lo dispuesto en la Resolución 006 de 2018 de la ANTV | 1. Quinto Color 2. Inédita Especial Brands | Inédita Especial Brands | Cto. 758 de 2018 (Inédita Special Brands) | El valor de rubro de ANTV para este contrato fue de \$91.550.865, No. CDP 1311 |
| 11 | 15 de mayo de 2018 | 5 de julio de 2018 | Página Web, Secop | Contratar los servicios de diseño, preproducción, producción y posproducción de la serie de valores ciudadanos para cada una de las líneas temáticas que se proponen en esta convocatoria, en virtud de la Resolución 0006 de 2018 de la ANTV | 1) Fresa comunicaciones 2) Virtual televisión 3) Mavecol 4) Laberinto 5) Inedita Special Brands 6)J Walter Thompson 7) Corporación Lumen 2000 Colombia 8) UT Helena 169 | LINEA A: MAVECOL COMUNICA CIONES LTDA | LINEA A: 437 de 2018 | El valor de rubro de ANTV para este contrato fue de \$249.424.000 , No. CDP 1268 |

| 11 | 15 de mayo de 2018 | 5 de julio de 2018 | Página Web, Secop | Contratar los servicios de diseño, preproducción, producción y posproducción de la serie de valores ciudadanos para cada una de las líneas temáticas que se proponen en esta convocatoria, en virtud de la Resolución 0006 de 2018 de la ANTV | 1) Fresa comunicaciones 2) Virtual televisión 3) Mavecol 4) Laberinto 5) Inedita Special Brands 6) J Walter Thompson 7) Corporación Lumen 2000 Colombia 8) UT Helena 169 | LINEA C: UT HELENA 169 | LINEA C: 604 DE 2018 | Contrato Helena 169 \$249.999.960 No. CDP 1268 |
|----|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------|---|--|---|----------------------------|---|
| 15 | 10 de agost o de 2018 | 4 de octubre de 2018 | Página Web, Secop | Contratar los servicios de diseño, preproducción, producción y posproducción de la serie de valores ciudadanos para cada una de las líneas temáticas que se proponen en esta convocatoria, en virtud de la Resolución 0006 de 2018 de la ANTV | 1) Diesciseis 9 2) Virtual 3) Mavecol 4) Inedita Special Brands 5) La red Ilms 6) Laberito 7) UT Valores ciudadanos 8)UT Still Helena | En fase de evaluación y verificación técnica, jurídica y financiera | | |

Nota: De los recursos correspondientes al porcentaje ejecutado por convocatorias públicas con corte al 30 de septiembre corresponde al **15,61%**, el saldo se encuentra en proceso de adjudicación.

6. Registro de equipos adquiridos

| Of preparation | No. Cto. | Contratista | Descripción | Cantidad: | Valor | Sitio Instalación |
|----------------|--------------|--------------------|---|-----------|---------------|----------------------|
| | 397- 2018 | NYL ELECTRÓNICA | AVECO ASTRA server S/N 17082062 incluye 2 cables de poder. | 1 | | CER Canal Capital |
| | 397- 2018 | NYL ELECTRÓNICA | Unidad serial de changeover S/N 1712274, incluye 2 cables de poder, (15) cables de control, (17) conectores serial RJ45 | 1 | \$199.518.472 | CER Canal Capital |

Nota: Para este reporte se remiten soportes de ingreso al almacén en (1) folio.

Los equipos anteriormente mencionados, fueron adquiridos en el primer trimestre del año. Para el presente periodo no se adquirieron equipos, pero se encuentra en proceso la adquisición de un sistema de replay el cual se cumplirá en el último trimestre.

7. Cumplimiento de las obligaciones a cargo del operador

| No. | Obligación | Registro/Soporte del Cumplimiento |
|-----|--|---|
| 1 | Ejecutar el plan de inversión, en los términos aprobados por la Junta Nacional de Televisión y las modificaciones reportadas, dentro de los plazos previstos en el parágrafo primero del artículo 3 de la presente Resolución. | Radicación Modificación Plan de Inversión Radicado No E2018900025160 (Folio 25 Anexos Con Certificado) |
| 2 | Observar las normas presupuestales contenidas en el Estatuto Orgánico de Presupuesto, sobre la base que los recursos asignados tienen exclusiva destinación a la financiación de los planes de inversión aprobados por la Junta Nacional de Televisión. | Certificado visto bueno Revisoría Fiscal (Folio 53 Anexos Con Certificado). |
| 3 | Permitir el encadenamiento de todos los operadores públicos de televisión abierta radiodifundida en las transmisiones de eventos que realice con cargo a los recursos del FONTV, salvo las restricciones derivadas por compra de derechos. | Para el periodo de reporte y ejecución del presente informe no se presentaron encadenamientos por parte de otros operadores públicos de Televisión. |
| Á | Ejecutar a través de convocatorias públicas como mínimo el 20% de los recursos destinados a la línea de inversión en programación, dando prioridad a los productores de origen y domicilio en la respectiva región. Estas Convocatorias no podrán estar dirigidas para la transmisión de eventos, cesión de derechos de emisión y/o contratación de servicios. | Ítem 5 del presente informe (Folio Nro. 4) |
| 5 | Tramitar los permisos y licencias que se requieran para la ejecución del plan de inversión aprobado por la junta Nacional de Televisión y de las modificaciones reportadas por Canal Capital en el tiempo previsto en el artículo 3 de la presente resolución. | Certificado relación contratos permisos y licencias (Folio 26 Anexos con Certificado) |
| 6 | Reintegrar trimestralmente a la ANTV los rendimientos financieros que se generen en la cuenta bancaria acreditada en el artículo 4 de la presente resolución por el manejo de los recursos del FONTV de la vigencia 2017. | Ítem 4 del presente informe (Folio No 27 Anexos con Certificado). |
| 7 | Cofinanciar como mínimo el 20% de cada uno de los componentes de la línea de inversión de fortalecimiento de la infraestructura tecnológica. | Ítem 3,2 del presente informe (Folio No 2) |

| No. | Obligación | Registro/Soporte del Cumplimiento |
|-----|---|---|
| 8 | Destinar como mínimo el 60% de los recursos asignados en el presente acto administrativo para la producción de contenidos audiovisuales de carácter cultural y educativo. | Ítem 3.1 del presente informe (Folio No 2) |
| 9 | No exceder, en la compra de producción extranjera, el 40% de los recursos destinados a la compra de las producciones nacionales. | Para la ejecución de los recursos asignados a la presente Resolución no se reportan compras de producciones con contenido extranjero. |
| 10 | Incluir el reconocimiento expreso de la financiación de los recursos del FONTV en los créditos de las producciones audiovisuales y en la adquisición de los bienes y/o servicios financiados en la ejecución del plan de inversión aprobado. | Certificado de emisión programas financiados con reconocimiento (Folios 28-40 Anexos con Certificado) |
| 11 | Llevar los registros contables por la ejecución de los recursos del FONTV, los cuales deberán realizarse en las cuentas y subcuentas que establezca la Contaduría General de la Nación, o quien haga sus veces para su tratamiento contable, con el propósito de facilitar su verificación por parte de la ANTV cuando así lo requiera. | Ítem 10 del informe reportado por ejecución del tercer trimestre 2018, con visto bueno de la Revisoría Fiscal (Anexos con Certificados Folio 53) |
| 12 | Incorporar en los activos de Canal Capital todos los bienes que adquiera en ejecución del plan de inversión. | Ítem 6 del informe reportado por ejecución del segundo trimestre 2018, (Anexos con Certificados Folio 41) |
| 13 | Suministrar la información y documentación que solicite la ANTV para el seguimiento y la verificación del cumplimiento de las obligaciones estipuladas, así como permitir las visitas que la ANTV establezca para los mismos efectos. | La información relacionada con la ejecución de los recursos asignados por la ANTV se encuentra disponible para cuando entidad lo requiera. |
| 14 | Presentar por escrito y radicar en la ANTV toda la documentación que se requiera para el cumplimiento de las obligaciones contenidas en el presente acto administrativo. | La información relacionada con la ejecución de los recursos asignados por la ANTV se encuentra disponible para cuando entidad lo requiera. |
| 15 | Publicar trimestralmente en su sitio web oficial toda la información que se genere, obtenga, adquiera o conserve relacionada con la ejecución de los recursos asignados en el presente acto administrativo, de conformidad con lo estipulado en el artículo 27 de la Resolución ANTV 2005 de 2017. | Publicación del Informe segundo Trimestre de 2018 en Web soporte evidencia correo electrónico web máster (Anexos con Certificados Folio 42). |

| No. | Obligación | Registro/Soporte del Cumplimiento |
|-------|---|--|
| | Realizar esfuerzos para la promoción de | region of popular deli cumplimiento |
| | contenidos financiados con los recursos del | |
| 16 | FONTV con vocación de venta en el mercado | |
| | audiovisual, y presentar un informe al | |
| | respecto que incluya sus resultados. | Affexos con Certificado (Folio No 21) |
| | Presentar en el evento que se adelanten | |
| | estudios de audiencia diferentes al | |
| | contratado por la ANTV, un informe ejecutivo | |
| 17 | en el que se identifiquen la ficha técnica del | |
| 17 | estudio, los resultados del estudio, y las | |
| | decisiones que adoptadas en la estrategia de | rata el presente informe no se adelantaron |
| | programación y comercialización del | estudios de addiencias diferentes a los |
| T VA | operador. | financiados por la ANTV. |
| | Presentar a la supervisión, a más tardar el | |
| | último día hábil de los meses de abril, julio y | |
| 18 | octubre de 2018, un informe sobre la | Nro. Radicación del informe Uno |
| 10 | ejecución y el estado de avance del plan de | E2018900011923, Informe Dos |
| | inversión que contenga, como mínimo, los | E2018900021309. |
| M F N | siguientes aspectos: | 22010500021305. |
| | El Detalle de la ejecución de los recursos por | |
| | cada línea de inversión, indicando el registro | |
| | de los compromisos adquiridos y los pagos | |
| | realizados por cada línea de inversión y su | |
| 18,1 | desagregación, conforme a lo estipulado en | |
| 10,1 | los artículos 1 y 3 de la presente resolución. | |
| | En el evento que el plan de inversión | |
| | presentado por el operador incluya aportes | Anexo Digital DVD Informe Ejecución de |
| | de recursos deberá presentarse en un anexo | Compromisos. |
| | la ejecución de los mismos. | |
| 40.0 | La relación de los capítulos contratados, los | |
| 18,2 | capítulos producidos y/o adquiridos y los | Ítem 3.1 del presente informe (Folio No 2) |
| | capítulos emitidos. | |
| 18,3 | La relación de los productos multiplataforma | Anexo con Certificado (Folio No 24) |
| | realizados y los canales de emisión. | |
| | La relación de los equipos adquiridos, los | |
| 18,4 | equipos recibidos y los equipos instalados en | |
| - 2 | la ejecución de la línea de inversión en | Anexo con Certificado (Folio 41) |
| | infraestructura. | Thom 4 Dol property informs (F. II. 4) (C. |
| 10 5 | El estado y manejo de los recursos | Item 4. Del presente informe (Folio No 2). |
| 18,5 | entregados por la ANTV. | Anexo Digital DVD Informe Ejecución de |
| | La copia do los extractos bancarios del | Compromisos. |
| 18,6 | La copia de los extractos bancarios del | |
| | trimestre y la conciliación bancaria. | Certificado (Folio No 43-50). |

| No. | Obligación | Registro/Soporte del Cumplimiento |
|------|--|---|
| 18,7 | Cada informe deberá contar con el visto bueno de la Revisoría Fiscal, del jefe de la Oficina de Control Interno, o quien haga sus veces y de la Junta Administradora de Canal Capital. | Ítem 10 Del presente informe Anevos Con |

8. Anexos con certificados

| Concepto | No. De folios | | | |
|--|------------------|--|--|--|
| Radicados Oficios Modificación Plan de Inversión | 1 | | | |
| Certificado Permisos Usos y Licencias | 1 | | | |
| Reintegro Rendimientos Financieros | 1 | | | |
| Certificado de emisión de los programas (nombre del programa, fecha y hora de emisión) | 13 | | | |
| Certificado sobre el reconocimiento de la financiación con los recursos del FONTV | 13 | | | |
| Recibo a satisfacción de los programas financiados | 13 | | | |
| Visto Bueno Revisoría Fiscal | 1 | | | |
| Recibo a satisfacción de los bienes adquiridos (equipos y/u obras civiles) | | | | |
| Publicación del Informe segundo Trimestre de 2018 en Web soporte evidencia correo electrónico web máster | 1 | | | |
| Extractos Bancarios, recibo de consignación y conciliaciones bancarias | - 8 | | | |
| Cumplimiento del artículo 2 de la Ley 182 de 1995 | 2 | | | |
| Recibo a satisfacción de los servicios contratados (estudios, investigaciones y capacitaciones) | N/A | | | |
| Medición y análisis de los indicadores de impacto | N/A | | | |
| Informe Promoción de contenidos en el Mercado Audiovisual | 6 | | | |
| Servicio a la Red | 1 | | | |
| Informe Productos Multiplataforma | 1 | | | |
| Visto Bueno Control Interno | 1 | | | |
| Visto Bueno Junta Administradora Regional | 1 | | | |
| Informe DVD Registro de Compromisos | 1 DVD | | | |

9. Observaciones generales

RELACIÓN DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA LÍNEA DE INVERSIÓN EN PROGRAMACIÓN.

9.1 SISTEMA INFORMATIVO

Durante el período, el Sistema Informativo de Canal Capital, ha dedicado parte de sus espacios al desarrollo de noticias de relevancia para la ciudad e información de servicio al ciudadano.

Los temas de localidades y barrios han marcado buena parte de la agenda informativa de los noticieros y resúmenes informativos. Teniendo como foco la ciudad todos los días en las diferentes emisiones se incluyen contenidos de localidad y barrios (tanto hechos noticiosos como se servicio).

Durante el periodo se ha dado privilegio a la agenda de las localidades con las diferentes actividades que programan.

| | | | Fuente | | | | | |
|---|-------------------|-----------------|-----------------|----------|--|--|--|--|
| Concepto Producción de programas | Costo unitario | Costo total | FONTV | Operador | | | | |
| Costo de guion y derechos | , | - | - | - | | | | |
| 2. Costo de pre-producción | | | | - | | | | |
| 3. Personal de realización | 9 4 | \$1,299,793,000 | \$1,299,793,000 | - | | | | |
| 4. Equipo y personal técnico | | | * | | | | | |
| 5. Locaciones y escenografía | | × • | | _ /s | | | | |
| 6. Transporte, alimentación y gastos de viaje | | | 1 | | | | | |
| 7. Post-producción | ,,, | <i>F</i> | | - 1 | | | | |
| 8. Seguros e imprevistos | | | - 8. | | | | | |
| Cesión o compra de derechos | | × • | | - | | | | |
| Impuestos | | | 1. | | | | | |
| Imprevistos | Tale to a | | - | | | | | |
| Total | | \$1,299,793,000 | \$1,299,793,000 | | | | | |

| 3. Personal de re | and the second second | 1 | | Fuente | | | |
|-------------------------|-----------------------|-------------------|----------|---------------|---------------|---------|--|
| Descripción | Unidad de medida | Costo unitario | Cantidad | Costo total | FONTV | Operado | |
| Periodista 1 | Persona*mes | \$ 2,440,070 | 11 | \$ 26,840,770 | \$ 26,840,770 | | |
| Periodista 2 | Persona*mes | \$ 2,440,070 | 11 | \$ 26,840,770 | \$ 26,840,770 | | |
| Periodista 3 | Persona*mes | \$ 2,440,070 | 5 | \$ 12,200,350 | \$ 12,200,350 | - 7 | |
| Periodista 4 | Persona*mes | \$ 2,440,070 | , 6 | \$ 14,640,420 | \$ 14,640,420 | | |
| Periodista 5 | Persona*mes | \$ 2,691,570 | 4.8 | \$ 12,919,536 | \$ 12,919,536 | | |
| Perio 6 - Editor pa web | Persona*mes | \$ 2,700,000 | . 5 | \$ 13,500,000 | \$ 13,500,000 | | |
| Periodista 7 | Persona*mes | \$ 1,700,000 | 6 | \$ 10,200,000 | \$ 10,200,000 | | |
| Periodista 8 | Persona*mes | \$ 2,143,930 | 4.7 | \$ 10,076,471 | \$ 10,076,471 | | |
| Periodista 9 | Persona*mes | \$ 2,163,000 | 10.8 | \$ 23,360,400 | \$ 23,360,400 | | |
| Periodista 10 | Persona*mes | \$ 2,163,000 | 11 | \$ 23,793,000 | \$ 23,793,000 | | |
| Periodista 11 | Persona*mes | \$ 2,163,000 | 11 | \$ 23,793,000 | \$ 23,793,000 | | |
| Periodista 12 | Persona*mes | \$ 2,163,000 | 11 | \$ 23,793,000 | \$ 23,793,000 | West Li | |
| Periodista 13 | Persona*mes | \$ 2,163,000 | 11 | \$ 23,793,000 | \$ 23,793,000 | | |
| Periodista 14 | Persona*mes | \$ 2,420,000 | 10.7 | \$ 25,894,000 | \$ 25,894,000 | | |
| Periodista 15 | Persona*mes | \$ 2,575,000 | 9.6 | \$ 24,720,000 | \$ 24,720,000 | | |
| Periodista 16 | Persona*mes | \$ 2,575,000 | 11 | \$ 28,325,000 | \$ 28,325,000 | TANK! | |
| Periodista 17 | Persona*mes | \$ 2,575,000 | 10.7 | \$ 27,552,500 | \$ 27,552,500 | | |
| Periodista 18 | Persona*mes | \$ 2,575,000 | 10.8 | \$ 27,810,000 | \$ 27,810,000 | | |
| Periodista 19 | Persona*mes | \$ 2,575,000 | 10.7 | \$ 27,552,500 | \$ 27,552,500 | | |
| Periodista 20 | Persona*mes | \$ 2,575,000 | 11 | \$ 28,325,000 | \$ 28,325,000 | | |
| Periodista 21 | Persona*mes | \$ 2,884,000 | / 6 | \$ 17,304,000 | \$ 17,304,000 | | |
| Periodista 22 | Persona*mes | \$ 2,970,520 | 11 | \$ 32,675,720 | \$ 32,675,720 | | |
| Periodista 23 | Persona*mes | \$ 3,434,200 | 4.8 | \$ 16,484,160 | \$ 16,484,160 | | |
| Periodista 24 | Persona*mes | \$ 3,182,700 | 6 | \$ 19,096,200 | \$ 19,096,200 | | |
| Periodista 25 | Persona*mes | \$ 3,399,000 | 10.6 | \$ 36,029,400 | \$ 36,029,400 | | |
| Periodista 26 | Persona*mes | \$ 3,713,150 | 11. | \$ 40,844,650 | \$ 40,844,650 | | |
| Periodista 27 | Persona*mes | \$ 3,811,000 | Y11 | \$ 41,921,000 | \$ 41,921,000 | | |
| Periodista 28 | Persona*mes | \$ 4,120,000 | 11 | \$ 45,320,000 | \$ 45,320,000 | | |
| Periodista 29 | Persona*mes | \$ 4,243,600 | . 11 | \$ 46,679,600 | \$ 46,679,600 | | |
| Periodista 30 | Persona*mes | \$ 4,243,600 | / 11 | \$ 46,679,600 | \$ 46,679,600 | | |
| Periodista 31 | Persona*mes | \$ 4,367,200 | 11 | \$ 48,039,200 | \$ 48,039,200 | | |
| Periodista 32 | Persona*mes | \$ 4,120,000 | 11 | \$ 45,320,000 | \$ 45,320,000 | | |
| Periodista 33 | Persona*mes | \$ 2,076,000 | 4.3 | \$ 8,926,800 | \$ 8,926,800 | | |
| Periodista 34 | Persona*mes | \$ 4,218,661 | 2 | \$ 8,437,322 | \$ 8,437,322 | | |
| Presentador 1 | Persona*mes | \$ 4,243,600 | 11 | \$ 46,679,600 | \$ 46,679,600 | | |
| Presentador 2 | Persona*mes | \$ 4,443,600 | 11 | \$ 48,879,600 | \$ 48,879,600 | | |
| Presentador 3 | Persona*mes | \$ 5,834,950 | 10.7 | \$ 62,433,965 | \$ 62,433,965 | | |
| Presentador 4 | Persona*mes | \$ 7,000,000 | 11 | \$ 77,000,000 | \$ 77,000,000 | | |
| Presentador 5 | Persona*mes | \$ 7,210,000 | 11 | \$ 79,310,000 | \$ 79,310,000 | 20 | |

| Total Concepto | | | | \$1,299,793,000 | \$ 1,299,793,000 | - |
|----------------------------|-------------|--------------|------|-----------------|------------------|---|
| Gastos viaje cubrimien | Paquete | \$ 897,442 | 1 | \$ 897,442 | \$ 897,442 | |
| Asistente de producción SI | Persona*mes | \$ 2,546,160 | 3.9 | \$ 9,930,024 | \$ 9,930,024 | |
| Presentador 6 | Persona*mes | \$ 7,725,000 | . 11 | \$ 84,975,000 | \$ 84,975,000 | |

2. TRANSMISIONES CANAL CAPITAL

| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
|---|-------------------------|----------------|----------------|----------|---------------|
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (Independiente ys Real Imperio) | domingo, julio 01, 2018 | 9:31:13 à. m. | 11:49:12 a. m. | 2:17:59 | |
| CONCURSO NACIONAL DE SALTO Nacional 2 estrellas | domingo, julio 01, 2018 | 2:45;40 p. m. | 4:54:29 p. m. | 2:08:49 | |
| CONCURSO NACIONAL DE SALTO Nacional 5 estrellas | Junes, Julio 02, 2018 | 2:28:05 p. m. | 4:58:24 p. m. | 2(30)19 | |
| ESPECIAL EL VALOR DEL FUTBOL | lunes, julio 02, 2018 | 6:26:61 p. m. | 6:58:44 p. m. | 0:31:53 | |
| CONTRA GOLPE - LLEGADA SELECCIÓN COLOMBIA | juevos, julio 05, 2018 | 11:39:51 a. m. | 4:00:16 p. m. | 4:20:25 | |
| NOCHES DE PLATEA - El Colegio de Cuerpo SACRIFIXIO | sébado, julio 07, 2018 | 8:09;29 p. m. | 9:42:59 p. m. | 1:33:30 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA *SD*) (Goldstar vs Estudiantes) | domingo, julio 08, 2018 | 11:36:01 a.,m, | 2:05:45 | | |
| CAMPEONATO NAL CAMPER GROSS | dominga, julio 08, 2018 | 1:00:44 p. m. | 4:14:41 p. m. | 2:26;12 | |
| FESTIVAL TCHIMYNIGAGUA | domingo, julio 08, 2018 | 5:16:57 p. m. | 6:27:20 p. m. | 1:10:23 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | viernes, julio 13, 2018 | 6:12:23 p. m. | 8:13:12 p. m. | 1:45:16 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | viernos, julio 13, 2018 | 10:01:16 p. m. | 11:25:55 p. m. | 1:11:01 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | sábado, julio 14, 2018 | 6:01:56 p. m. | 7:33:04 p. m. | 1:21:17 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | sábado, julio 14, 2018 | 10:00:09 p. m. | 11:34:19 p. m. | 1:22:27 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA "SD" (Banfield vs first Level) | domingo, julio 15, 2018 | 9:32:38 a, m. | 11,56:23 a. m. | 2:10:00 | |
| AUTÓDROMO - MOTO GP | domingo, Julio 15, 2018 | 1:50:41 p. m. | 4:40:40 p. m. | 2:42:55 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | domingo, julio 15, 2018 | 5:17:34 p. m. | 6:45:58 p. m. | 1:28:24 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | domingo, julio 15, 2018 | 10:00:20 p. m. | 11:32:35 p. m. | 1:20:50 | |
| TORNEO MILO INTERCOLEGIADO DE MINIFUTBOL SALA | martes, julio 17, 2018 | 9:13:14 a. m. | 12:03:54 p. m. | 2:33:10 | |

| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
|---|----------------------------|----------------|-----------------|----------|---------------|
| DJO AL DEPORTE - VELADA BOXÍSTICA | viemes, julio 20, 2018 | 7:59:57 p. m. | 10:01:08 p. m. | 2:01:11 | |
| FESTIVAL COLOMBIA AL PARQUE 'SD' | sábado, julio 21, 2018 | 12:25:41 p. m. | 9:40:29 p. m. | 8:07:01 | |
| FESTIVAL COLOMBIA AL PARQUE 'SD' | domingo, julio 22, 2018 | 12:30:26 p. m. | 08;32:28 p.m. | 7:17:43 | |
| CONCIERTO RACISNO | miércoles, julio 25, 2018 | 3:43:17 p. m. | 9:17:48 p. m. | 5:14:17 | |
| EVENTOS CANAL CAPITAL - CONCIERTO TELEBIT | viernes, julio 27, 2018 | 8:09:14 p, m. | 10:07:06 p. m. | 1:57:52 | |
| TORNEO MILO INTERCOLEGIADO DE MINIFUTBOL SALA - FINAL | domingo, julio 29, 2018 | 10:00:56 a. m. | .11:51:53 ä. m. | 1:30:34 | |
| FESTIVAL DE VERANO - FESTIVAL DE PORRAS | sábado, agosto 04, 2018 | 08:07:02 a.m. | 10:14:12 a.m. | 2:01:33 | |
| FESTIVAL DE VERANO - CONCIERTO DE INAUGURACIÓN | sábado, agosto 04, 2018 | 04:01:58 p.m. | 09:49:06 p.m. | 5:40:11 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (Costa vs Capitalinos) | domingo, agosto 05, 2018 | 09:29:50 a.m. | 11:54:25 a.m. | 2:20:22 | |
| ROTAX MAX CHALLENGE 'SD' | domingo, agosto 05, 2018 | 01(00:20 p.m. | 04:00:11 p.m. | 2:50:32 | |
| CONCIERTAZO VERANO OLIMP ST *SD* | domingo, agosto 05, 2018 | 06:39:57 p.m. | 07:18:58 p.m. | 5:12:09 | |
| CONCIERTO FILARMONICO FIESTA BTA | lunes, agosto 06, 2018 | 06:30:46 p.m. | 09:53:41 p.m. | 3:05:25 | |
| FESTIVAL DE VERANO - FESTIVAL DE PORRAS | martes, agosto 07, 2018 | 09:00:19 a.m. | 11:03:52 a.m. | 2:03:33 | |
| BOGOTA GOSPEL 'F' | martes, agosto 07, 2018 | 05:15:44 pim, | 09:53:53 p.m. | 3:38:09 | |
| FESTIVAL DE VERANO FESTIVAL DE PORRAS | miércoles, agosto 08, 2018 | 08:59:00 a.m. | 10:59:40 a.m. | 2:00;40 | |
| FESTIVAL DE VERANO - PARTIDO DE LAS ESTRELLAS | juëves, agosto 09, 2018 | 02:14:56 p.m. | 05;10:56 p.m. | 2:50:51 | |
| -LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (Sport Colombia vs Tigres) | sábado, agosto 11, 2018 | 10:00:53 a.m. | 12:00:21 p.m. | 1:59:28 | |
| FESTIVAL DE VERANO - VOLEIBOL PLAYA | sábado, agosto 11, 2018 | 01:00:47 p.m. | 02:52;42 p.m. | 1:51:55. | |

| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
|--|-------------------------------|---------------|----------------|----------|---------------|
| CUMPLEAÑOS 80 AÑOS MEDIA TORTA | sábado, agosto 11, 2018 | 03:02:09 p.m. | 07:32:23 p.m. | 4:09:32 | |
| FESTIVAL DE VERANO - PARTIDO CACHACOS | domingo, agosto 12, 2018 | 09:59:54 a.m. | 11:57:35 a.m. | 1:57:41 | |
| GRAN FESTIVAL LA KALLE | domingo, agostó 12, 2018 | 01:00:37 p.m. | 09:03:59 p.m. | 7:28:28 | |
| TORNEO CERROS - CATOLICA VS UNIAGUSTINIANA | martes, agosto 14, 2018 | 02:16:45 p.m. | 04:27:13 p.m. | 2:00:20 | |
| ROCK AL PARQUE | sábado, agosto 18, 2018 | 03:04:36 p.m. | 09:36:17 p.m. | 6:06:49 | |
| ROCK AL PARQUE | domingo, agosto 19, 2018 | 02:46:53 p.m. | 10:00:39 p.m. | 6:58:12 | 1 |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (Dragon Force vs Club Calcio) | lunes, agosto 20, 2018 | 09:29:29 a.m. | 11:42:22 a.m. | 1:58:44 | |
| ROCK AL PARQUE | lunes, agosto 20, 2018 | 01:27:16 p.m. | 09:39:52 p.m. | 8:01:25 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA | sábado, agosto 25, 2018 | 10:00:20 a.m. | 11:53:31 a.m. | 1:48:17 | |
| TORNEO CERROS | sábado, agosto 25, 2018 | 01:05:31 p.m. | 03:03:15 p.m. | 1:57:44 | |
| NOCHES DE PLATEA- CUENTOS DE UN GIEMPIES | sábado, agosto 25, 2018 | 08:00:10 p.m. | 09:04:27 p.m. | 1:04:17 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA - CARDENALES GOLD VS REAL IMPERIO | sábado, septlembre 01, 2018 | 09:30:14 a.m. | 11:29:52 a.m. | 1:54:52 | |
| CAMINATA DE LA SOLIDARIDAD *SD* | domingo, septiembro 02, 2018 | 09:12:47 a.m. | 12:30:29 p.m. | 3:14:07 | |
| CHALLENGE SD* | domingo, septlembre 02, 2018 | 01:30:01 p.m. | 03:37:38 p.m. | 1:48:07 | |
| CAMP PANAMERICANO PATINAJE ARTIS | jueves, septlembre 06, 2018 | 03:30:34 p.m. | 06:00:51 p.m. | 2:18:26 | |
| PANAMERICANO DE PATINAJE ART | viernes, septiembre 07, 2018. | 03:00:03 p.m. | 06:04:16 p.m. | 2:46:42 | |
| BOGOTÁ (PREGRABADO) UNION INTERNACIONAL VS | sábado, septiembre 08, 2018 | 09:30:35 a.m. | 11:31:26.a.mi. | 2:00:51 | |
| PANAMERIC PATINAJE ARTÍSTICO | sábado, septiembre 08, 2018 | 01:01:01 p.m. | 08:37:10 p.m. | 5:15:17 | |
| NOCHES DE PLATEA - EL CABALLERO DE LA ROSA | sábado, septiembre 08, 2018 | 08:01:12 p.m. | 11:35:31 p.m. | 3:34;19 | |

| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
|---|-------------------------------|---------------|-----------------|----------|---------------|
| TORNEO CERROS ANDES VS AMERICA | domingo, septlembre 09, 2018 | 09:30:54 a.m. | 11:33:49 a.m. | 1:56:50 | |
| LA MEDIA TORTA | dominga, septiembre 09, 2018 | 02:27:14 p.m. | 06:03:30 p.m. | 3:16:15 | |
| PANAMERICANO DE PATINAJE ART | domingo, septiembre 09, 2018 | 06:31:15 p.m. | 07;29:05 p.m. | 0:53:16 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA - GOLD STAR VS BACATA | sábado, septiembre 15, 2018 | /09:30:34 a,m | 11:32:34 a.m. | 2:02:00 | |
| OJO AL DEPORTE - FASE DISTRITAL DE TENIS DE MESA | - sábado, septlembre 15, 2018 | 01:03;31 p.m. | 04:03;51·p.m. | 3:00:20 | |
| OJO AL DEPORTE - NATACION SUPERATE | sábado, septiembre 15, 2018 | 04:03:51 p.m. | :07:00:32 p.m. | 2:56:41 | |
| FESTIVAL DE MUSICA SACRA | sábado, septiembre 15, 2018 | 08:00:25 p.m. | 09:19:53 p.m. | 1:19:28 | 7.5 |
| TORNEO CERROS Libre Vs Bosque | domíngo, septiembre 16, 2018 | 09:28:38 a.m. | 11:31:44 a.m. | 2:03:06 | |
| OJO AL DEPORTE - LIGA KARATE DO | domingo, septiembro 16, 2018 | 01;00;45 p.m. | 03:00:38 p.m. | 1(59:54 | |
| FESTIVAL JAZZ AL PARQUE - LA BIG BAND BOGOTÁ | domingo, septiembre 16, 2018 | 03:05:00 p.m. | 03:57:35 p.m. | 0:52:35 | |
| TORNEO CERROS PREGRABADO) (Pedagogica Vs Distrital) | viemes, septiembre 21, 2018 | 02:02:46 p.m. | 04:00:52 p.m. | 1:58:06 | 7.1.2 |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (RENOVADORES VS FORTÍN COLOMBIA) | sábado, septiembre 22, 2018 | 09:30:14 a.m. | - 11:13:13 a.m. | 1:38:10 | |
| FESTIVAL JAZZ AL PARQUE | sábado, septiembre 22, 2018 | 01:05:57 p.m. | 09:27:46 p.m. | 8:11:32 | |

| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
|---|--------------------------------|----------------|---------------|----------|---------------|
| FESTIVAL JAZZ AL PARQUE | domingo, septiembre 23, 2018 | 12:01:11 p.m. | 09:09:08 p.m. | 9:02:13 | |
| FASE SUPERATE TENNIS DE CAMPO | martes, septlembre 25, 2018 | .02:05:53 p.m. | ó3:36:46 p.m. | 1:30:63 | |
| FASE SUPERATE TENNIS DE CAMPO | miércoles, septiembre 26, 2018 | 03:00:15 p.m. | 05:24;16 p.m. | 2:24:01 | |
| FASE SUPERATE TENNIS DE CAMPO | jueves, septiembre 27, 2018 | 10:00:33 a.m. | 11;35;43 a.m. | 1:35:10 | |
| TORNEO CERROS - (MANUELA BELTRAN - ECSAN) | viernes, septlembre 28, 2018 | 02;04;53 p.m. | 04:01:25 p.m. | 1:48:26 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (NORMANDÍA VS HECHO EN COLOMBIA) | sábado, septiembre 29, 2018 | 09:30:47 a.m. | 11:28:10 a.m. | 1:44:34 | |
| FASE SUPERATE TENNIS DE CAMP "SD" | sábado, septiembre 29, 2018 | 02:03:43 p.m. | 04:32:23 p.m. | 2:28:40 | |

9.2 TRANSMISIONES CANAL CAPITAL

EVENTOS JULIO

LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (Se transmitió de manera continua los meses de julio, agosto y septiembre)

Para Canal Capital es muy importante fomentar los deportes y las prácticas sanas por eso a través de estas transmisiones queremos fomentar los valores que son importantes para las familias, estudiantes y deportistas amantes de este deporte.

CAMPEONATO NACIONAL DE SALTO

Los deportes no convencionales, también son importantes para el canal, ya que por medio de ellos queremos llegar a nuevos televidentes. Mostrar nuevas alternativas deportivas dando a conocer no solo los deportes tradicionales sino, aquellos que nuestra ciudadanía poco conoce.

EL COLEGIO DE CUERPO - SACRIFIXIO

El teatro y las artes escénicas son importantes para el canal, con estas transmisiones culturales queremos mostrar las diferentes muestras artísticas que podemos disfrutar en nuestra ciudad. También apoyar a los nuevos talentos colombianos y grupos que integran una gran muestra cultural. El objetivo primordial es suscitar a la reflexión y a la conmoción, el dolor de las víctimas de todo un país y así no solo mostrar la cultura artística sino la realidad que a través del arte enfrenta nuestro país.

CAMPEONATO NACIONAL CAMPER CROSS

Este evento ha sido uno de los deportes a motor que Canal Capital ha querido dar a conocer a los televidentes, informando y mostrando sus técnicas, shows, prácticas, escenarios, pruebas, competencias, entre otros, los cuales para muchos son desconocidos. Es importante para Canal Capital mostrar la evolución de este deporte, su práctica es de alto impacto y atrae la atención especialmente a público joven. Camper Cross es uno de los eventos deportivos que solo nuestro canal lleva a las pantallas, dando a conocer no solo su práctica, historia y competencias, sino las nuevas y actuales modalidades deportivas que nuestra ciudad ofrece para que los Bogotanos puedan identificarse con sus gustos y hagan parte de este deporte.

FESTIVAL TCHIMYNIGAGUA

Canal Capital se caracteriza por transmitir eventos culturales hechos por jóvenes y niños, en este caso la Fundación Tchimynigagua ofrece a la ciudad talleres de teatro, danza, literatura, artes manuales y plásticas, música, títeres, entre otros, que a través de

nuestras transmisiones hacemos llegar a las pantallas de los Bogotanos, difundiendo apoyo cultural a las diferentes entidades, fundaciones y teatros de nuestra ciudad. Canal Capital transmite cada una de estas muestras culturales y musicales de nuestros ciudadanos, fomentando cultura y nuevas alternativas y planes familiares.

BALONCESTO PIRATAS

Es importante resaltar el trabajo deportivo, en este caso el baloncesto a nivel nacional y de nuestra ciudad, apoyando equipos con larga trayectoria y que han sido un referente en la capital para la práctica de este deporte. Piratas se ha encargado en la formación de niños y jóvenes amantes del baloncesto en nuestra ciudad. Apoyamos la práctica y difusión de este deporte, ya que queremos dar a conocer los diferentes deportes que en Bogotá cuentan con diferentes escenarios de práctica y recreación.

TORNEO MILO INTERCOLEGIADO DE MINIFUTBOL SALA

Canal Capital quiere apoyar los deportes desde el campo infantil con los intercolegiados, para así impulsar a nuestros niños y jóvenes a practicar fútbol de manera lúdica, educativa y que sean un estilo de vida en su desarrollo; mostrando en cada una de nuestras transmisiones no solo la práctica del deporte, sino también, el apoyo a nuestra infancia.

VELADA BOXÍSTICA

En Canal Capital no solo queremos difundir los deportes de normal audiencia, sino aquellos con los que la ciudadanía cuenta con poca información, por lo que mostramos sus cronogramas de campeonatos, escenarios de prácticas, historia y eventos nacionales de nuestro país, por este motivo, incluyó dentro de la parrilla de programación el boxeo, un deporte de gran impacto, pero con un gran bagaje en el ámbito deportivo y de trayectoria.

FESTIVAL COLOMBIA AL PARQUE

Es uno de los eventos más importantes de nuestra ciudad, por lo que Canal Capital lo transmitió a toda la audiencia, tanto niños, jóvenes y adultos, en donde no solo encontraron entretenimiento, sino información sobre nuestra cultura, música y pertenencia cultural Colombiana. Fue una invitación a nuestros televidentes a hacer parte de las diferentes programaciones que IDARTES y la Alcaldía de Bogotá tiene, para que los Bogotanos y quienes visitan nuestra ciudad, puedan disfrutar.

CONCIERTO RACISMO

Este concierto es uno de las grandes muestras musicales y culturales que Canal Capital lleva a los televidentes no solo con entretenimiento, sino que además resaltamos valores como el respeto, y transmitimos mensajes de pertenencia a nuestras raíces e información sobre nuestra cultura negra.

EVENTOS CANAL CAPITAL - CONCIERTO TELEBIT

Canal Capital apoya los nuevos talentos musicales, alternativas, shows y muestras independientes de nuestro país. Tenemos como objetivo hacer llegar a los televidentes la reflexión sobre la sociedad actual, invitando a dejar la indiferencia y a tomar acción frente a determinadas situaciones que enfrentamos a diario en nuestro país, por eso difundimos este tipo de conciertos, donde las bandas a través de sus letras llevan mensajes de conciencia y crecimiento de humanidad.

EVENTOS AGOSTO

FESTIVAL DE VERANO

Para Canal Capital es importante transmitir eventos familiares donde haya programación deportiva y cultural que tiene nuestra ciudad para compartir en familia. El Festival de Verano es uno de los eventos más grandes que la ciudad ofrece para el público de manera gratuita y nosotros quisimos fomentar el crecimiento de nuestros televidentes, apoyando a los deportistas y artistas que este festival mostró.

LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (Se transmitió de manera continua los meses de julio, agosto y septiembre)

Con los eventos deportivos, en especial con la Liga de Fútbol de Bogotá, hacemos llegar a los televidentes la importancia del deporte como desarrollo de crecimiento y educación para jóvenes y niños. Mostramos a través de nuestras pantallas la programación de la Liga de Fútbol, fomentando la práctica de este deporte y la destreza que pueden desarrollar a través del mismo.

ROTAX MAX CHALLENGE (Se transmitió de manera continua los meses de julio, agosto y septiembre)

Canal Capital transmite los mejores deportes a Motor, la autenticidad y nuevas categorías deportivas que ningún otro medio hace llegar a los televidentes, mostrando estas nuevas prácticas, espacios y técnicas que para muchos son desconocidas. Cars, es uno de los deportes extremos que actualmente incrementaron su tendencia y práctica tanto en adultos, jóvenes y niños, a las afueras de nuestra ciudad y está dirigido para los que són amantes de la velocidad.

CUMPLEAÑOS 80 AÑOS - MEDIA TORTA

Los establecimientos o espacios públicos que ofrece la ciudad, cuentan con programaciones especiales con ingresos gratuitos, por ello Canal Capital permite a los

televidentes disfrutar de este contenido cultural, informando no solo la programación de actividades, sino también la difusión de asistencia a los lugares icónicos de Bogotá, resaltando a través de su pantalla uno de los escenarios con mayor trayectoria en el ofrecimiento de conciertos y eventos importantes de la ciudad.

TORNEO CERROS (Se transmitió de manera continua los meses de julio, agosto y septiembre)

Este torneo lo realizan estudiantes universitarios en diferentes escenarios de Bogotá; Canal Capital transmite este evento mostrando la integración deportiva de algunas universidades de la capital, llevando a las pantallas contenido joven, deportivo y de comunidad estudiantil.

ROCK AL PARQUE

Este es el evento cultural más grande de nuestra ciudad y país; Canal Capital durante años ha llevado la transmisión de este festival a los televidentes apoyando y difundiendo las bandas distritales, nacionales e internacionales de rock, metal, punk, ska, reggae, entre otras, que por años han hecho vibrar a toda la ciudadanía sin importar edad ni género.

Rock Al Parque da a conocer las nuevas bandas, trae los mejores artistas internacionales y nacionales para que los asistentes tengan una cercanía y experiencia única, por lo que a través de nuestras pantallas, transmitimos los conciertos de las tres (3) tarimas, los tres (3) días del festival, hacemos contenidos únicos para los amantes del rock, llevamos toda la información, programación, montaje del evento, aliados, entre otros datos, resaltando el trabajo de todos aquellos que hacen posible este gran evento.

CUENTOS DE UN CIEMPIÉS

No solo Canal Capital piensa en los jóvenes y adultos de nuestra ciudad, también en llevarles programación a los niños, y este evento es uno de los más reconocidos en Latinoamérica. Estos contenidos dentro de la parrilla de programación tienen como objetivo, educar a través del arte, llevar entretenimiento e informar a los ciudadanos el contenido que la ciudad ofrece para su asistencia y el público infantil.

EVENTOS SEPTIEMBRE

CAMINATA DE LA SOLIDARIDAD

Es importante transmitir eventos que no solo sean de entretenimiento al público, sino también, difundir contenidos que creen conciencia sobre la necesidad de fomentar mecanismos y soluciones para proteger a los sectores más desfavorecidos del país, y la Fundación Solidaridad por Colombia desde hace muchos años ha beneficiado a nuestra ciudadanía y a través de la pantalla se mostró el reconocimiento y el trabajo que han realizado.

CAMPEONATO PATINAJE ARTÍSTICO

En pantalla los televidentes disfrutaron de las diferentes competencias, modalidades, habilidades técnicas, dando a conocer una nueva opción deportiva en nuestra ciudad. Canal Capital apoya y difunde aquellos deportes que son poco vistos por los ciudadanos, lleva a las pantallas contenido único y auténtico a nivel deportivo como el patinaje artístico, que combina elementos técnicos, artísticos, de destreza y concentración, los cuales se desarrollan en diferentes disciplinas: estilo libre, danza y sincronismo.

EL CABALLERO DE LA ROSA

En nuestra sección Noches de Platea de Canal Capital, llevamos el mejor contenido cultural a los televidentes, es este caso una gran opera que realizó su presentación por primera vez en Colombia, donde no solo se apreció una obra visual sino musical, con una imponente puesta en escena acompañada con la Orquesta Filarmónica de Bogotá, el Coro Filarmónico Juvenil e infantil de nuestra ciudad.

TENIS DE MESA

Para Canal Capital es de gran importancia mostrar otros deportes de gran destreza y agilidad mental, como lo es el tennis de mesa, que no solo aplica la condición física sino estratégica del participante; por este motivo llevamos a los televidentes nuevos deportes que se practican de manera profesional en nuestra ciudad, los campeonatos y grandes jugadores que han llevado el nombre de nuestra ciudad y país en alto.

NATACIÓN

Este deporte es uno de los más fuertes a nivel de destreza deportiva en nuestro país, por lo tanto para nosotros es importante fomentar la práctica de este a través de nuestras pantallas, informar a los televidentes sus modalidades, competencias, espacios que tiene la ciudad para su entrenamiento. Actualmente nuestra ciudad cuenta con grandes deportistas que merecen el reconocimiento por su gran destreza en este deporte y para los que no existen límites, por esta y otras razones transmitimos estos campeonatos.

MÚSICA SACRA

Este festival de Música Sacra lo llevamos a los televidentes de Canal Capital con el fin de hacer homenaje a los 50 años de Concilio Vaticano II, un evento anual multireligioso único en Latinoamérica. A través de la pantalla les informamos a los amantes de esta expresión musical, cada uno de los más emblemáticos escenarios de la capital colombiana donde se realíza esta muestra artística cultural y religiosa: iglesias, templos, teatros, auditorios, colegios y universidades.

KARATE DO

Esta es una de las artes marciales más vistas por los televidentes; les informamos a través de las trasmisiones del campeonato no solo los combates que se realizarían en la Unidad Deportiva El Salitre, sino su práctica, entrenamiento, modalidades e invitamos a los televidentes jóvenes y niños a la práctica de esta arte marcial.

JAZZ AL PARQUE

Este es uno de los grandes eventos que IDARTES trae a Bogotá, por ello Canal Capital transmite a todos los televidentes de principio a fin todas las actividades en torno a este festival, los mejores toques y shows lleno de cultura y gran talento musical. Jazz al parque es trasmitido en la parrilla de programación del canal por varios años consecutivos, llevando así no solo entretenimiento, sino el gusto por la música Jazz a los televidentes.

SMART FILMS

Canal Capital lleva a los televidentes que disfrutan lo digital el festival de cine de películas realizadas con celular, con la misión de democratizar el cine, haciendo uso de las nuevas plataformas digitales de comunicación y difusión. Para nosotros es importante mostrar los avances tecnológicos y audiovisuales a nuestro público, que tiene fascinación por medios alternativos que permitan el desarrollo de nuevos proyectos de impacto.

TENNIS DE CAMPO

Con un alto nivel de experiencia, habilidad física, mental y que rompe los límites de quién lo practica, este deporte cuenta con grandes deportistas que han llevado el nombre de nuestro país y cuidad en alto en los diferentes campeonatos a nivel nacional y mundial; por este motivo, para Canal Capital es importante llevarle a los televidentes la transmisión de esta práctica.

ORQUESTA FILARMÓNICA

Para Canal Capital y los Bogotanos es de gran orgullo poder transmitir a través de nuestro contenido cultural los conciertos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, la misma que para este año ha sido nominada a los premios Grammy Latino, por ello apoyamos el talento de cada uno de estos músicos, maestros y directivos de la Orquesta de nuestra ciudad, transmitiendo los conciertos especiales, como lo fue el denominado "50 años tocando para ti".

Nota: El detalle de la ejecución de los recursos se incluye en el DVD que se anexa al presente informe.

CRONOGRAMA ACTUALIZADO

| Mes 2018 | | ENI | ERC |) | F | EBI | RER | 0 | | M | ARZ | 0 | 1813 | AE | BRII | • | | MA | YO | 1 + N | | JUC | OIN | |
|-------------------|---|-----|-----|---------|---------|------|------|---|----------|-----|-----|-----|------|----------------|------|------------------------------|-------|-----|------|-------|------|-----|--------|----|
| Semana v | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | .2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Etapa contractual | | | | | | 7 | | | V. | | 5 = | *. | | | | | | | -25 | | V | | | |
| Preproducción | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | CALC | | S to F | |
| Producción | | . (| | | | | | | | | ħ | | | | | (40) (40) (40) (40) | | | | | | | | |
| Postproducción | | | | | | | | | | | | | | | | A. | | | | | | | | |
| Emisión | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | A TO | | | | | |
| Mes | Ţ | שנ | LIO | 1584870 | Typest. | AGC | ST | 0 | S | EPT | IEM | BRE | (| СТ | UBI | RE | NC | VIE | MB | RE | DI | CIE | MBI | RE |
| Semana | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Etapa contractual | | | | | | 7556 | 18.1 | | | | | | | Carda South | | Z/A | | | | | | | | |
| Preproducción | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | vii i | |
| Producción | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | H SE | | | | |
| Postproducción | | | | | | | | | | | | | | | | | 10.00 | | | | | 5. | | |
| Emisión | | | | | | | | | TA STATE | | | | | | | | | | | | | | | |

9.3 VALORES CIUDADANOS

LÍNEA DE CONTENIDO MOVILIDAD / Muévete por Bogotá

Dale La vuelta a la Movilidad

Se realizaron ajustes a la propuesta inicial para potenciar los alcances de propuestas desde el punto de vista narrativo y audiovisual. Se estableció que "dale la vuelta a la movilidad" será una serie protagonizada por Movi-Lin (personaje animado), maestro en el arte de la movilidad quien, con su sabiduría en clave Zen, orientará a los ciudadanos en la búsqueda de una mejor movilidad en la ciudad. Los ciudadanos serán personajes genéricos que bajo nombres como Peaton San, Conductor San o Ciclista San ejemplificarán situaciones en las que el poco sentido común obstaculiza la movilidad. Movi-Lin aparecerá siempre en el momento justo para sacarlos de su error mediante alguna máxima de sabiduría que mezcla la movilidad y el zen.

El temario definitivo que le dará lugar a los microrelatos y spot es el siguiente:

Micro relatos

- 1. Irrespeto normas de tránsito
- 2. Medios alternativos bicicleta
- 3. Accesibilidad a personas en condición de discapacidad
- 4. Apps ruta bus
- 5. Apps ruta carro
- 6. Uno a uno ó Cremallera
- 7. Medios alternativos bici taxi
- 8. Choques Simples
- 9. Carro compartido
- 10. Intermodalidad de bicicleta a transmilenio

Spots

- 1. Parquear legal
- 2. Respetar intersecciones (caja amarilla)
- 3. Choques por maquillaje
- 4. Medios alternativos caminar
- 5. Movilidad en transmilenio Dejar salir para entrar
- 6. Tráfico lento por carril rápido
- 7. Carros parqueados en andenes
- 8. Carril Preferencial
- 9.Al colegio en bici
- 10. Bici Taxi

En este periodo se realizaron trabajos de mesa con el equipo realizador donde se revisaron y aprobaron escaletas para guiones de micro relatos y spots. Luego se trabajó en Escritura y reescritura de guiones, dando lugar a los siguientes productos:

- √ 10 Guiones de micro relato aprobados
- √ 10 Guiones de spot aprobados

- √ 10 story board aprobados
- ✓ Jornadas de casting personajes y locaciones en revisión.
- ✓ Maquetas de música y graficación en revisión.
- ✓ Planes de grabación y desgloses en revisión.

LÍNEA DE CONTENIDO SEGURIDAD / Cuidémonos por Bogotá.

Póngase Mosca

Se realizaron ajustes a la propuesta inicial para potenciar los alcances de propuestas desde el punto de vista narrativo y audiovisual. Póngase Mosca será una serie protagonizada por Margarita, una mujer camaleónica que en cada cápsula asumirá una personalidad diferente para ser algo así como un hada madrina que le explicará a los ciudadanos cómo funcionan las diferentes situaciones de inseguridad que enfrentamos a diario, y los animará a convertirse en "cómplices entre sí" para hacer frente a la inseguridad. Los invitará a ser "cómplices de los buenos"

El temario definitivo que le dará lugar a los micro relatos y spot es el siguiente:

- 1. Hurto Celulares Trasmi
- 2. Hurto Residencias Barrio
- 3. Hurto Motocicletas
- 4. Hurto Bicicletas
- 5. Hurto Autos
- 6. Hurto Taxis
- 7. Hurto Electrónico
- 8. Hurto Personas
- 9. Hurto Local Comercial
- 10. Hurto Personas

Agosto 20 - septiembre 10

Escritura y re escritura de guiones tanto de micro relato como de spot.

SEPTIEMBRE

Septiembre 14

Versión final de guiones de spot y micro relato aprobados

Primera revisión propuesta de locaciones

Primera revisión propuesta de casting

Primera revisión propuesta de concepto gráfico

En este periodo se realizaron trabajos de mesa con el equipo realizador donde se revisaron y aprobaron escaletas para guiones de micro relatos y spots. Luego se trabajó en Escritura y reescritura de guiones, dando lugar a los siguientes productos:

- √ 10 Guiones de micro relato aprobados
- √ 10 Guiones de spot aprobados
- √ 10 story board aprobados
- ✓ Jornadas de casting personajes y locaciones en revisión.
- ✓ Maquetas de música y graficación en revisión.
- ✓ Planes de grabación y desgloses en revisión.

LÍNEA DE CONTENIDO DIVERSIDAD/ Diversificate por Bogotá.

De conformidad con las propuestas presentadas para la Convocatoria 011-2018 adjudicadas a MAVECOL COMUNICACIONES LTDA en el Grupo A y a la UNIÓN TEMPORAL HELENA 169 en el Grupo C y, teniendo en cuenta que se declaró desierto para el GRUPO B, toda vez que las ofertas presentadas para ese Grupo no cumplieron las exigencias de los pliegos de condiciones, se procedió a abrir la convocatoria pública No 15 que tiene como objeto adjudicar el grupo B, cambiando este de foco temática a Diversidad Cultural y funcional denominada *Diversificate por Bogotá*.

Igualmente, esta línea funciona como una campaña de concientización en valores ciudadanos para los bogotanos, llamándolos a reconocer la importancia de conectarse con las necesidades de convivencia que demanda una capital como Bogotá, así como con el poder que cada uno tiene para aportar pequeñas soluciones que contribuyan a hacer del lugar que habitan uno más amable y sostenible para todos.

El cronograma inicial de esta la convocatoria pública se proyectó de la siguiente manera:

| ACTIVIDAD | FECHA |
|---|---|
| Publicación del proyecto de pliego de condiciones: | 31/07/2018 |
| Primera presentación de las condiciones de ejecución del contrato | 01/08/2018 en las instalaciones del CANAL CAPITAL, ubicado en la <u>Avenida El Dorado No. 66 – 63, Piso 5 – Bogotá D.C</u> , a las 10:00 a.m. |
| Plazo para que los interesados presenten observaciones | Desde 02/08/2018 hasta el 08/08/2018 a través del correo electrónico convocatoria015-2018@canalcapital.gov.co |

| Respuesta a las observaciones | 10 /08/2018 |
|--|--|
| Resolución de Apertura del Proceso | 10 /08/2018 |
| Publicación del pliego de condiciones definitivo | 10 /08/2018 |
| Segunda presentación de las condiciones de ejecución del contrato | 14/08/2018 en las instalaciones del CANAL CAPITAL, ubicado en la Avenida El Dorado No. 66 – 63, Piso 5 – Bogotá D.C , a las 10:00 a.m. |
| Plazo límite para presentar observaciones a pliego definitivo | Desde el 13/08/2018 hasta el 15/08/2018 a través del correo electrónico convocatoria015-2018@canalcapital.gov.co |
| Respuesta a las observaciones definitivas | 16/08/2018 |
| Plazo límite para entrega de propuestas y de apertura de las mismas | 29/08/2018 hasta las 03:00 p.m. (AV DEL DORADO No. 66-63 Piso 5°) |
| Evaluación de ofertas | Desde el 30/08/2018 hasta el 03/08/2018. |
| Presentación y sustentación de la propuesta | 03/09/2018 |
| Publicación de informe de evaluación de propuestas | 04/09/2018 |
| Plazo para que los proponentes se pronuncien sobre la evaluación de ofertas y presenten subsanaciones (Término de traslado del informe de evaluación). | Desde el 05/09/2018 hasta el 07/09/2018 a través del correo electrónico convocatoria015-2018@canalcapital.gov.co |
| Respuesta a las observaciones sobre el informe de evaluación de ofertas y publicación definitiva del informe de evaluación | 10/09/2018 |
| Adjudicación del contrato | 11/09/2018 |
| Suscripción del contrato | 12/09/2018 |

Las ofertas presentadas en el marco de la convocatoria fueron las siguientes:

| EMPRESA | TEMA | TITULO |
|---------------------------|------------|-------------------------|
| 1. Dieciséis 9 | Diversidad | Diverciudad |
| 2. Virtual | Diversidad | La pinta es lo de menos |
| 3. Mavecol | Diversidad | Ciudad buena onda |
| 4. Inédita Special Brands | Diversidad | Bogotá es diferente |
| 5. La red Ilms | Diversidad | La movida cachaca |
| 6. Laberito | Diversidad | Sé único, sé diferente |
| 7. UT Valores ciudadanos | Diversidad | Tabogo |
| 8 UT Still Helena | Diversidad | Pasa la mano |

Cabe anotar que el cronograma de la convocatoria No 15 se modificó teniendo en cuenta las siguientes consideraciones manifiestas en la Resolución 155 de 2018 expedida por Canal Capital, en el cual se establecen los antecedentes, consideraciones y acciones para dar continuidad a la convocatoria mencionada

"....Que de conformidad con el numeral 4.2.1.2. del MANUAL DE CONTRATACIÓN, SUPERVISIÓN E INTERVENTORÍA adoptado mediante Resolución No. 105 de 2016 y modificado por la Resolución 115 de 2017, se publicaron los estudios previos, el borrador del pliego de condiciones en la página web del Sistema Electrónico de Contratación Pública – SECOP I, www.colombiacompra.gov.co entre el 02/08/2018 hasta el 08/08/2018.

Que el día 29 de agosto de 2018 se realizó el respectivo cierre recibiendo propuestas de las empresas UNION TEMPORAL VALORES CIUDADANOS, INEDITA ESPECIAL BRANDS SA, VIRTUAL TELEVISION LTDA, UNION TEMPORAL STILL HELENA, MAVECOL COMUNICACIONES LIMITADA, LA RED ILM SA, DIECISEIS 9 FILMS SAS, LABERINTOS CINE Y TELEVISION SAS para lo cual se elaboró la respectiva acta y se encuentra publicada en la página web del Canal y en la plataforma del SECOP.

Que teniendo en cuenta las fechas previstas en el cronograma, se publicó informe de evaluación jurídica, técnica y financiera de las propuestas presentadas.

Que mediante observaciones formuladas al informe de evaluación de la Convocatoria Pública 015 de 2018, la firma VIRTUAL TELEVISIÓN LTDA, a través del representante legal, pone en conocimiento de Canal Capital lo siguiente: (...) "Para la verificación del factor financiero la empresa Helena Films aportó a folios 117 al 122 los Estados Financieros con corte al 31 de diciembre de 2017 y comparando con los Estados Financieros presentados por la misma compañía a la convocatoria No. 11 de 2018 con Canal Capital y verificando la información financiera del Certificado de existencia y representación legal, las cifras difieren significativamente de los 3 documentos aportados, por lo cual vemos que se está cambiando la información financiera de la compañía en un lapso de 2 meses, cabe anotar que los estados financieros de una empresa son registrados ante la superintendencia de sociedades y la cámara de comercio, y cualquier cambio tiene que ser reportado a dichas entidades. Por lo anteriormente mencionado solicitamos al comité evaluador realizar el análisis de dichos documentos que se anexan para evaluar la veracidad y cumplimiento de las reglas establecidas para el presente proceso."(...).

Que en virtud de que se presentaron observaciones jurídicas, técnicas y financieras que deben ser resueltas por la entidad, se expidió Adenda 03 de fecha 11 de Septiembre de 2018 teniendo en cuenta que dentro de una observación se le debió correr traslado a uno de los proponentes a efectos de que aclare la información consignada en la información financiera que presentó con su propuesta, por lo que la entidad consideró procedente prorrogar el plazo de adjudicación por el término de cinco (5) días hábiles para garantizar el derecho que le asiste a la contradicción y réplica del proponente y en igual sentido el análisis por parte del comité evaluador para la determinación final de adjudicación.

Que en virtud de la observación, Canal Capital dio traslado a la empresa Helena Films SAS para que en ejercicio de su derecho de contradicción y replica aclarara su información financiera a lo cual respondió:

<< Agradecemos mucho el haberse comunicado con nosotros para tal aclaración. La situación es la siguiente: Poco tiempo después de la asignación de la convocatoria Nro 11 de 2018 de Canal Capital, se hizo una detallada revisión de los estados financieros por parte del Gerente de Helena Films, que por los días de la presentación de la convocatoria se le dificultaba la comunicación y la revisión de los documentos requeridos. Al hacer esa revisión, encontró que había un error en la generación de dichos estados financieros acorde al acta de constitución de Helena Films en Cámara de Comercio donde la empresa INGSA es la accionista mayoritaria de Helena Films, por lo tanto la deuda que aparecía en los primeros estados financieros hacia INGSA no es una deuda, sino una inversión por parte de INGSA, por lo cual se solicitó se hiciera el ajuste en los estados financieros. Dicho ajuste se está realizando y son los estados que se mandaron a la convocatoria Nro 15 de 2018, no obstante, teniendo conocimiento de que ese cambio podía tener alguna complicación por el trámite, fue que se hizo la unión temporal con la empresa STILL STANDING que cumplía sin lío alguno con los requerimientos financieros para la convocatoria. Agradecemos su amable atención y estamos pendientes de toda aclaración adicional que se requiera.>>

Que el comité evaluador al no tener claridad respecto de la veracidad de los documentos aportados, recomendó al ordenador del gasto oficiar a la Superintendencia de Sociedades y a la Cámara de Comercio de Bogotá con el fin de corroborar cuales son los estados financieros de Helena Films SAS que se encuentran en firme ante estas entidades, y si los mismos han sufrido modificaciones durante la vigencia 2018, lo anterior, a efectos de proteger el interés general y el interés público y los principios consagrados en el artículo 209 de la Constitución Política de Colombia.

Que mediante radicados 001525 y 001531 de fecha 14 de Septiembre de 2018 dirigidos a la Superintendencia de Sociedades y Cámara de Comercio respectivamente, Canal Capital solicitó corroborar cuál de los estados financieros

presentados a Canal Capital en las Convocatorias Públicas Nos. 11 y 15 de 2018 corresponden a los presentados ante ambas entidades e indicar si sufrieron modificaciones o aclaraciones dentro de la vigencia de 2018.

Que en virtud a la solicitud remitida a la Superintendencia de Sociedades y a la Cámara de Comercio, canal Capital emitió Resolución 149 de 19 de septiembre de 2018 mediante la cual se suspendió la Convocatoria 015 de 2018.

Que mediante radicado No 2512 de fecha 20 de septiembre de 2018 la Cámara de Comercio de Bogotá responde lo siguiente:

"(...) Nos permitimos indicarle que una vez verificados nuestros registros, se evidenció que la sociedad HELENA FILMS SAS, con número NIT 901014911-4 y matricula mercantil 02740415, desde su constitución y hasta la fecha no ha realizado depósito de sus estados financieros. De acuerdo con lo anterior, no es posible acceder a su petición de manera positiva, teniendo en cuenta que la cámara de comercio de Bogotá, no cuenta con la misma ya que como se indicó la sociedad en mención no ha realizado depósito de estados financieros.

No obstante, nos permitimos adjuntar copia del formulario de Registro Único Empresarial y Social RUES, presentado por la sociedad Helena Films SAS para realizar la renovación del año 2018, la cual se efectuó teniendo en cuenta los estados financieros con corte a 31 de diciembre de 2017; así mismo es de señalar que la sociedad renovó su matrícula el 28 de marzo pasado, y a la fecha, no ha presentado ninguna modificación o aclaración al respecto. (...)".

En igual sentido, mediante radicado 2608 de fecha 27 de septiembre de 2018, la Superintendencia de Sociedades responde lo siguiente:

"(...) En atención al requerimiento de la referencia, me permito informarle, que para el requerimiento de información financiera se tienen en cuenta las políticas de supervisión de la Entidad y dentro del margen de discrecionalidad que le permite la ley, define la muestra de sociedades que deben remitir estados financieros, en la que se tienen en cuenta topes de activos e ingresos y variables económicas, como los comportamientos a nivel sectorial. Haciendo referencia al contexto anterior me permito señalar que la sociedad referida por usted, una vez consultados nuestros Sistemas de Información Documental SID, de Información y Supervisión de Sociedades SISSOC y Sistema Integrado de Reportes Financieros SIRFIN, no ha sido requerida por esta Superintendencia para presentar estados financieros y por tanto no es posible atender su solicitud. Lo anterior no es óbice para que la convocante, al advertir irregularidades o incongruencias en la información financiera, requiera las explicaciones que correspondan a los partícipes en la licitación. De igual forma nos permitimos comunicarle que la información solicitada puede ser consultada a través de la página web de la superintendencia de

sociedades mediante la opción "portal de información empresarial", de fácil acceso para los usuarios. (...)"

Que en virtud de las consideraciones expuestas y de las observaciones formuladas dentro del traslado del informe de evaluación, esto es entre el 06 y el 10 de septiembre de 2018, Canal Capital considera procedente dar traslado a todos los participantes en la convocatoria para que se pronuncien y hagan las aclaraciones que consideren pertinentes, toda vez que es deber de la entidad garantizar en igualdad de condiciones el derecho de contradicción que le asiste a los participantes de la convocatoria, más aun si se advierte circunstancias no conocidas por los mismos que puedan incidir en la decisión final de la entidad para definir la adjudicación del proceso. Esta consideración, al amparo de lo dispuesto en el artículo 13 de la Ley 1150 de 2007 "Principios generales de la actividad contractual para entidades no sometidas al estatuto general de contratación de la administración pública: (...) Las entidades estatales que por disposición legal cuenten con un régimen contractual excepcional al del Estatuto General de Contratación de la Administración Pública, aplicarán en desarrollo de su actividad contractual, acorde con su régimen legal especial, los principios de la función administrativa y de la gestión fiscal de que tratan los artículos 209 y 267 de la Constitución Política, respectivamente según sea el caso y estarán sometidas al régimen de inhabilidades e incompatibilidades previsto legalmente para la contratación estatal." (...)

Finalmente, en lo que al principio de igualdad concierne, se ha dicho que éste constituye el "presupuesto fundamental que garantiza la selección objetiva y desarrolla el principio de transparencia que orienta la contratación estatal, se traduce en la identidad de oportunidades dispuesta para los sujetos interesados en contratar con la Administración y frente a sus manifestaciones".

En virtud de las consideraciones antes expuestas, Canal Capital, mediante el presente acto administrativo levanta la suspensión de la convocatoria 015 de 2018 ordenada mediante Resolución 149 de 19 de septiembre de 2018, corre traslado de las observaciones presentadas al informe de evaluación a los participantes y adopta el nuevo cronograma para concluir la convocatoria 015 de 2018.

RESUELVE

Artículo 1. Levantar la suspensión de la Convocatoria Pública Nº 15 de 2018 que tiene por objeto "Contratar los servicios de diseño, preproducción, producción y posproducción de la serie de valores ciudadanos para cada una de las líneas temáticas que se proponen en esta convocatoria, en virtud de la Resolución 0006 de 2018 de la ANTV" a partir de la fecha de expedición del presente acto administrativo.

Artículo 2. Correr traslado a los proponentes de la Convocatoria 015 de 2018 de las observaciones formuladas al informe de evaluación a efectos de que en igualdad de oportunidad puedan ejercer su debido derecho de contradicción y replica y efectúen las aclaraciones que consideren pertinentes por el término de dos días hábiles siguientes a la expedición del presente acto administrativo sin exceder del 03 de Octubre de 2018 a las 05:00 P.M.

Artículo 3. Adoptar como cronograma de la Convocatoria Pública No. 15 de 2018, el siguiente:

| ACTIVIDAD | FECHA (1) |
|---|---|
| Publicación del proyecto de pliego de condiciones. | 31/07/2018 |
| Primera presentación de las condiciones de ejecución de contrato | 01/08/2018 en las instalaciones del CANAL CAPITAL, ubicado el la <u>Avenida El Dorado No. 66 – 63, Piso 5 – Bogotá D.C</u> , a las 10:00 a.m. |
| Plazo para que los interesados presențen observaciones | Desde 02/08/2018 hasta el 08/08/2018 a través del correce electrónico convocatoria015-2018@canalcapital.gov.co |
| Respuesta a las observaciones | 10 /08/2018 |
| Resolución de Apertura del Proceso | 10 /08/2018 |
| Publicación del pliego de condiciones definitivo | 10 /08/2018 |
| Segunda presentación de las condiciones de ejecución de contrato | 14/08/2018 en las instalaciones del CANAL CAPITAL, ubicado en la Avenida El Dorado No. 66 – 63, Piso 5 – Bogotá D.C , a las 10:00 a:m. |
| Plazo límite para presentar observaciones a pliego definitivo | Desde el 13/08/2018 hasta el 15/08/2018 a través del correce electrónico convocatoria015-2018@canalcapital.gov.co |
| Respuesta a las observaciones definitivas | 16/08/2018 |
| Plazo límite para entrega de propuestas y de apertura de la mismas | s 29/08/2018 hasta las 03:00 p.m. (AV DEL DORADO No. 66-63 Piso 5°) |
| Evaluación de ofertas | Desde el 30/08/2018 hasta el 04/08/2018. |
| Publicación de informe de evaluación de propuestas | 05/09/2018 |
| Plazo para que los proponentes se pronuncien sobre la evaluación de ofertas y presenten subsanaciones (Término de traslado del informe de evaluación). | a Desde el 06/09/2018 hasta el 10/09/2018 a través del correc electrónico convocatoria015-2018@canalcapital.gov.co |
| Traslado a los proponentes de las observaciones formuladas a informe de evaluación | Desde el 01/10/2018 hasta el 03/10/2018 hasta las 5:00 PM a través del correo electrónico <u>convocatoria015-2018@canalcapital.gov.co</u> |
| Respuesta a las observaciones sobre el informe de evaluación de ofertas, respuesta observaciones frente al traslado observaciones informe de evaluación y publicación definitiva del informe de evaluación | |
| Adjudicación del contrato | 04/10/2018 |
| Suscripción del contrato | 04/10/2018 |

Artículo 4. Ordenar la publicación de la presente resolución en la página WEB de Canal Capital y en el portal único de contratación www.colombiacompraeficiente.gov.co, así como la remisión de la presente resolución a los correos electrónicos incluidos en las ofertas.

Artículo 5. Contra la presente resolución no procede recurso alguno.

Artículo 6. La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación."

Así las cosas, se reestablecen los tiempos internos del cronograma sin que estos afecten el alcance total proyectado para la ejecución y emisión dentro del año 2018. Adjuntamos el cronograma actualizado ampliando las etapas precontractuales, de preproducción, producción y posproducción para la tercera línea, teniendo en cuenta que los procesos de las líneas movilidad, seguridad y especial del mundial siguen adelante en los tiempos establecidos.

12. CRONOGRAMA

Cronograma actualizado

| Mes 2017 Semana | 1 | ENI | ERC |) | FEBRERO | | | | | ABRIL | | | | MAYO | | | | | JUNIO | | | | | |
|----------------------|------|-----|-------|----------|--------------------------|-----------------------|-------|---|------------|--|---|--------|---------|------|--------|----|--------------|----|---------|-------|-----------|---|---|-------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Etapa contractual | | | 100 | | 160 100 100 100 | | | | | | | V | | | | 28 | | | | | | | | |
| Preproducción | | æ. | | | | , | 10000 | | | Ohiti-o | | POLES | 800 A | | | | | 3. | 100 m | | | | | |
| Producción | | | | | | | | | | | | -1. | | 410 | SERVER | | THE STATE OF | | 186,166 | ZEASZ | | | | |
| Postproducción | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | , | | | | | |
| Emisión | | | | 5 | V | | | | | | | | | - | | | | | | | | | | 100 E |
| Mes | TAÑ | JU | LIO | | AGOSTO | | | | SEPTIEMBRE | | | | OCTUBRE | | | | NOVIEMBRE | | | | DICIEMBRE | | | |
| Semana | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Etapa contractual | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | | | | | | |
| Preproducción | | | | | | | | | | | | | 2. | | | V | a a | | | | | | | |
| Producción | | | | | | tunin 1264 1375 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Postproducción | | | | | | | | | | A STATE OF THE STA | | | | | | | | | | H | | | | |
| Emisión | que. | | 366,0 | o gradia | | 1990 | | | | | | T-CASA | | 010 | | | | | | | 製器 | | | |

Se notifica la anterior novedad siendo el cronograma de ejecución un componente interno del proyecto y teniendo en cuenta que de acuerdo con la resolución 2005 de 28 de noviembre de 2017, "ARTICULO 13, MODIFICACIÓN DEL PLAN DE INVERSIÓN DE LOS OPERADORES PÚBLICOS DEL SERVICIO DE TELEVISIÓN ABIERTA RADIODIFUNDIDA.... No se consideran cambios al plan de inversión: ajuste en el horario y/o frecuencia de emisión de contenidos audiovisuales, siempre y cuando se lleve a cabo dentro de la misma franja y para la misma audiencia, cambios en el nombre del programa, el aumento de números de capítulos, las variaciones en el tiempo de emisión, los cambios de componentes internos o las actividades de los proyectos de infraestructura de innovación tecnológica que no impacten la finalidad del proyecto. Estos cambios se entienden como una notificación que deberá reportarse a la ANTV en los informes parciales sobre la ejecución y el estado de avance del plan de inversión de que trata el artículo 19 de la presente reglamentación."

9.4 MINORÍAS

Continuando con el propósito de darle visibilidad a los grupos indígenas, negritudes y comunidad LGBTI residente en Bogotá, además del desarrollo de las convocatorias para estos tres grupos poblacionales, Canal Capital contó diferentes espacios que mostraron actividades relacionadas con sus expresiones artísticas y culturales.

Estos espacios se cubrieron con el apoyo del sistema informativo y transmisiones especiales de la siguiente manera:

- 1. Marcha LGBTI: Evento realizado el 1 de julio de 2018.
 - **1.1. Nota Recuento Marcha Orgullo LGBTI:** Nota pregrabada que narró el desarrollo de la marcha por la Carrera Séptima en Bogotá y las diferentes actividades que se realizaron en el evento.
 - **1.2. Nota Historia LGBTI:** Nota que narró la historia de una madre y su hija y que reflejó el respeto a la diversidad y aceptación a las diferencias.
- 2. Conmemoración 38 de la Proclamación de los derechos del Pueblo Misak: Nota realizada por el Sistema Informativo el sábado 21 de julio de 2018 donde se cubrió la realización del evento que convocó a los indígenas pertenecientes a esta comunidad y sus familias. Durante este evento se mostraron diferentes actividades culturales y artísticas relacionadas con el surgimiento del Manifiesto Guambiano y la creación de la bandera.
- **3. Cine por los Derechos Humanos:** En el marco del Festival Internacional de Cine por los Derechos Humanos realizado entre el 10 y el 16 de agosto, se proyectaron

documentales, películas y cortometrajes relacionados con las problemáticas indígenas entre ellas con el conflicto y el respeto por sus derechos. El cubrimiento de este festival se realizó desde el Sistema Informativo y la nota contó con la entrevista de Amado Villafañe, documentalista de la etnia Arhuaco que ya cuenta con 9 proyectos documentales en su experiencia.

4. Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas: El 1 de septiembre de 2018 se conmemoró este día que contó con el desarrollo de la Primera Feria Gastronómica y Artesanal. Desde la localidad de Tunjuelito, Canal Capital hizo el cubrimiento de este evento desde el Sistema Informativo.

Simultáneamente a estas actividades, luego de la estructuración conceptual de las convocatorias, Canal Capital continuó dando avance a su desarrollo de la siguiente manera:

• Convocatoria No. 13 para Grupos Indígenas y Negritudes: Con el objeto de crear contenidos propios de estas comunidades que reflejen sus culturas, tradiciones, expresiones artísticas, etc., el 11 de julio de 2018, Canal Capital abrió la convocatoria No. 13 para Indígenas y Negritudes cuyo objeto es realizar la preproducción, producción y postproducción de una miniserie, incluyendo el diseño y la propuesta creativa, en virtud de los dispuesto en la Resolución No. 006 de 2018 de la ANTV. Cabe aclarar que la miniserie a producir es por cada uno de los grupos poblacionales relacionados en esta convocatoria y contará con 10 capítulos de máximo 4 minutos cada uno.

La convocatoria estuvo abierta desde esta fecha hasta el 23 de agosto, donde se le dio respuesta a las diferentes observaciones que posibles proponentes manifestaron en relación con la convocatoria.

Desde su cierre, el 23 de agosto, se realizó el proceso de evaluación y revisión de las propuestas que se presentaron. Esta evaluación contó con un comité apto y capacitado que pudo establecer cuál de las propuestas contaba con los requerimientos exigidos en la convocatoria y al mismo tiempo cumplía con las expectativas y misionalidad que caracterizan los contenidos del Canal.

Esta evaluación contó con la presentación de los proponentes ante el comité evaluador, que permitió aclarar dudas acerca de los proyectos allegados.

Simultáneamente a la evaluación, las áreas de jurídica y financiera, que también estuvieron vinculadas al proceso, realizaron la revisión de la documentación pertinente para verificar que los proponentes cumplieran con los requisitos establecidos por estas áreas.

Finalmente, todo el proceso de convocatoria se finalizó el 6 de septiembre de 2018 con la adjudicación a 2 proyectos (uno para indígenas y otro para negritudes), que cumplieron con todos los requerimientos técnicos, jurídicos y financieros, así como con la presentación propuestas novedosas para la pantalla de Canal Capital.

Actualmente, este proceso se encuentra en ejecución en la etapa de preproducción y se tiene estimada su entrega final para el mes de diciembre. Durante todo este periodo, ambos proyectos contarán con el seguimiento permanente del equipo creativo y de producción de Canal Capital.

Cronograma actualizado

| Mes 2017 | | NE | RC | | FI | EBF | RER | 0 | | MAI | RZO | | | AB | RIL | | a par | MA | YO | | | JL | INI | 0 |
|----------------------|-------------|-----|-------|---|----------|--------|------|-----|-----------|-----------|------|----|----------|-------|-----|--|--|-----|-----|----------|-----|-----|------|-----|
| Semana | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Etapa contractual | | | ΞΔ. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Preproducción | | 1 | | | | | | | | 105-34150 | 7 | | | | | | | | | | | | | |
| Producción | | | | | | 1 | | 1 | | | | | | 10000 | | 1,0885 | The State of the S | | | ١ | 事業が | | | |
| Postproducción | | | | | | | | | | | | | | | | | A. | | | | | | | |
| Emisión | | | | | | | | 1 | | | | | / | | j | | | | | | | | 1000 | |
| Mes | | וטנ | .10 | | 4 | GC | ST | 0 | SE | PTI | EMB | RE | 0 | СТ | UBF | RE | NO | OVI | EMB | RE | D | ICI | EM | BRE |
| , Semana | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Etapa contractual | | | | | | | | | | | | | | | | | | y : | | 1 | | | | |
| Preproducción | RESILIENCE. | | 88500 | | 1,300,00 | 100000 | 1100 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Producción | | | | | | | | | Mar Sales | | 1000 | | | | | | | | | | | | - | |
| Postproducción | | | 4 | | | | | 100 | | | | | | | , | | | | | | | | | |
| Emisión | | 7 | | | | | | | 1 | 1 | | | \$175.6E | A. | | la de la constante de la const | 2412/03 | | | and Link | | | | |

Convocatoria No. 14 para Comunidad LGBTI: Con el propósito de darle visibilidad
a la comunidad LGBTI, el 31 de julio de 2018, Canal Capital abrió la convocatoria No.
14 cuyo objeto es realizar la preproducción, producción y postproducción de una
miniserie, incluyendo el diseño y la propuesta creativa, para la comunidad LGBTI en
Bogotá.

Esta convocatoria estuvo abierta desde esta fecha hasta el 21 de agosto, donde se le dio respuesta a las diferentes observaciones que posibles proponentes manifestaron en relación con la convocatoria.

Desde su cierre, el 22 de agosto, se realizó el proceso de evaluación y revisión de las propuestas que se presentaron. Al igual que en la convocatoria No. 13, esta evaluación contó con un comité apto y capacitado para establecer cuál de las propuestas era la más propia e innovadora y contaba con los requerimientos exigidos en la convocatoria tanto a nivel creativo y narrativo como de documentación.

Esta evaluación también contó con la presentación de los proponentes ante el comité evaluador, que permitió aclarar dudas acerca de los proyectos allegados y simultáneamente, las áreas de jurídica y financiera, que también estuvieron vinculadas al proceso, realizaron la revisión de la documentación pertinente para verificar que los proponentes cumplieran con los requisitos establecidos por estas áreas.

Finalmente, todo el proceso de convocatoria se finalizó el 6 de septiembre de 2018 con la adjudicación a uno de los proyectos presentados que cumplió con todos los requerimientos técnicos, jurídicos y financieros, y que resultó como la más pertinente para abordar esta temática de una manera innovadora para la pantalla de Canal Capital.

Actualmente, este proceso se encuentra en ejecución en la etapa de preproducción y se tiene estimada su entrega final para el mes de diciembre. Durante todo este periodo, este proyecto también contará con el seguimiento permanente del equipo creativo y de producción de Canal Capital.

Comunidades negritudes

Cronograma actualizado

| Mes 2017 | | ENE | RO |) | F | EBF | RER | 0 | | MA | RZO | | | AB | RIL | 4) | VIVE S | MA | YO | | | JU | JNI | 0 |
|-------------------|---|-----|----|---|-----|-----|-----|---|---|----|-----|---|------|----|-----|----|--------|----|----|--------|---|----|-----|---|
| Semana | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Etapa contractual | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | , | | | |
| Preproducción | | | 31 | | 100 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Producción | | | ť | | 4 | | | | | | | | 2000 | | | | | | | 300000 | | | | |
| Postproducción | | | | | | | Y | Y | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Emisión | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | i. | | | | |

| Mes | A | JUL | .10 | | A | GO | ST | 0 | SE | PTI | ЕМВ | RE | 0 | СТ | JBF | RE | NO | VIE | МВ | RE. | D | ICI | EM | BRE |
|----------------------|---|-----|-----|---|-------|----|----|---|----|-----|-----|----|-----|----|-----|----|----|-----|-----|-----|----|-----|----|-----|
| Semana | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Etapa contractual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Preproducción | | | | | SHOWN | | | | | | | | | | | | | | | | | K | | |
| Producción | | 181 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Postproducción | | | | | | | , | | | | | | 369 | | | | | | | | 31 | | | . 1 |
| Emisión | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 100 | | | | | |

10. Registro de vistos buenos al informe

| Visto Bueno | Nombre | Cargo | Anexo | Fecha |
|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|---------|-------|
| Control Interno | NESTOR FERNANDO AVELLA AVELLA | JEFE DE CONTROL INTERNO | 1 Folio | |
| Revisor Fiscal | FABIAN ANDRES ROMERO ACOSTA | REVISOR FISCAL | 1 Folio | • |
| Junta Directiva o Administradora | MIGUEL FERNANDO VEGA RODRÍGUEZ | SECRETARIO GENERAL CANAL CAPITAL | 1 Folio | |

Vo.Bo. DIRECCIÓN OPERATIVA CANAL CAPITAL

Ricardo Andres

RICARDO GÓMEZ DE LA ROCHE

Director Operativo

Proyectó:

Alejandro Bastidas Plazas – Profesional Apoyo a Planeación Lina Marcela Moreno – Coordinadora de Producción

Revisó:

Revisó: Revisó: Erika Salazar Berdugo- Productora Ejecutiva

Luz Adriana Ramos García - Coordinadora Editorial de eventos y transmisiones Apaul

ANEXOS CON CERTIFICADOS

PROMOCIÓN DE CONTENIDOS FINANCIADOS CON LOS RECURSOS DEL FONTV CON VOCACIÓN DE VENTA EN EL MERCADO AUDIOVISUAL

Canal Capital es el canal de Bogotá y su gente, en el que confluyen experiencias cotidianas y extraordinarias de la ciudadanía, gracias a una programación que se surte de la inmediatez informativa y de la transformación en reflexiones pertinentes sobre el ser ciudadano, así como en contenidos cuyas historias y personajes recrean vivencias urbanas, en las que el descubrimiento de nuevos caminos, formas de vida y convivencia, son el eje central.

Este Canal propende por la expansión de contenidos que desarrollen una experiencia interactiva en cada uno de los temas planteados, partiendo de la interacción entre contenidos televisivos y transmediales, apoyados en una estrategia digital de difusión y promoción, basándose en las distintas plataformas con las que cuenta Canal Capital.

Por lo cual, respondiendo al artículo 6 Obligaciones a cargo canal (Resolución 006/2018) Realizar esfuerzos para la promoción de contenidos financiados con los recursos del FONTV con vocación de venta en el mercado audiovisual, y presentar un informe al respecto que incluya sus resultados, presentamos las acciones encaminadas a la promoción y comercialización de los contenidos financiados por el FONTV.

1. ALIANZAS DIGITALES

Canal Capital ha adelantado una serie de alianzas informativas digitales con los medios KienyKe, Pulzo y Revista Semana, a fin de lograr una mayor viralización de sus contenidos aprovechando nichos de audiencia aún no pertenecientes al Canal.

A continuación, se detallan los particulares de tales alianzas informativas:

 Pulzo, medio viral digital: Canal Capital sostiene una alianza de contenidos. En la actualidad, Canal Capital envía alertas de contenido en video que Pulzo toma y embebe en sus publicaciones, según su criterio editorial. Estos contenidos son, en su mayoría, videos del Sistema Informativo de noticias, producto realizado con fondos FONTV.

El impacto ha sido un incremento entre 1.000 y 5.000 reproducciones de video adicionales cada vez que Pulzo embebe los contenidos en su web, además de valores añadidos como la presencia de marca y el tráfico referido entre webs.

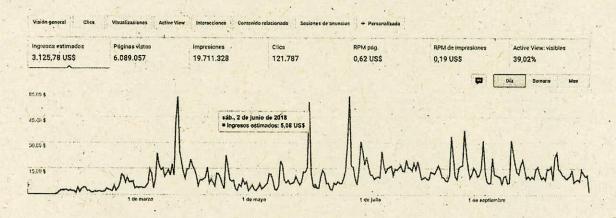
- Revista Semana: Canal Capital sostuvo una alianza digital de acercamiento, enmarcada en la alianza periodística adelantada para tratar de forma común grandes acontecimientos periodísticos, como la visita del papa Francisco a Colombia o el Mundial de Fútbol. Sobre este particular, Semana y Canal Capital establecieron una estrategia de cremallera, en la que cada parte se comprometía a compartir el material de la otra en sus plataformas digitales propias. Esto comprendió además contenidos educativos y culturales, como la linea El valor del fútbol de la serie Valores Ciudadanos. El impacto se concentró en un aumento del alcance promedio de las publicaciones, cada vez que Semana compartía contenidos de interés de Canal Capital en sus propias plataformas.
- KienyKe: Canal Capital adelanta una alianza estratégica de contenidos, consistente en tomar desde sus portales web el material de interés. Sobre esta alianza, KienyKe toma videos de Canal Capital para insertarlos en su web, en específico los referidos al Sistema Informativo de noticias. El impacto conseguido se refleja en mayor presencia de marca en canales no pertenecientes a Canal Capital.

2. MONETIZACIÓN

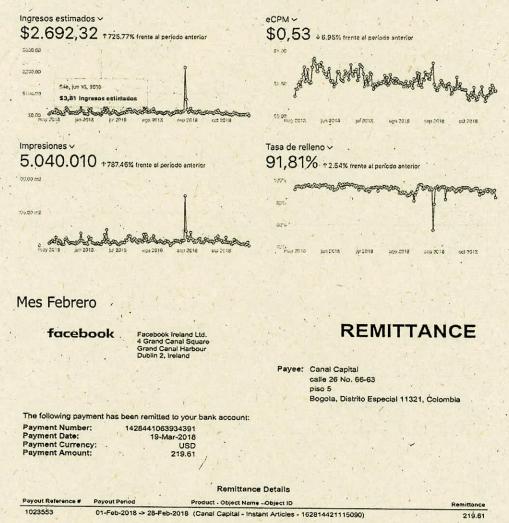
La estrategia de monetización digital contempla tres plataformas de ingreso: Google Adsense para el sitio web y los videos de Youtube; Facebook Instant Articles para contenido remitido desde Facebook hacia el sitio web; y Pausas publicitarias de Facebook para videos que corran en esta plataforma.

A continuación, un resumen de ingresos de las tres plataformas:

Adsense: USD\$3.126



Facebook Instant Articles: USD\$3.941 informe plataforma de mayo a octubre.



\$219.61

Mes Marzo

facebook

Facebook Ireland Ltd. 4 Grand Canal Square Grand Canal Harbour Dublin 2, Ireland

REMITTANCE

Payee: Canal Capital calle 26 No. 66-63

piso 5

Bogota, Distrito Especial 11321, Colombia

The following payment has been remitted to your bank account:

Payment Number: Payment Date: Payment Currency: Payment Amount: 1485463208232177 18-Apr-2018 USD 666.74

Remittance Details

| Payout Reference # | Payout Period | Product - Object Name - Object ID | | Remittance |
|--------------------|----------------------|--|--------|------------|
| 1254451 | 01-Mar-2018 -> 31-Ma | ar-2018 (Canal Capital - Instant Articles - 152814421115090) | | 666.74 |
| | | | Total: | \$666.74 |

Mes Abril

facebook

Facebook Ireland Ltd. 4 Grand Canal Square Grand Canal Harbour Dublin 2, Ireland

REMITTANCE

Payee: Canal Capital calle 26 No. 66-63 piso 5

Bogota, Distrito Especial 11321, Colombia

The following payment has been remitted to your bank account:

Payment Number:
Payment Date:
Payment Currency:
Payment Amount:

1507163809395453 18-May-2018 USD 364,38

Remittance Details

| Payout Reference # | Payout Period | Product - Object Name - Object ID | Remittance |
|--------------------|----------------------------|--|-----------------|
| 1435345 | 01-Apr-2018 -> 30-Apr-2018 | (Canal Capital - Instant Articles - 162814421115090) | 364.38 |
| | | | Total: \$364.38 |

Facebook Pausas Publicitarias: USD\$835 (informe plataforma adjunto)

\$835,95 Ingresos estimados ~100% de 41 días enteriores

95 \$0,87

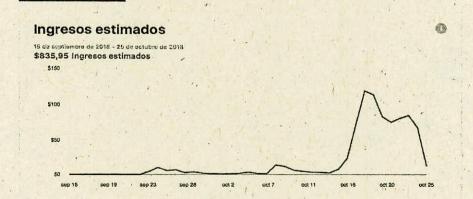
♦U,8/

RPM de reproducciones monetizables

-100% de 41 dies anteriores

-100% de 41 dies anteriores

959,9 mil Reproducciones de video de 1 minuto



Total: USD\$7.902

3. ACUERDO ESTRATÉGICO CON DIRECCIÓN DISTRITAL DE RELACIONES INTERNACIONALES PARA LA COMERCIALIZACIÓN DE CONTENIDOS FINANCIADOS CON LOS RECURSOS DEL FONTV.

Canal Capital proyecta adelantar en conjunto con la Dirección Distrital de Relaciones Internacionales una apuesta estratégica para que a partir de sus contenidos audiovisuales se promueva a la ciudad de Bogotá como el escenario ideal para el intercambio de conocimientos y experiencias, motor de innovación que fomenta la construcción colectiva de país y réplica de soluciones transformadoras.

Objetivo:

A partir de nuestros contenidos multiplataforma con reconocimientos internacionales entre nominaciones y premios y con el apoyo estratégico de la DDRI se proyecta promocionar la ciudad de Bogotá como "objeto de intercambio" y valor intangible (como marca) en ferias de conocimiento, mercados y festivales de la industria audiovisual de alta importancia en el plano internacional.

Acciones:

- Concretar aliados estratégicos
- Desarrollar proyecto con la colaboración de promotores comerciales con trayectoria en el sector audiovisual.
- Desarrollar ruta de internacionalización
- Gestionar la comercialización de los contenidos enfocada al posicionamiento de la ciudad de Bogotá en el escenario global.
- Generar diagnósticos periódicos del desarrollo de la estrategia
- Documentar las buenas practicas con las historias de éxito y lecciones aprendidas de actores internacionales

4. INTERCAMBIO DE CONTENIDOS

Para este período se suscribió el acuerdo de colaboración No. 013 – 2018 con Preciosa Media S.A.S, el cual tiene como objeto aunar esfuerzos para divulgar y utilizar el material audiovisual denominado "Videoteca Generación Pazcifica". Estas cápsulas denominadas

Conectados, manejan temas relacionados con los valores ciudadanos, la antiviolencia, la prevención del embarazo adolescente, la prevención de la violencia infantil, la reconciliación y la justicia, entre otros.

El material audiovisual gestionado, será alojado en dispositivos audiovisuales que permitan ser presentados en los colegios en Colombia y de esta forma, se efectué alrededor de los contenidos que expone el proyecto la metodología del debate y la argumentación, constituyéndola en una herramienta perdurable para el trabajo con las comunidades escolares y grupos juveniles. Así mismo los contenidos serán alojados en la página web del Ministerio de Educación Nacional y en la página de la OEI, para el acceso de modo gratuito a los participantes registrados en el proyecto, a través de los links suministrados por Canal Capital.

Así mismo, dentro de este plan estratégico de comercialización de producciones financiadas por el Fonty, "el intercambio de contenidos" aplicará también para el material audiovisual de la serie valores ciudadanos que se está realizando este año en sus líneas temáticas.

SERVICIO DE LA RED

Objetivo: Establecer la continuidad de la señal

Fórmula del indicador:

$$= \sum \frac{Potencia\ actual\ estación\ i}{Total\ potencia\ nominal\ canal\ l} * \sum \frac{Número\ de\ estaciones\ al\ aire}{Número\ total\ de\ estaciones} * 100$$

Desarrollo: De acuerdo con los datos tomados de las mediciones sobre los transmisores de la red propiedad de Canal Capital, se tiene los siguientes resultados.

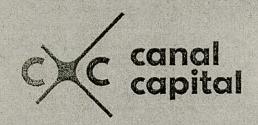
$$= \sum \frac{4900 + 900 + 900}{7000} * \sum \frac{3}{3} * 100 ;$$

$$= \frac{6800}{7000} * 1 * 100 ;$$

Conclusión: Para la fecha Canal Capital operó con una continuidad de señal del 95,7 % de su población objetivo.

RELACIÓN DE LOS PRODUCTOS MULTIPLATAFORMA REALIZADOS Y LOS CANALES DE EMISIÓN

| | RELACIÓN | PRODUCTOS I | DIGITAL | ES RESC | LUCIÓN 006 de 2018 ANTV |
|---------|--------------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------|---|
| N 0. | Tipo de pieza | Frecuencia de rotación | Platafor ma o red social | Total piezas | Ejemplo evidencia |
| 1 | Facebook Live Sistema Informativo | Dos al día - semana /Uno al día fines de semana y festivos | Facebook Live | 171 | https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/vide os/169869307248967/ |
| 2 | Periscope Sistema Informativo | Dos al día - semana /Uno al día fines de semana y festivos | Periscope | 171 | https://twitter.com/CanalCapital/status/104173634 4589021184 |
| 3 | Facebook Live Rock al Parque | Tres días | Facebook Live | 77 | https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/vide os/667892303592146/ |
| 4 | Liga de Fútbol de Bogotá | Por cada evento | Streamin g | 15 | https://twitter.com/CanalCapital/status/104093576 4878606336 |
| 5 | Digital Jazz al Parque | Por cada evento | Facebook Live | 16 | https://twitter.com/CanalCapital/status/104403913 6267706370 |
| 6 | Festival de Verano | Por cada evento | Facebook Live | 26 | https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/vide os/1722339161194589/ |
| 7 | Digital Colombia al Parque | Por cada evento | Facebook Live | 3 | https://twitter.com/CanalCapital/status/102083956 2732625922 |
| 8 | Filarmónica de Bogotá | Por cada evento | Streamin g | _3 | https://twitter.com/CanalCapital/status/104621035 7272956928 |



Al contestar por favor cite estos datos:

D.O.

001503

W 1 SEF 2018

Doctora **ANGELA MARÍA MORA SOTO** Directora **AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN, ANTV** Calle 72 No. 12-77 Edificio Fernando Gómez Agudelo Bogotá, D.C.



Asunto:

Modificación 3 al plan de inversión 2018 aprobado por la Resolución 0006 de enero 2 de 2018.

Doctora Ángela María, cordial saludo.

De manera atenta me permito informar la modificación que se realizará a la ficha que soporta la Resolución 0006 de plan de inversión para la vigencia 2018.

Sin otro particular, me suscribo.

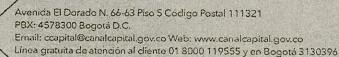
RICARDO ANDRÉS GÓMEZ DE LA ROCHE

Director Operativo

Anexo: 11 follos

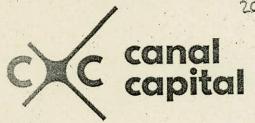
Revisó: Erika Salazar Berdugo – Productora Ejecutiva











Al contestar por favor cite estos datos:

D. O.

Doctora **ÁNGELA MARÍA MORA SOTO** Directora **AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN, ANTV** Calle 72 número 12-77 Edificio Fernando Gómez Agudelo Bogotá, D. C.

Asunto: Certificación de permisos y licencias

Doctora Ángela María, cordial saludo.

De acuerdo con lo establecido en la Resolución 0006 del 02 Enero de 2018 en el Artículo 6, numeral 05:

ARTÍCULO 6. OBLIGACIONES A CARGO DEL CANAL.

5. Tramitar los permisos y licencias que se requieran para la ejecución del plan de inversión aprobado por la Junta Nacional de Televisión.

Certifico que este Canal gestionó los permisos y licencias requeridas para la realización de los proyectos de esta Resolución:

- 1. APDIF
- 2. ACINPRO
- 3. ACTORES
- 4. ACODEM
- SAYCO
- 6. DIGITAL JUICE
- 7. PUFA

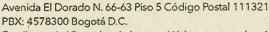
Así mismo, cada uno de los proyectos realizó la contratación correspondiente de música original según sus necesidades.

Sin otro particular, me suscribo.

RICARDO ANDRÉS GÓMEZ DE LA ROCHE

Director Operativo

Revisaron: Lina Astrid Fernández Díaz - Coordinadora de Programación Lina Marcela Moreno Z. - Coordinadora de Producción. Proyectó: Viviana Marcela Martínez Sepúlveda - Asistente de Programación. V



Email: ccapital@canalcapital.gov.co Web: www.canalcapital.gov.co Linea gratuita de atención al cliente 01 8000 119555 y en Bogotá 3130396





4. Movimiento Bancario

| Banco: | Banco | olombia Cuenta de Ahorros No: | | 031-865974-34 | | | | |
|--------------------|------------------|-------------------------------|-------------------|------------------|------------------|--|--|--|
| | Saldo Bancario | Reintegro Rendimientos | Reintegro Capital | Total Reintegro | | | | |
| Trimestre Anterior | 3.372.375.726,71 | \$ 13.479.172,00 | \$ - | \$ 13.479.172,00 | . 0 | | | |
| Mes | Pagos | Gastos bancarios | Rendimientos | Retefuente | Saldo | | | |
| Julio | 272.916.706,00 | 1.204.302,60 | 4.014.331,19 | 281.004,00 | 3.090.920.507,30 | | | |
| Agosto | 358.624.799,00 | 1.434.499,15 | 2.979.076,35 | 208.534,00 | 2.733.631.751,50 | | | |
| Septiembre | 613.116.523,00 | 2.361.637,89 | 2.863.854,43 | 200.471,00 | 2.834.816.974,04 | | | |
| Acumulado | 1.244.658.028,00 | 5.000.439,64 | 9.857.261,97 | 690.009,00 | | | | |

| Anexos: | | | | |
|--|---------------|--------|-----|----|
| Extractos bancarios Periodojul-Ago-Sep | | Folios | _13 | |
| Recibo Consignación No _R- 001 - 7677 de Sep.12/18 | | | | ** |
| Se debe anexar copia legible de los extracto y del recibo de | Consignación- | | -7 | |

| c canal capital | CERTIFICACIÓN DE E | MISIÓN | CÓDIGO: MDCC-FT VERSIÓN: 3 FECHA DE APROBA RESPONSABLE: PF | ACIÓN: 06/12/2017 | aogotá MEJOR PARA 7000S |
|---|-------------------------|----------------|---|-------------------|-------------------------------|
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (Independiente vs Real imperio) | domingo, julio 01, 2018 | 9:31:13 a. m. | 11:49:12 a. m. | 2:17:59 | |
| CONCURSO NACIONAL DE SALTO Nacional 2 estrellas | domingo, julio 01, 2018 | 2:45:40 p. m. | 4:54:29 p. m. | 2:08:49 | |
| CONCURSO NACIONAL DE SALTO Nacional 5 estrellas | lunes, julio 02, 2018 | 2:28:05 p. m. | 4:58:24 p. m. | 2:30:19 | |
| ESPECIAL EL VALOR DEL FUTBOL | lunes, julio 02, 2018 | 6:26:51 p. m. | 6:58:44 p. m. | 0:31:53 | |
| CONTRA GOLPE - LLEGADA SELECCIÓN COLOMBIA | jueves, julio 05, 2018 | 11:39:51 a. m. | 4:00:16 p. m. | 4:20:25 | ÷. |
| NOCHES DE PLATEA - EI Colegio de Cuerpo SACRIFIXIO | sábado, julio 07, 2018 | 8:09:29 p. m. | 9:42:59 p. m. | 1:33:30 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA *SD*) (Goldstar vs Estudiantes) | domingo, julio 08, 2018 | 9:30:16 a. m. | 11:36:01 a. m. | 2:05:45 | |
| CAMPEONATO NAL CAMPER CROSS | domingo, julio 08, 2018 | 1:00:44 p. m. | 4:14:41 p. m. | 2:26:12 | 125 |
| FESTIVAL TCHIMYNIGAGUA | domingo, julio 08, 2018 | 5:16:57 p. m. | 6:27:20 p. m. | 1:10:23 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | viernes, julio 13, 2018 | 6:12:23 p. m. | 8:13:12 p. m. | 1:45:16 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | viernes, julio 13, 2018 | 10:01:16 p. m. | 11:25:55 p. m. | 1:11:01 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | sábado, julio 14, 2018 | 6:01:56 p. m. | 7:33:04 p. m. | 1:21:17 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | sábado, julio 14, 2018 | 10:00:09 p. m. | 11:34:19 p. m. | 1:22:27 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA *SD* (Banfield vs first Level) | domingo, julio 15, 2018 | 9:32:38 a. m. | 11:56:23 a. m. | 2:10:00 | |
| AUTÓDROMO - MOTO GP *SD* | domingo, julio 15, 2018 | 1:50:41 p. m. | 4:40:40 p. m. | 2:42:55 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | domingo, julio 15, 2018 | 5:17:34 p. m. | 6:45:58 p. m. | 1:28:24 | |
| OJO AL DEPORTE - BALONCESTO PIRATAS | domingo, julio 15, 2018 | 10:00:20 p. m, | 11:32:35 p. m. | 1:20:50 | |
| TORNEO MILO INTERCOLEGIADO DE MINIFUTBOL SALA | martes, julio 17, 2018 | 9:13:14 a. m. | 12:03:54 p. m. | 2:33:10 | |

| | | | CÓDIGO: MDCC-FT | -029 | |
|---|----------------------------|----------------|-----------------|-------------------|--------------------------|
| canal | 24 * - a | 3- | VERSIÓN: 3 | | Profitors 1 |
| C canal | CERTIFICACIÓN DE E | MISIÓN | FECHA DE APROBA | ACIÓN: 06/12/2017 | sogoTA MEJOR MEJOR |
| | | | RESPONSABLE: PF | | GEOGRAPHIC PARA TODOS |
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
| OJO AL DEPORTE - VELADA BOXÍSTICA | viernes, julio 20, 2018 | 7:59:57 p. m. | 10:01:08 p, m. | 2:01:11 | |
| FESTIVAL COLOMBIA AL PARQUE "SD" | sábado, julio 21, 2018 | 12:25:41 p. m. | 9:40:29 p. m. | 8:07:01 | |
| FESTIVAL COLOMBIA AL PARQUE 'SD' | domingo, julio 22, 2018 | 12:30:25 p. m. | 08:32:28 p.m. | 7:17:43 | |
| CONCIERTO RACISNO | miércoles, julio 25, 2018 | 3;43:17 p. m. | 9:17:48 p. m. | 5:14:17 | |
| EVENTOS CANAL CAPITAL - CONCIERTO TELEBIT | viernes, julio 27, 2018 | 8:09:14 p. m. | 10:07:06 p. m. | 1:57:52 | |
| TORNEO MILO INTERCOLEGIADO DE MINIFUTBOL SALA - FINAL | domingo, julio 29, 2018 | 10:00:56 a, m. | 11:51:53 a. m. | 1:30:34 | |
| FESTIVAL DE VERANO - FESTIVAL DE PORRAS | sábado, agosto 04, 2018 | 08:07:02 a.m. | 10:14:12 a.m. | 2:01:33 | |
| FESTIVAL DE VERANO - CONCIERTO DE INAUGURACIÓN | sábado, agosto 04, 2018 | 04:01:58 p.m. | 09:49:06 p.m. | 5:40:11 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (Costa vs Capitalinos) | domingo, agosto 05, 2018 | 09:29:50 a.m. | 11:54:25 a.m. | 2:20:22 | |
| ROTAX MAX CHALLENGE *SD* | domingo, agosto 05, 2018 | 01:00:20 p.m. | 04:00:11 p.m. | 2:50:32 | |
| CONCIERTAZO VERANO OLIMP ST *SD* | domingo, agosto 05, 2018 | 06:39:57 p.m. | 07:18:58 p.m. | 5:12:09 | |
| CONCIERTO FILARMONICO FIESTA BTA | lunes, agosto 06, 2018 | 06:30:46 p.m. | 09:53:41 p.m. | 3:05:25 | |
| FESTIVAL DE VERANO - FESTIVAL DE PORRAS | martes, agosto 07, 2018 | 09:00:19 a.m. | 11:03:52 a.m. | 2:03:33 | |
| BOGOTA GOSPEL *F* | martes, agosto 07, 2018 | 06:15:44 p.m. | 09:53:53 p.m. | 3:38:09 | |
| FESTIVAL DE VERANO FESTIVAL DE PORRAS | miércoles, agosto 08, 2018 | 08:59:00 a.m. | 10:59:40 a.m. | 2:00:40 | |
| FESTIVAL DE VERANO - PARTIDO DE LAS ESTRELLAS | jueves, agosto 09, 2018 | 02:14:56 p.m. | 05:10:56 p.m. | 2:50:51 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (Sport Colombia vs Tigres) | sábado, agosto 11, 2018 | 10:00:53 a.m. | 12:00:21 p.m. | 1:59:28 | |
| FESTIVAL DE VERANO - VOLEIBOL PLAYA | sábado, agosto 11, 2018 | 01:00:47 p.m. | 02:52:42 p.m. | 1:51:55 | |

| c canal capital | CERTIFICACIÓN DE E | MISIÓN | CÓDIGO: MDCC-FT VERSIÓN: 3 FECHA DE APROB | ACIÓN: 06/12/2017 | sogoTÁ MEJOR PARA 1000S |
|--|-------------------------------|---------------|---|-------------------|-------------------------------|
| | ta. If | | RESPONSABLE: P | ROGRAMACIÓN | |
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
| CUMPLEAÑOS 80 AÑOS MEDIA TORTA | sábado, agosto 11, 2018 | 03:02:09 p.m. | 07:32:23 p.m. | 4:09:32 | |
| FESTIVAL DE VERANO - PARTIDO CACHACOS | domingo, agosto 12, 2018 | 09:59:54 a.m. | 11:57:35 a.m. | 1:57:41 | |
| GRAN FESTIVAL LA KALLE *SD* | domingo, agosto 12, 2018 | 01:00:37 p.m. | 09:03:59 p.m. | 7:28:28 | |
| TORNEO CERROS - CATOLICA VS UNIAGUSTINIANA | martes, agosto 14, 2018 | 02:16:45 p.m. | 04:27:13 p.m. | 2:00:20 | |
| ROCK AL PARQUE | sábado, agosto 18, 2018 | 03:04:36 p.m. | 09:36:17 p.m. | 6:06:49 | |
| ROCK AL PARQUE | domingo, agosto 19, 2018 | 02:46:53 p.m. | 10:00;39 p.m. | 6:58:12 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (Dragon Force vs Club Calcio) | lunes, agosto 20, 2018 | 09:29:29 a.m. | 11:42:22 a.m. | 1:58:44 | |
| ROCK AL PARQUE | lunes, agosto 20, 2018 , | 01:27:16 p.m. | 09:39:52 p.m. | 8:01:25 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA | sábado, agosto 25, 2018 | 10:00;20 a.m. | 11:53:31 a.m. | 1:48:17 | |
| TORNEO CERROS | sábado, agosto 25, 2018 | 01:05:31 p.m. | 03:03:15 p.m. | 1:57:44 | |
| NOCHES DE PLATEA- CUENTOS DE UN CIEMPIES | sábado, agosto 25, 2018 | 08:00:10 p.m. | 09:04:27 p.m. | 1:04:17 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA - CARDENALES GOLD VS REAL IMPERIO | sábado, septiembre 01, 2018 | 09;30:14 a.m. | 11:29:52 a.m. | 1:54:52 | |
| CAMINATA DE LA SOLIDARIDAD *SD* | domingo, septiembre 02, 2018 | 09:12:47 a.m. | 12:30:29 p.m. | 3:14:07 | |
| KARTÓDROMO ROTAX MAX CHALLENGE *SD* | domingo, septiembre 02, 2018 | 01:30:01 p.m. | 03:37:38 p.m. | 1:48:07 | |
| CAMP PANAMERICANO PATINAJE ARTIS | jueves, septiembre 06, 2018 | 03:30:34 p.m. | 06:00:51 p.m. | 2:18:26 | |
| PANAMERICANO DE PATINAJE ART | viernes, septiembre 07, 2018. | 03:00:03 p.m. | 06:04:16 p.m. | 2:46:42 | |
| BOGOTA (PREGRABADO) UNION INTERNACIONAL VS | sábado, septiembre 08, 2018 | 09:30:35 a.m. | 11:31:26 a.mi. | 2:00:51 | |
| PANAMERIC PATINAJE ARTÍSTICO | sábado, septiembre 08, 2018 | 01:01:01 p.m. | 06:37:10 p.m. | 5:15:17 | |
| NOCHES DE PLATEA - EL CABALLERO DE LA ROSA | sábado, septiembre 08, 2018 | 08:01:12 p.m. | 11:35:31 p.m. | 3:34:19 | |

| -/- | CÓDIGO: MDCC-FT-029 | | | | |
|---|------------------------------|---------------|------------------------------|-------------------|-------------------------------|
| C canal capital | CERTIFICACIÓN DE EI | MISIÓN | VERSIÓN: 3 FECHA DE APROB | ACIÓN: 06/12/2017 | BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS |
| | | | RESPONSABLE: P | ROGRAMACIÓN | erecursae. PARA TODOS |
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
| TORNEO CERROS ANDES VS AMERICA | domingo, septiembre 09, 2018 | 09:30:54 a.m. | 11:33:49 a.m. | 1:56:50 | |
| LA MEDIA TORTA | domingo, septiembre 09, 2018 | 02:27:14 p.m. | 06:03:30 p.m. | 3:16:15 | |
| PANAMERICANO DE PATINAJE ART | domingo, septiembre 09, 2018 | 06:31:15 p.m. | 07:29:05 p.m. | 0:53:16 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA - GOLD STAR VS BACATA - | sábado, septiembre 15, 2018 | 09:30:34 a.m. | 11;32:34 a.m. | 2:02:00 | |
| OJO AL DEPORTE - FASE DISTRITAL DE TENIS DE MESA | sábado, septiembre 15, 2018 | 01:03:31 p.m. | 04:03:51 p.m. | 3:00:20 | |
| OJO AL DEPORTE - NATACION SUPERATE | sábado, septiembre 15, 2018 | 04:03:51 p.m. | 07:00:32 p.m. | 2:56:41 | |
| FESTIVAL DE MUSICA SACRA | sábado, septiembre 15, 2018 | 08:00:25 p.m. | 09:19:53 p.m. | 1:19:28 | , |
| TORNEO CERROS Libre Vs Bosque | domingo, septiembre 16, 2018 | 09:28:38 a.m. | 11;31:44 a.m. | 2:03:06 | |
| OJO AL DEPORTE - LIGA KARATE DO | domingo, septiembre 16, 2018 | 01:00:45 p.m. | 03:00:39 p.m. | 1:59:54 | |
| FESTIVAL JAZZ AL PARQUE LA BIG BAND BOGOTÁ | domingo, septiembre 16, 2018 | 03:05:00 p.m. | 03:57:35 p.m. | 0:52:35 | |
| TORNEO CERROS (PREGRABADO) (Pedagogica Vs Distrital) | viernes, septiembre 21, 2018 | 02:02:46 p.m. | 04:00:52 p.m. | 1:58:06 | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (RENOVADORES VS FORTÍN COLOMBIA) | sábado, septiembre 22, 2018 | 09:30:14 a.m. | 11:13:13 a.m. | 1:38:10 | |
| FESTIVAL JAZZ AL PARQUE *SD* | sábado, septiembre 22, 2018 | 01:05:57 p.m. | 09:27:46 p.m. | 8:11:32 | |

| cxc canal capital | CERTIFICACIÓN DE E | MISIÓN | CÓDIGO: MDCC-FT-029 VERSIÓN: 3 FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017 RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN | | ACCOTANT MEJOR MEJ | |
|---|---------------------------------|---------------|---|----------|--|--|
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES | |
| ESTIVAL JAZZ AL PARQUE *SD* | domingo, septiembre 23, 2018 | 12:01:11 p.m. | 09:09:08 p.m. | 9:02:13 | | |
| ASE SUPERATE TENNIS DE CAMPO | martes, septiembre 25, 2018 | 02:05:53 p.m. | 03:36:46 p.m. | 1:30:53 | | |
| ASE SUPERATE TENNIS DE CAMPO | miércoles, septiembre 26, 2018 | 03:00:15 p.m. | 05:24:16 p.m. | 2:24:01 | | |
| ASE SUPERATE TENNIS DE CAMPO | jueves, septiembre 27, 2018 | 10:00:33 a.m. | 11:35:43 a.m. | 1:35:10 | | |
| TORNEO CERROS - (MANUELA BELTRAN - ECSAN) | viernes, septiembre 28, 2018 | 02:04:53 p.m. | 04:01:25 p.m. | 1:48:26 | | |
| LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (NORMANDÍA VS HECHO EN COLOMBIA) | sábado, septiembre 29, 2018 | 09:30:47 a.m. | 11:28:10 a.m. | 1:44:34 | | |
| FASE SUPERATE TENNIS DE CAMP *SD* | sábado, septiembre 29, 2018 | 02:03:43 p.m. | 04:32:23 p.m. | 2:28:40 | | |
| | XTO: "ESTE PROGRAMA FUE FINANCI | - | alle allering | | | |
| | e certificación a solicitud d | | para informe o | | * | |
| Proyectó: - Auxiliar de | Tráfico (| 1 | | | | |
| Revisó: - Operario de T | ráfico dugi | 12 1 | | | | |

"Quienes proyectamos, revisamos y aprobamos, declaramos dentro de nuestra responsabilidad y competencia, que el presente documento lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo recomendamos para la firma del Representante Legal".



CÓDIGO: MDCC-FT-029

VERSIÓN: 3

FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017 RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN

SOGOTÁ MEJOR MEJOR MARA TODOS

| | | | RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN | | | |
|--------------------------------------|------------------|-------------|---------------------------|----------|---------------|--|
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 01/07/2018 | 20:30:23 | 21:21:06 | 0:50:43 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM 1900 *F* | 02/07/2018 | 19:00:08 | 19:50:31 | 0:50:23 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 03/07/2018 | 12:00:09 | 12:33:29 | 0:33:20 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 03/07/2018 | 19:30:36 | 20:31:02 | 0:56:50 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 04/07/2018 | 12:01:02 | 12:56:42 | 0:55:40 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 04/07/2018 | 19:30:55 | 20:29:37 | 0:58:42 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 05/07/2018 | 11:02:50 | 11:34:25 | 0:31:35 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 05/07/2018 | 19:30:45 | 20:29:38 | 0:58:53 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 06/07/2018 | 12:00:36 | 12:32:56 | 0:51:36 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 06/07/2018 | 19:30:45 | 20:28:14 | 0:57:29 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 07/07/2018 | 18:59:46 | 20:00:37 | 1:00:51 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 07/07/2018 | 11:59:33 | 12:56:33 | 0:53:32 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 07/07/2018 | 13:00:50 | 13:55:04 | 0:54:14 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 08/07/2018 | 18:59:48 | 19:58:40 | 0:58:52 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 09/07/2018 | 11:59:59 | 12:56:57 | 0:56:58 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 09/07/2018 | 19:31:31 | 20:27:15 | 0:55:44 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 10/07/2018 | 11:59:58 | 12:56:07 | 0:56:09 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 10/07/2018 | 19:30:54 | 20:26:01 | 0:55:07 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 11/07/2018 | 13:45:09 | 14:37:38 | 0:52:29 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 11/07/2018 | 19:31:30 | 20:26:45 | 0:55:15 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 12/07/2018 | 13:01:58 | 13:54:29 | 0:52:31 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 12/07/2018 | 19:30:39 | 20:28:16 | 0:57:37 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 13/07/2018 | 12:00:19 | 12:56:02 | 0:51:10 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 13/07/2018 | 20:13:12 | 21:01:34 | 0:48:22 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 14/07/2018 | 20:03:45 | 20:34:08 | 0:30:23 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 14/07/2018 | 12:01:18 | 13:01:08 | 0:59:50 | | |

| c canal capital | CERTIFICACIÓN DE I | EMISIÓN | CÓDIGO: MDCC-FT-029 VERSIÓN: 3 FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017 | | aogoTÁ MEJOR MAJORS |
|--------------------------------------|--------------------|-------------|--|----------|---------------------------|
| | | | RESPONSABLE: P | | ALCALD MATCH PARA TODOS |
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 14/07/2018 | 13:01:08 | 13:53:06 | 0:51:58 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 15/07/2018 | 18:59:56 | 19:58:04 | 0:58:08 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 16/07/2018 | 12:01:00 | 12:58:38 | 0:53:19 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 16/07/2018 | 19:30:12 | 20:23:50 | 0:53:38 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 17/07/2018 | 12:03:54 | 12:55:01 | 0:45:45 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 17/07/2018 | 19:30:18 | 20:27:26 | 0:57:08 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 18/07/2018 | 13:10:58 | 14:03:37 | 0:52:39 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 18/07/2018 | 19:30:13 | 20:25:49 | 0:51:25 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 19/07/2018 | 12:02:42 | 12:53:57 | 0:51:15 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 19/07/2018 | 19:30:06 | 20:29:55 | 0:51:03 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *F* | 20/07/2018 | 19:01:24 | 19:50:16 | 0:48:52 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 21/07/2018 | 21:45:27 | 22:32:51 | 0:30:32 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 21/07/2018 | 11:01:50 | 11:58:13 | 0:51:08 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 22/07/2018 | 20:32:28 | 21:25:07 | 0:48:09 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 23/07/2018 | 12:00:15 | 12:56:59 | 0:51:28 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 23/07/2018 | 19:30:14 | 20:21:27 | 0:51:13 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 24/07/2018 | 12:00:32 | 12:56:12 | 0:51:32 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 24/07/2018 | 19:29:41 | 20:29:59 | 1:00:18 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 25/07/2018 | 13:20:06 | 14:09:06 | 0:49:00 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 REP | 25/07/2018 | 22:35:37 | 23:31:56 | 0:56:19 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 26/07/2018 | 12:00:00 | 12:55:21 | 0:51:24 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 26/07/2018 | 19:29:38 | 20:28:51 | 0:55:30 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 27/07/2018 | 12:00:51 | 13:00:00 | 0:53:10 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 27/07/2018 | 19:30:36 | 20:02:41 | 0:32:05 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 28/07/2018 | 19:04:40 | 20:02:06 | 0:57:26 | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 28/07/2018 | 11:30:06 | 12:03:17 | 0:33:11 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 28/07/2018 | 12:03:17 | 12:58:37 | 0:55:20 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 29/07/2018 | 18;59:52 | 19;58:07 | 0:58:15 | |



CÓDIGO: MDCC-FT-029

VERSIÓN: 3

FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017 RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN



nogoTÁ MEJOR PARA TODOS

| | | | RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN | | |
|--------------------------------------|------------------|-------------|---------------------------|----------|---------------|
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 30/07/2018 | 12:00:07 | 12:55:07 | 0:50:38 | * |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 30/07/2018 | 19:29:24 | 20:28:04 | 0:58:40 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | . 31/07/2018 | 14:00:11 | 14:55:19 | 0:55:08 | E. Vrus |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 31/07/2018 | 19:29:36 | 20:31:29 | 1:01:53 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 01/08/2018 | 12:00:55 | 12:56:21 | 0:55:26 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 01/08/2018 | 19:30:11 | 20:28:30 | 0:58:19 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 02/08/2018 | 11:59:39 | 13:00:29 | 0:56:36 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 02/08/2018 | 19:31:11 | 20:29:27 | 0:58:16 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 03/08/2018 | 11:59:50 | 12:53:28 | 0:47:56 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 03/08/2018 | 19:30:15 | 20:24:29 | 0:46:05 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 04/08/2018 | 21:49:06 | 22:37:40 | 0:47:03 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 04/08/2018 | 11:59:52 | 13:00:47 | 1:00:55 | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 04/08/2018 | 13:00:47 | 13:55:56 | 0:55:09 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 05/08/2018 | 22:06:13 | 23:02:24 | 0:54:33 | * |
| CAPITAL NOTICIAS 1330 | 06/08/2018 | 13:26:05 | 14:18:17 | 0:52:12 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 06/08/2018 | 22:30:03 | 23:20:26 | 0:50:23 | / |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 07/08/2018 | , 21:59:17 | 23:03:52 | 0:57:04 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 08/08/2018 | 11:59:54 | 12:56:10 | 0:51:28 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 08/08/2018 | 19:30:55 | 20:27:15 | 0:56:20 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 09/08/2018 | 12:00:03 | 12:56:22 | 0:52:05 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 09/08/2018 | 19:34:38 | 20:28:46 | 0:54:08 | ¥ |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 10/08/2018 | 11:59:57 | 12:56:10 | 0:56:13 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 10/08/2018 | 19:34:59 | 20:25:53 | 0:50:54 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 11/08/2018 | 19:32:23 | 20:30:27 | 0:58:04 | |
| | | | | | |



ENTRADA ALMACEN

CÓDIGO: AGRI-SA-FT-043

VERSIÓN: 1

FECHA DE APROBACIÓN: 02/11/2016

RESPONSABLE: SERVICIOS ADMINISTRATIVOS





| | NIT/Identificación: | 800,179.722-0 | Fecha: 25/05/2018 | No. Entrada: 29 |
|---------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------|------------------------|
| ORIGEN | Razon Social/Nombre: | NYLELECTRONICA S.A. | Concepto | COMPRAS GENERALES |
| | Identificación responsable: | 1014191706 | Tipo Contrato | CONTRATO ' |
| | Nombre responsable: | OSCAR DÜVAN GONZALEZ SUAREZ | . , Número Contrato | 397- 2018 - 25/01/2018 |
| DESTINO | Código Ubicación: | 1038 | Document | o Proveedor |
| h de de | Nombre Ubicación: | BODEGA | FACTURA 2861 21 FEB | 2883 Fecha 03/05/2018 |

| L. | Placa | Descripción | Cuenta | Nombre Cuenta | Est | Valor |
|----|-------------------|---|-----------------------|---|--------------|---|
| 1. | 1004086 | SERVIDOR DE AUTOMATIZACION DE EMISION ASTRA SERVER S/N 17082062 INCLUYE DOS | | TON: at at will have a supply | | 199,518,472.00 |
| | | CABLES DE PODER, 5 MAKE EXISTING STANDALONE ASTRA SERVER, CORE SYSTEM | | | | |
| | and the | UPGRADE TO NUE FULLY MIRRORED INCLUYE DOS TARJETAS DE CONTROL CON UNA | | | | |
| | March 19 19 19 19 | UNIDAD SERIAL DE CHANGEOVER SIN 1712274 INCLUYE 2 CABLES DE PODER , 15 CABLES | 14.1 | | F TO SERVICE | 10 to |
| | | DE CONTROL, 17 CONECTORES SERIAL RJ45, MAKE EXISTING STANDALONE INCLUYE | | | | |
| | | INSTALACION Y CAPACITACION | TO THE REAL PROPERTY. | A series of the | and the same | |

SubTotal PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO: 199,518,472.00 TOTAL DOCUMENTO: 199,518,472.00

Son:

Fecha de Impresión, 25/05/2018

Observación: El supervisor tramita documentación para el ingreso al almacen el día 17 de mayo de 2018. El valor de la presente entrada incluye los costos de la puesta en servicio de la instalación y el entrenamiento incluyen conectores de cable. Se incluyen manuales, soportes, capacitaciones y planos de los elementos e instalacion entregada.

Firma Recibe: 1014191706 OSCAR DUVAN GONZALEZ SUAREZ

Página 1 de 1



CÓDIGO: MDCC-FT-029

VERSIÓN: 3

FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017 RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN



MEJOR

| the second secon | RESPONSABLE. PROGRAMIA | | | | |
|--|------------------------|-------------|----------|----------|---------------|
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 25/09/2018 | 11:59:50 | 13:01:35 | 1:01:45 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 25/09/2018 | 19:30:13 | 20:30:06 | 0:59:53 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 26/09/2018 | 13:58:58 | 14:58:34 | 0:59:36 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 26/09/2018 | 19:30:37 | 20:30:10 | 0:40:56 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 27/09/2018 | 12:00:12 | 13:00:37 | 1:00:25 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 27/09/2018 | 19:32:34 | 20:25:51 | 0:53:17 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 28/09/2018 | 11:59:48 | 13:01:30 | 1:01:42 | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 28/09/2018 | 19:30:17 | 20:29:25 | 0:59:08 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 29/09/2018 | 19:03:01 | 20:04:12 | 1:01:11 | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 29/09/2018 | 6:00:00 | 6:32:08 | 0:32:08 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 29/09/2018 | 6:32:08 | 7:03:08 | 0:31:00 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 30/09/2018 | 19:11:37 | 20:07:29 | 0:55:52 | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 30/09/2018 | 6:00:00 | 6:33:14 | 0:33:14 | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 30/09/2018 | 6:33:14 | 7:05:06 | 0:31:52 | |

INCLUYE EL SIGUIENTE TEXTO:

"ESTE PROGRAMA FUE FINANCIADO CON RECURSOS DEL FONTV DE LA AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN"

Se expide la presente certificación a solicitud de producción para informe de la ANTV a los 01 días del mes de octubre de 2018.

Proyectó: - Auxiliar de Tráfico

Revisó: - Operario de Tráfico

Aprobó: - Coordinadora de programación

-

"Quienes proyectamos, revisamos y aprobamos, deciaramos dentro de nuestra responsabilidad y competencia, que el presente documento lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo recomendamos para la firma del Representante Legal".



CÓDIGO: MDCC-FT-029

VERSIÓN: 3

FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017

MEJOR

| | 4 | | RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN | | ACADAMINA MEJOR PARA TODOS | |
|--------------------------------------|------------------|-------------|---------------------------|-----------|----------------------------|--|
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 15/09/2018 | 19:00:32 | 20:00:25 | 0:59:53 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 15/09/2018 | 6:00:00 | 6:30:00 | 0:30:00 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 15/09/2018 | 6:30:00 | 7:03:48 | 0:33:48 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 16/09/2018 | 18:58:28 | 20:00:27 | 1:01:59 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 16/09/2018 | 6:00:00 | 6:31:56 | 0:31:56 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 16/09/2018 | 6:31:56 | 7:03:02 | 0:31:06 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 17/09/2018 | 12:00:05 | 12:56:21 | 0:53:37 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 17/09/2018 | 19:32:43 | 20:03:03 | 0:30:20 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 18/09/2018 | 12:00:26 | 12:56:43 | 0:56:17 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 18/09/2018 | 19:32:21 | 20:05:06 | 0:32:45 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 19/09/2018 | 12:00:35 | 12:55:42 | 0:51:51 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 19/09/2018 | 19:32:41 | 20:31:04 | 0:58:23 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 20/09/2018 | 12:00:19 | 12:56:18 | 0:53:07 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 20/09/2018 | 19:30:14 | 20:30:54 | 1:00:40 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 21/09/2018 | 12:00:21 | 13:01:11 | 1:00:50 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 21/09/2018 | 19:29:29 | 20:25:11 | 0:55:42 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 22/09/2018 | 21:30:50 | 22:23:57 | 0:49:54 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 22/09/2018 | 6:00:00 | 6:32:12 | 0:32:12 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 22/09/2018 | 6:32:12 | 7:02:58 | 0:30:46 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 23/09/2018 | 22:03:05 | 23:00:06 | 0:55:19 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 23/09/2018 | 6:00:00 | 6:32:26 | 0:32:26 | N. S. W. | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 23/09/2018 | 6:32:26 | 7;04;40 | 0:32:14 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 24/09/2018 | 12:00:11 | 12:58:52 | 0:58:41 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 24/09/2018 | 19:32:31 | 20:30:05 | . 0:57:34 | | |





CÓDIGO: MDCC-FT-029 VERSIÓN: 3

FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017



NOGOTÁ MEJORS

| | | | RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN | | 1 | |
|--------------------------------------|------------------|-------------|---------------------------|----------|---|--|
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 04/09/2018 | 12:00:51 | 12:55:02 | 0:49:06 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 04/09/2018 | 19:30:27 | 20:27:16 | 0:56:49 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 05/09/2018 | 12:00:30 | 12:52:53 | 0:48:04 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 05/09/2018 | 19:30:56 | 20:24:50 | 0:53:54 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 06/09/2018 | 12:00:00 | 12:53:15 | 0:47:59 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | . 06/09/2018 | 19:31:28 | 20:25:48 | 0:49:38 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 07/09/2018 | 12:00:07 | 12:56:22 | 0:51:00 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 07/09/2018 | 19:30:08 | 20:25:16 | 0:50:05 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 08/09/2018 | 19:00:23 | 19:59:05 | 0:55:43 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 08/09/2018 | 6:00:00 | 6:31:43 | 0:31:43 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 08/09/2018 | 6:31:43 | 7:03:31 | 0:31:48 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 09/09/2018 | 19:37:25 | 20:33:02 | 0:54:24 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 09/09/2018 | 6:00:00 | 6:30:57 | 0:30:57 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 09/09/2018 | 6:30:57 | 7:01:07 | 0:30:10 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 10/09/2018 | 12:00:12 | 12:55:09 | 0:52:09 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 10/09/2018 | 19:31:38 | 20:26:06 | 0:54:28 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 11/09/2018 | 12:00:11 | 12:55:10 | 0:51:03 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 11/09/2018 | 19:30:06 | 20:26:52 | 0:56:46 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 12/09/2018 | 11:59:55 | 12:51:53 | 0:46:46 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 12/09/2018 | 19:29:45 | 20:08:20 | 0:38;35 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 13/09/2018 | 12:01:28 | 12:54:42 | 0:48:00 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 13/09/2018 | 19:31:03 | 20:01:42 | 0:30:39 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 14/09/2018 | 12:00:54 | . 12:55:49 | 0:54:55 | * | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 14/09/2018 | 19:30:24 | 20:23:35 | 0:53:11 | | |





CÓDIGO: MDCC-FT-029

VERSIÓN: 3

FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017



BOGOTÁ MEJOR MEJOR MEJOR

| | | | RESPONSABLE: PF | ROGRAMACIÓN | PARA TODOS | |
|--------------------------------------|------------------|-------------|-----------------|-------------|---------------|---|
| PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 25/08/2018 | 19:00:00 | 19:56:26 | 0:52:21 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 25/08/2018 | 5:57:28 | 6:28:08 | 0:30:40 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 25/08/2018 | 6:28:08 | 7:00:21 | 0:32:13 | | - |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 26/08/2018 | 19:05:06 | 19:55:55 | 0:50:49 | | |
| CAPITAL DEPORTES *SD* | 26/08/2018 | 6:00:00 | 6:31:14 | 0:31:14 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 26/08/2018 | 6:31:14 | 7:02:41 | 0:31:27 | * | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | ~ 27/08/2018 | 12:00:00 | 12:53:19 | 0:49:07 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 27/08/2018 | 19:30:29 | 20:22:39 | 0:52:10 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 28/08/2018 | 12:01:26 | 12:56:24 | 0:50:42 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 28/08/2018 | 19:30:10 | 20:26:01 | 0:55:51 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 29/08/2018 | 12:00:09 | 12:52:23 | 0;47:56 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 29/08/2018 | 19:29:53 | 20:21:21 | 0:51:28 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 30/08/2018 | 11:59:52 | 12:54:35 | 0:50:10 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 30/08/2018 | 19:29:56 | 20:17:14 | 0:47:18 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 31/08/2018 | 12:00:08 | 12:56:20 | 0:51:03 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 31/08/2018 | 19:30:28 | 20:26:31 | 0:56:03 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 01/09/2018 | 19:02:28 | 20:00:15 | 0:57:47 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 01/09/2018 | 6:00:00 | 6:30:55 | 0:30:55 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 01/09/2018 | 6:30:55 | 7:01:36 | 0:30:41 | | |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 02/09/2018 | 19:02:54 | 19:56:16 | 0:53:22 | | |
| CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 02/09/2018 | 6:00:00 | 6:32:01 | 0:32:01 | - 4 | 2 |
| CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 02/09/2018 | 6:32:01 | 7:03:17 | 0;31;16 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1200 | 03/09/2018 | 12:00:07 | 12:54:44 | 0;49:32 | | |
| CAPITAL NOTICIAS 1930 | 03/09/2018 | 19:31:19 | 20:29:00 | 0:57:41 | | |





CÓDIGO: MDCC-FT-029

VERSIÓN: 3

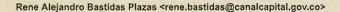
FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017



MEJOR

| | Haran Haran | | RESPONSABLE: PROGRAMACIÓ | | ROGRAMACIÓN | MARIONASC PARA TODOS |
|---|--------------------------------------|------------------|--------------------------|--|-------------|------------------------|
| | PROGRAMA | FECHA DE EMISIÓN | HORA INICIO | HORA FIN | DURACIÓN | OBSERVACIONES |
| ۰ | CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 11/08/2018 | 12:00:21 | 12:57:44 | 0:57:23 | |
| | CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD* | 12/08/2018 | 21:03:59 | 21:59:43 | 0:50:42 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 13/08/2018 | 12:00:05 | 12:55:08 | 0:55:03 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 13/08/2018 | 19:31:37 | 20:25:27 | 0:53:50 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 14/08/2018 | 12:13:31 | 12:55:13 | 0:41:42 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 14/08/2018 | 19:31:50 | , 20:27:13 | 0:55:23 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 15/08/2018 | 12:00:21 | 12:56:36 | 0:51:29 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 15/08/2018 | 19:30:33 | 20:30:07 | 0:59:34 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 16/08/2018 | 11:59:43 | 12:52:37 | 0:48:25 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 16/08/2018 | 19:31:19 | 20:24:31 | 0:48:26 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 17/08/2018 | 11:59:50 | 12:55:29 | 0:50:44 | : /, / . |
| | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 17/08/2018 | 19:31:15 | 20:24:38 | 0:48:09 | |
| | CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 18/08/2018 | 12:00:49 | 12:36:37 | 0:35:48 | |
| | CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 18/08/2018 | 12:36:37 | 13:09:42 | 0:33:05 | |
| | CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD* | 19/08/2018 | 12:00:00 | 12:32:59 | 0:32:59 | |
| | CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD* | 19/08/2018 | 12:32:59 | 13:05:57 | 0:32:58 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 21/08/2018 | 12:00:42 | 12:56:09 | 0:55:27 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 21/08/2018 | 19:30:13 | 20:29:02 | 0:58:49 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 22/08/2018 | 11:59:50 | 12:53:01 | 0:53:11 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 22/08/2018 | 19:30:04 | 20:30:18 | 1:00:14 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 23/08/2018 | 12:00:57 | 12:54:46 | 0:53:49 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 23/08/2018 | 19:30:25 | 20:27:45 | 0:57:20 | |
| | CAPITAL NOTICIAS 1200 | 24/08/2018 | 12:01:47 | 12:56:47 | 0:49:49 | |
| 0 | CAPITAL NOTICIAS 1930 | 24/08/2018 | 19:30:09 | 20:21:05 | 0:45:57 | |
| | | | | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | | |





Ver

Editar



Re: Solicitud publicación informe ANTV segundo trimestre 2018 1 mensaje

FREDDY MENDOZA <webmaster@canalcapital.gov.co>

Para: Rene Alejandro Bastidas Plazas <rene.bastidas@canalcapital.gov.co>

17 de octubre de 2018, 10:40

Cc: Lorena Valentina Guerrero Hinestrosa <lorena.guerrero@canalcapital.gov.co>, Hernán Guillermo Roncancio Herrera <hernan.roncancio@canalcapital.gov.co>, Julio Alberto Novoa <julio.novoa@canalcapital.gov.co>, John Fredy García López <john.garcía@canalcapital.gov.co>

Cordial saludo.

El documento ha sido publicado. Cualquier comentario poro favor me lo deja saber.

Revisiones para *Metas, Objetivos e Indicadores de Gestión y/o Desempeño*

Inicio.» Transparencia » Metas, objetivos e Indicadores

Revisiones

Las revisiones permiten trazar las diferencias entre las distintas versiones del contenido y recuperar versiones anteriores,

Revisión

Operaciones

. 10/17/2018 - 10:40 por webmaster

Se publicó: Informe ejecución segundo trimestre plan de inversión Resolución 0006 2018 ANTV. Se eliminó: Informe ejecución primer trimestre plan de inversión RES 0006 de 2018. Solicitó: Rene Alejandro Bastidas Plazas

revisión actual



Freddy Mendoza Web Master

El mié., 17 oct. 2018 a las 9:56, Rene Alejandro Bastidas Plazas (<rene.bastidas@canalcapital.gov.co>) escribió:

Buen día un cordial saludo,

Solicito su amable colaboración realizando los siguientes ajustes en el botón de transparencia en el numeral 6.4 de la sección informes ANTV.

- 1. Eliminar el documento "Informe ejecución primer trimestre plan de inversión RES 0006 de 2018".
- 2. Subir el documento adjunto denominado "Informe ejecución segundo trimestre plan de inversión Resolución 0006 2018 ANTV".

Mil gracias y quedamos atentos al envío del soporte de publicación.



Alejandro Bastidas Profesional Apoyo a Planeación

Tel: (4578300 Ext:5073

rene.bastidas@canalcapital.gov.co

"Antes de imprimir piense en su compromiso con el medio ambiente. Reciclemos y utilicemos los medios electrónicos para disminuir el consumo de papel y tinta".

"Las opiniones expresadas en este mensaje son estrictamente personales y no constituyen una posición oficial de Canal Capital".

Este mensaje es confidencial, puede contener información privilegiada y no puede ser usado ni divulgado por personas distintas de su destinatario. Si obtiene esta transmisión por error, por favor destruya su contenido y avise al remitente. Está prohibida su retención, grabación, utilización o divulgación con cualquier propósito.

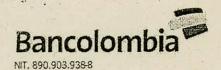
Este mensaje ha sido sometido a programas antivirus. No obstante, Canal Capital no asume ninguna responsabilidad por eventuales daños generados por el recibo y uso de este material siendo responsabilidad del destinatario verificar con sus pròpios medios la existencia de virus u otros

"Antes de imprimir piense en su compromiso con el medio ambiente. Reciclemos y utilicemos los medios electrónicos para disminuir el consumo de papel y tinta".

"Las opiniones expresadas en este mensaje son estrictamente personales y no constituyen una posición oficial de Canal Capital";

Este mensaje es confidencial, puede contener información privilegiada y no puede ser usado ni divulgado por personas distintas de su destinatario. Si obtiene esta transmisión por error, por favor destruya su contenido y avise al remitente. Está prohibida su retención, grabación, utilización o divulgación con cualquier propósito.

Este mensaje ha sido sometido a programas antivirus. No obstante, Canal Capital no asume ninguna responsabilidad por eventuales daños generados por el recibo y uso de este material siendo responsabilidad del destinatario verificar con sus propios medios la existencia de virus u otros



Empresa: CANAL CAPITAL

NIT: 830012587

Número de Cuenta: 03186597434

Tipo de cuenta: Ahorros

Fecha y Hora Actual: 12-09-2018 17:11:35 Fecha y Hora Consulta: 12-09-2018 17:11:35

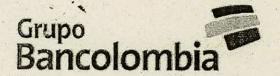
Impreso por: 52168441

Saldo Efectivo Actual: \$3,343,081,474.32

Saldo en Canje Actual: \$0.00

Saldo Total Actual: \$3,343,081,474.32

| CHA DESCRIPCIÓN | SUCURSAL/CANAL F | REFERENCIA 1 REFERENCIA 2 DOC | UMENTO VALOR |
|---|--------------------------|--|---------------|
| 8/09/12 PAGO INTERBANCARIOS | CENTRO: | | 714,000,000.0 |
| 3/09/12 PAGO A PROVEEDORES | CENTRO INTERNACIONAL | | 15(509,259.0 |
| 3/09/12 PAGO A PROVEEDORES | CENTRO INTERNACIONAL | | -1,625,477.0 |
| 8/09/11 PAGO A PROV | CENTRO | | -6,861,967.0 |
| 8/09/11 GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIERO | INTERNACIONAL CENTRO | | -27,447.8 |
| 8/g9/10 PAGO A PROV | INTERNACIONAL CENTRO | | -10,256,705.0 |
| 8/09/10 PAGO A PROV | CENTRO | | -15,235,332.0 |
| 8/09/10 RETENCION EN LA FUENTE | INTERNACIONAL CENTRO | | 345,566.0 |
| 573 H. B. M. S. | INTERNACIONAL CENTRO | | 79,516.0 |
| 8/09/10 ABONO INTERESES AHORROS | INTERNACIONAL | | -101,968. |
| 8/09/10 GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIERO | INTERNACIONAL | | -16,859. |
| 8/09/09 RETENCION EN LA FUENTE | CENTRO INTERNACIONAL | | 240,836. |
| 8/09/09 ABONO INTERESES AHORROS | CENTRO INTERNACIONAL | | |
| B/09/07 PAGO A PROV | CENTRO | | -8,031,787. |
| 8/09/07 PAGO A PROV | CENTRO | | -8,311,332 |
| 8/09/07 GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIERO | CENTRO INTERNACIONAL | | -65,372 |
| 8/09/06 PAGO A PROV- | CENTRO: INTERNACIONAL | ····································· | -7,789,878 |
| 8/09/06 PAGO A PROV | CENTRO INTERNACIONAL | | -248,711,559 |
| 8/09/06 RETENCION EN LA FUENTE | CENTRO | | -5,654 |
| 8/09/06 ABONO INTERESES AHORROS | CENTRO | | 80,766 |
| 8/09/06 GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIERO | INTERNACIONAL CENTRO | | -1,026,005 |
| 8/09/06 TRANSFERENCIA CTA SUC VIRTUAL | | 04801138123 04801138123 | 248,711,559 |
| 18/09/05 RETENCION EN LA FÜENTE | INTERNACIONAL CENTRO | many to a second | 17,016 |
| 18/09/05 ABONO INTERESES AHORROS | INTERNACIONAL CENTRO | | 243,077 |
| 18/09/03 PAGO A PROV | INTERNACIONAL CENTRO | | -2,594,954 |
| 18/09/03 PAGO A PROV | INTERNACIONAL . | | -27,816,406 |
| en al Marine, marine se un approximent fragment men promote de promote approximent de la company de | INTERNACIONAL CENTRO | | -121,645 |
| 18/09/03 GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIERO | INTERNACIONAL CENTRO | | -11,471 |
| 18/09/02 RETENCION EN LA FUENTE | INTERNACIONAL | The state of the second st | |
| 18/09/02 ABONO INTERESES AHORROS | INTERNACIONAL | | |
| 18/08/31 PAGO A PROV | CENTRO INTERNACIONAL | | -13,134,010 |
| 18/08/31 PAGO A PROV | CENTRO INTERNACIONAL | | -15,500,143 |
| 18/08/31 RETENCION EN LA FUENTE | CENTRO INTERNACIONAL | | -5,735 |
| 18/08/31 ABONO INTERESES AHORROS | CENTRO | To any state of the state of th | 81,931 |



CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018 AV EL DORADO 66 63 PI 5 BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001





ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/06/30

HASTA: 2018/07/31

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO

3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

Aumentar la seguridad del dinero e información de tu empresa o negoció es la ruta que te acerca con las posibilidades.

| | | | RESUME | N | | |
|----------------------|---|-----------|-----------|-----------------|--|---------------|
| SALDO | ANTERIOR · \$ | 3,411,097 | ,326.71 | SALDO PROMEDIO | \$ | 3,282,342,894 |
| TOTAL | ABONOS \$ | 6,425 | ,965.19 | CUENTAS X COBRA | AR \$ | .00 |
| TOTAL | CARGOS \$ | 326,602 | ,784.60 | VALOR INTERESES | S PAGADOS \$ | 4,014,331.19 |
| SALDO | ACTUAL \$ | 3,090,920 | ,507.30 🗸 | RETEFUENTE | \$ | 281,004.00 |
| FECHA | DES | CRIPCIÓN | SUCURSAL | DCTO. | VALOR | SALDO |
| 2/07 2/07 3/07 | ABONO INTERESES RETENCION EN LA PAGO A PROV | | | | 269,154.52 -18,841.00 -10,007,007.00 | 3,411,347,640 |

| SALDO . | ACTUAL \$ 3,090,920 | ,507.30 RE | TEFUENTE | \$ | 281,004.00 |
|---------|-------------------------------|--|-----------------|----------------|--|
| FECHA | DESCRIPCIÓN | SUCURSAL | DCTO. | VALOR | SALDO |
| 2/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 269,154.52 | 3,411,366,481 |
| 2/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -18,841.00 | 3,411,347,640. |
| 3/07 | PAGO A PROV | 24 30 30 30 | | -10,007,007.00 | 3,401,340,633. |
| 3/07 | PAGO A PROV | | | -28,714,593.00 | 3,372,626,040. |
| 3/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -154,886.40 | 3,372,471,153. |
| 5/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 399,167.38 | 3,372,870,321. |
| 5/07 | RETENCION EN LA FUENTE | The State of the S | | -27,942.00 | 3,372,842,379. |
| 6/07 | PAGO A PROV | | The State State | -17,176,381.00 | 3,355,665,998. |
| 6/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIÉR | | | -68,705.52 | 3,355,597,292. |
| 8/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 397,170.18 | 3,355,994,462. |
| 107 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -27,802.00 | 3,355,966,660. |
| 07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 131,848.31 | 3,356,098,509. |
| 9/07 | PAGO A PROV | And the last of the last of the | | -13,922,551.00 | 3,342,175,958. |
| 9/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -55,690.20 | 3,342,120,267. |
| 9/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -9,229.00 | 3,342,111,038. |
| 10/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 131,675.42 | 3,342,242,714. |
| 10/07 | PAGO A PROV | | | -4,486,941.00 | 3,337,755,773. |
| 10/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -17,947.76 | 3,337,737,825. |
| 10/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -9,217.00 | 3,337,728,608. |
| 11/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 131,595.98 | 3,337,860,204. |
| 11/07 | PAGO A PROV | | | -2,127,468.00 | 3,335,732,736. |
| 11/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -8,509.87 | 3,335,724,226. |
| 11/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -9,212.00 | 3,335,715,014. |
| 12/07 | TRASL CTAS BANCOL SUC VIRT | THE RESERVE AS A SECOND | , y | 2,411,634.00 | 3,338,126,648. |
| 12/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | - V - 11 - 11 | 130,115.37 | 3,338,256,764. |
| 12/07 | PAGO A PROV | | | -2,478,604.00 | 3,335,778,160. |
| 12/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | - X - A | -63,831.10 | |
| 12/07 | PAGO PSE Autoridad Nacional d | | THE PARTY | -13,479,172.00 | |
| 12/07 | TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT | | | -24,041,817.00 | |
| 12/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | 3- 22- | -9,108.00 | The state of the s |
| 13/07 | PAGO A PROV | | | -371,791.00 | |
| 13/07 | PAGO A PROV | | | -1,240,077.00 | |
| 13/07 | PAGO A PROV | | | -2,484,717.00 | |
| | | | | | |



Grupo Bancolombia

CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018 AV EL DORADO 66 63 PI 5 30GOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/06/30

HASTA: 2018/07/31

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO 3186597434

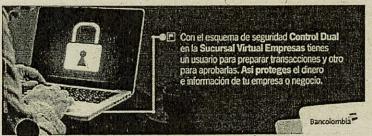
SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

| FECHA | DESCRIPCIÓN | SUCURSAL | DCTO. | VALOR | SALDO |
|--------------------|-------------------------------|--|--|--|--|
| 13/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -16,386.34 | 3,294,071,260. |
| 15/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 389,887.92 | 3,294,461,148. |
| 15/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | 4 | -27,292.00 | 3, 294, 433, 856. |
| 16/07 | PAGO A PROV | | | -3,064,454.00 | 3,291,369,402. |
| 16/07 | PAGO A PROV | | | -3,688,968.00 | 3,287,680,434. |
| 16/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -27,013.68 | 3,287,653,420. |
| 18/07 | ABONO INTERESES AHORROS | THE RESERVE THE PARTY OF THE | | 389,128.32 | 3,288,042,549 |
| '07 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -27,239.00 | 3,288,015,310 |
| 19/07 | PAGO A PROV | | | -3,778,384.00 | 3,284,236,926. |
| 19/07 | PAGO A PROV | | | -6,235,431.00 | 3,278,001,495. |
| 19/07 | PAGO A PROV | | | -24,624,290.00 | . 3,253,377,205. |
| 19/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -138,552.42 | 3,253,238,652. |
| 23/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 641,781.80 | 3,253,880,434. |
| 23/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -44,925.00 | 3,253,835,509. |
| 24/07 | PAGO A PROV | ACCURATE STATE OF | | -25,013,404.00 | 3,228,822,105. |
| 24/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -100,053.61 | 3,228,722,052, |
| 25/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 254,764.10 | 3,228,976,816. |
| 25/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -17,834.00 | 3,228,958,982. |
| 26/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 126,190.23 | |
| 26/07 | PAGO A PROV | | | -10,135,871.00 | 3,218,949,301. |
| 26/07 | PAGO A PROV | | | -20,130,052.00 | The state of the s |
| 26/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | A Charles of the Control of the | | -121,063.69 | |
| 26/07 | RETENCION EN LA FUENTE | 3 | | -8,833.00 | 3,198,689,352. |
| 27/07 | PAGO A PROV | | | -17,212,709.00 | |
| 27/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | TO STATE OF THE | -68,850.83 | |
| 29/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | The state of | 376,553.02 | |
| 29/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | The state of the s | -26,359.00 | |
| 30/07 | ABONO INTERESES AHORROS | e de la constitución de la const | * | 123,359.95 | |
| 30/07 | PAGO A PROV | | | -5,548,145.00 | |
| 11/07 | PAGO A PROV | | The state of | -21,089,749.00 | A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR |
| /07 | PAGO A PROV | | - 1 The same of th | -28,069,152.00 | |
| 30/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -218,828.18 | |
| 30/07 | RETENCION EN LA FUENTE | | Carlotte State | -8,635.00 | |
| 31/07 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 121,938.69 | |
| 31/07 | PAGO A PROV | | | -4,283,686.00 | |
| 31/07 | PAGO A PROV | | | -31,712,064.00 | |
| 31/07 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -143,983.00 | |
| 31/07 | RETENCION EN LA FUENTÉ | LIGHT LETTER AND THE | | -8,536.00 | 3,090,920,507. |
| | FIN ESTADO DE CUENTA | | | | |
| | · 漢的。前一時,於一年的自由,這些人的一日 | | | | |
| | | | 4 | | |
| | | | | | |
| | | | 150 | | |
| | | | | | |
| | | | as all a | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | =1.0 | | |
| S. Swilliam of the | | | Francisco Company | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | * | | , XI |
| | | | | The state of the s | |



Grupo Bancolombia

CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018 AV EL DORADO 66 63 PI 5 BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001



ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/07/31

HASTA: 2018/08/31

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO

3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

Aumentar la seguridad del dinero e información de tu empresa o negocio es la ruta que te acerca con las posibilidades.

| SALDO ANTERIOR | \$ | 3,090,920,507.30 | SALDO PROMEDIO | \$ 2,927,245,71 |
|----------------|-----|------------------|-------------------------|--------------------|
| TOTAL ABONOS | \$ | 2,979,076.35 | CUENTAS X COBRAR | \$.0 |
| TOTAL CARGOS | \$_ | 360,267,832.15 | VALOR INTERESES PAGADOS | \$ 2,979,076.3 |
| SALDO ACTUAL | s | 2,733,631,751.50 | RETEFUENTE | \$ 208,534.0 |

| SALDO A | ACTUAL \$ 2,733,631 | ,751.50 RE | TEFUENȚE | \$ | 208,534.00 |
|---------|-------------------------------|--|------------------|------------------|--|
| FECHA | DESCRIPCIÓN | SUCURSAL | DCTO. | VALOR | SALDO |
| 1/08 | PAGO A PROV | | Personal version | -20,872,705.00 | |
| 1/08 | PAGO A PROV | | | -27,013,910.00 | |
| 1/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -191,546.46 | |
| 7/08 | ABONO INTERESES AHORROS | The state of the s | | 840,417.15 | |
| 7/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -58,829.00 | |
| 8/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 119,248.44 | |
| 8/08 | PAGO A PROV | - V | | -20,923,366.00 | |
| 8/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -83,693.46 | 3 ,022,736,122. |
| 8/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -8,347.00 | |
| 9/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | TO SENSON | 119,046.10 | 3,022,846,822. |
| 9/08 | PAGO A PROV | | * 4 | -5,218,811.00 | |
| /08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -20,875.24 | 3,017,607,135. |
| 08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -8,333.00 | |
| 10/08 | PAGO A PROV | | | -53,514,336.00 | |
| 10/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | PARTY SERVICE SERVICE | | | 2,963,870,409. |
| 14/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 444,199.29 | A STATE OF THE STA |
| 14/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -31,094.00 | |
| 15/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 88,103.20 | |
| 15/08 | PAGO A PROV | | | -24,726,820.00 | |
| 15/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | | 2,939,545,890. |
| 15/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -6,167.00 | |
| 16/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 87,730.39 | |
| 16/08 | PAGO A PROV | | | -4,869,883.00 | |
| 16/08 | PAGO A PROV | | 1 | -7,600,409.00 | 100 |
| 16/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -49,881.16 | 2,927,107,280. |
| 16/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -6,141.00 | 2,927,101,139. |
| 17/08 | PAGO A PROV | The state of the s | | -22,191,978.00 | |
| 17/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -88,767.91 | 2,904,820,394. |
| 20/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | No. Line | 348,274.65 | 2,905,168,668. |
| 20/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -24,380.00 | 2,905,144,288. |
| 21/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 86,401.17 | 2,905,230,689. |
| 21/08 | PAGO A PROV | | | -6,235,431.00 | |
| 21/08 | PAGO A PROV | | | -16,147,437.00 | 2,882,847,821. |
| | | | | | The second second |
| | | | 200 | | A |
| | | | | AND THE PARTY OF | A |
| | | NAME OF THE OWNER OWNER OF THE OWNER OWN | The second of | | 161 |

Grupo Bancolombia

CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018 AV EL DORADO 66 63 PI 5 BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/07/31

HASTA: 2018/08/31

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO

3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

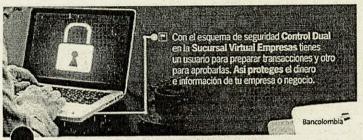
| FECHA | DESCRIPCIÓN | SUCURSAL | DCTO. | VALOR | SALDO |
|----------------|-------------------------------|--|--|--|--|
| LEGIIA | DESCRIPCION . | The state of the s | | 100 OF STREET OF THE STREET OF STREE | The second was to the second s |
| 21/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | | 2,882,758,290. |
| 21/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -6,048.00 | |
| 22/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 86,273.29 | |
| 22/08 | PAGO A PROV | | | -4,329,823.00 | The state of the s |
| 22/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -17,319.29 | |
| 22/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -6,039.00 | |
| 23/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 85,845.95 | |
| 23/08 | PAGO A PROV | | | -1,240,077.00 | |
| /08 | PAGO A PROV | | | -13,040,665.00 | |
| 23/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | | 2,864,233,315. |
| 23/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -6,009.00 | The second secon |
| 24/08 | PAGO A PROV | | | -4,929,300.00 | |
| 24/08 | PAGO A PROV | | | -21,167,166.00 | |
| 24/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -104,385.86 | |
| 26/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 255,196.22 | 2,838,281,650. |
| 26/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -17,864.00 | |
| 27/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | 700 | 84,891.71 | 2,838,348,678. |
| 27/08 | PAGO A PROV | | | -5,929,760.00 | |
| 27/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -23,719.04 | 2,832,395,199. |
| 27/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -5,942.00 | 2,832,389,257 |
| 28/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 84,829.63 | 2,832,474,087 |
| 28/08 | PAGO A PROV | | KING CONTRACT | -2,141,514.00 | 2,830,332,573. |
| 28/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -8,566.05 | 2,830,324,006. |
| 28/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -5,938.00 | 2,830,318,068 |
| 29/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 83,896.26 | |
| 29/08 . | PAGO A PROV | | 11 | -600.00 | 2,830,401,365 |
| 29/08 | PAGO A PROV | | | -14,757,545.00 | 2,815,643,820 |
| 29/08 | PAGO A PROV | | | -16,337,280.00 | 2,799,306,540 |
| 29/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -124,381.70 | |
| 29/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -5,873.00 | |
| -2/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 82,791.13 | |
| /08 | PAGO A PROV | | Charles Track | -897,442.00 | |
| 30/08 | PAGO A PROV | | | -12,555,466.00 | |
| 30/08 | PAGO A PROV | | | -23,348,922.00 | |
| 30/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -147,207.32 | |
| 30/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -5,795.00 | |
| 31/08 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 81,931.77 | |
| 31/08 | PAGO A PROV | | | -13,134,010.00 | the same of the sa |
| 31/08 | PAGO A PROV | | | -15,500,143.00 | |
| 31/08 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | | 2,733,637,486 |
| 31/08 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -5,735.00 | 2,733,631,751 |
| | FIN ESTADO DE CUENTA | | | | |
| | | | | | |
| | | | 100 | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 11 11 11 11 11 | | | | | |
| the market of | | to be the second of | To the last | | |
| | | | | | LONG TO A |
| | | | | | |
| or st | | | | | 7 00 |
| | | | 1 may 2 may 10 m | | |
| | | | | | |
| No. | | | | | |
| | | | The same | | 1 2 2 2 |
| | | THE RESERVE OF THE PARTY OF THE | The second secon | | |

3ancolombia

ANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018

VEL DORADO 66 63 PI 5

DGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001



ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/08/31

HASTA: 2018/09/30

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO

3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

Aumentar la seguridad del dinero e información de tu empresa o negocio es la ruta que te acerca con las posibilidades.

| | | RESU | MEN | |
|----------------|----|------------------|-------------------------|---------------------|
| SALDO ANTERIOR | \$ | 2,733,631,751.50 | SALDO PROMEDIO | \$ 2,891,366,152 |
| TOTAL ABONOS | \$ | 965,575,413.43 | CUENTAS X COBRAR | \$.00 |
| TOTAL CARGOS | \$ | 841,683,159.89 | VALOR INTERESES PAGADOS | \$ 2,863,854.43 |
| SALDO ACTUAL | s | 2,857,524,005.04 | RETEFUENTE | \$ 200,471.00 |

| SALDO | ACTUAL \$ 2,857,524 | ,003.04 KE | TELODIVIE | | Control of the Contro |
|-------|--------------------------------|--|-----------------|------------------|--|
| FECHA | DESCRIPCIÓN | SUCURSAL. | DCTO. | VALOR | SALDO |
| 2/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 163,870.39 | 2,733,795,621.8 |
| 2/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -11,471.00 | 2,733,784,150.8 |
| 3/09 | PAGO A PROV | | | -2,594,954.00 | 2,731,189,196.8 |
| 3/09 | PAGO A PROV | | × 1 | -27,816,406.00 | 2,703,372,790.8 |
| 3/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | 1 | | -121,645.44 | 2,703,251,145.4! |
| 5/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 243,077.18 | 2,703,494,222.6. |
| 5/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -17,016.00 | 2,703,477,206.6 |
| 6/09 | TRANSFERENCIA CTA SUC VIRTUAL | | 1000 | 248,711,559.00 | 2,952,188,765.6 |
| 6/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 80,766.01 | 2,952,269,531.6 |
| 6/09 | PAGO A PROV | | 7 2 2 2 4 4 | -7,789,878.00 | 2,944,479,653.6 |
| 6/09 | PAGO A PROV | AND THE RESIDENCE OF TH | | -248,711,559.00 | 2,695,768,094.6 |
| 5/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -1,026,005.74 | 2,694,742,088.91 |
| 09 | RETENCION EN LA FUENTE | | TO THE PARTY OF | -5,654.00 | 2,694,736,434.91 |
| 1/09 | PAGO A PROV | | | -8,031,787.00 | 2,686,704,647.91 |
| 7/09 | PAGO A PROV | | | -8,311,332.00 | 2,678,393,315.91 |
| | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | 1 | -65,372.47 | 2,678,327,943.4: |
| 9/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 240,836.07 | 2,678,568,779.50 |
| 9/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -16,859.00 | 2,678,551,920.50 |
| 10/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 79,516.05 | 2,678,631,436.5 |
| 10/09 | PAGO A PROV | | 14. This 11. | -10,256,705.00 | 2,668,374,731.5! |
| 10/09 | PAGO A PROV | | | -15,235,332.00 | 2,653,139,399.5 |
| 10/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -101,968.14 | 2,653,037,431.4 |
| 10/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | and the second | -5,566.00 | |
| 11/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 79,311.77 | 2,653,111,177.1 |
| 11/09 | PAGO A PROV | | | -6,861,967.00 | 2,646,249,210.11 |
| 11/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -27,447.86 | 2,646,221,762.3 |
| 11/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -5,552.00 | 2,646,216,210.3 |
| 12/09 | PAGO INTERBANC DIR TESORO NACI | | | 714,000,000.00 | 3,360,216,210.3 |
| 12/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 131,675.81 | 3,360,347,886.1 |
| 12/09 | PAGO A PROV | | | -5,375,262.00 | 3,354,972,624.1 |
| 12/09 | PAGO A PROV | | | -17, 134, 736.00 | 3,337,837,888.1 |
| 12/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -90,039.99 | 3,337,747,848.1 |
| 12/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -9,217.00 | 3,337,738,631.1 |
| | | | | | |
| | | | | | Emerit State of the state of th |
| | | | | | ,d |

3ancolombia

ANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018 V EL DORADO 66 63 PI 5 OGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/08/31

HASTA: 2018/09/30

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO

3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

| ECHA | DESCRIPCIÓN | SUCURSAL | DCTO. | VALOR | SALDO |
|-------|--|--|---|--|--|
| | 1 Total Control (1900) Control (1900 | | | 121,399.00 | 3,337,860,030 |
| 13/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | | |
| 13/09 | PAGO A PROV | | | -2,957,779.00 | |
| 13/09 | PAGO A PROV | | | -8,894,371.00 | The second of th |
| 13/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -47,408.60 | |
| 13/09 | TRANSFERENCIA CTA SUC VIRTUAL | | | -248,711,559.00 | |
| 13/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -8,498.00 | |
| 14/09 | PAGO A PROV | | | -3,480,422.00 | |
| 14/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -13,921.68 | |
| /09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 363,810.12 | |
| /09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -25,467.00 | 3,074,084,413 |
| | ABONO INTERESES AHORROS | | | 120,726.88 | 3,074,205,140 |
| 17/09 | | | | -2,058,233.00 | 3,072,146,907 |
| 17/09 | PAGO A PROV | | | -11,879,212.00 | |
| 17/09 | PAGO A PROV | | | -55,749.78 | |
| 17/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -8,451.00 | |
| 17/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -2,419,187.00 | |
| 18/09 | PAGO A PROV | | | -9,676.74 | |
| 18/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | | ESTABLE CONTROL DIGITAL |
| 19/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | 7000 | 241,275.40 | |
| 19/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -16,889.00 | The state of the s |
| 20/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 119,986.52 | |
| 20/09 | PAGO A PROV | | | -6,763,204.00 | The second secon |
| 20/09 | PAGO A PROV | | 114 11 11 11 11 11 | -9,844,220.00 | |
| | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -66,429.69 | |
| 20/09 | | | | -8,399.00 | |
| 20/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -21,921,041.00 | 3,019,515,710 |
| 21/09 | PAGO A PROV | | | -29,034,046.00 | 2,990,481,664 |
| 21/09 | PAGO A PROV | | | -203,820.34 | |
| 21/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | 268,886.70 | |
| 23/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | -18,822.00 | |
| 23/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -17,710,580.00 | |
| 24/09 | PAGO A PROV | | | -18,029,191.00 | |
| ~1/09 | PAGO A PROV | | | -142,959.08 | |
| /09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | | |
| 25/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 177,119.27 | |
| 25/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -12,398.00 | |
| 26/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 87,632.48 | |
| 26/09 | PAGO A PROV | | | -14,648,654.00 | the train contract property contents |
| 26/09 | PAGO A PROV | | | -16,284,682.00 | |
| 26/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | Contract of the last | -123,733.34 | |
| 26/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | /-6,134.00 | |
| 27/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | 87,036.82 | |
| 27/09 | PAGO A PROV | | | -8,030,971.00 | |
| 27/09 | PAGO A PROV | | | -11,844,563.00 | 2,904,045,832 |
| | | | A COLUMN TO SERVICE | -79,502.13 | |
| 27/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | | | -6,093.00 | 2,903,960,23 |
| 27/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -4,669,139.00 | 2,899,291,09 |
| 28/09 | PAGO A PROV | | A CHARLES | -41,820,079.00 | The second secon |
| 28/09 | PAGO A PROV | | Talling and the | -185,956.8 | |
| 28/09 | GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER | THE THE REST OF THE PARTY OF TH | | 256, 927.9 | |
| 30/09 | ABONO INTERESES AHORROS | | | -17,985.00 | |
| 30/09 | RETENCION EN LA FUENTE | | | -17,985.00 | 2,031,324,00 |
| | FIN ESTADO DE CUENTA | | | | |
| | | | | | |
| | | E B. N. E. | | | |
| | | | Ulara San Cara Cara Cara Cara Cara Cara Cara Ca | A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH | 1 . 12/ |

M

| , | |
|-----|------------------|
| cic | canal capital |
| 1 | capitai |

FORMATO CONCILIACION BANCARIA BANCOLOMBIA CTA AHORROS NO. 3188597434

CÓDIGO: AGFF-CO-FT-011 VERSIÓN: 4

FECHA DE APROBACIÓN: 09/10/2017

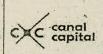
RESPONSABLE: CONTABILIDAD

DBSERVACION FECHA VALOR TOTAL CUENTA CONTABLE 1110060268 CANAL CAPITAL JULIO 2018 SALDO EN LIBROS AUXILIARES 3,090,920,507.30 NO PENDIENTE POR REGISTRAR PARTIDAS POR CONCILIAR DISPONIBILIDAD REAL EN LIBROS 3,090,920,507.30 SALDO SEGÚN EXTRACTO BANCARIO 3,090,920,507.30 EXIGIBILIDAD REAL EN BANCOS

ELABORÓ:

REVISÓ:

DIFERENCIA



FORMATO CONCILIACION BANCARIA BANCOLOMBIA CTA AHORROS NO. 3185597434

CÓDIGO: AGFF-CO-FT-011

VERSIÓN: 4

FECHA DE APROBACIÓN: 09/10/2017

RESPONSABLE: CONTABILIDAD

BOGOTÁ MEJOR MEJOR ARA TODOS

| FECHA TO THE | CONCEPTO | VALOR | TOTAL | OBSERVACIÓN | | | |
|---|---|--|--|------------------|--|--|--|
| | | 公司以降的公共共和国公共 | And the second s | | | | |
| CUENTA CONTABLE 1110060268 CANAL CAPITAL | | | | | | | |
| AGOSTO 2018 | | DANAE CAPITY | | | | | |
| | SALDO EN LIBROS A | UXILIARES | 2,733,632,351.50 | | | | |
| | ND PENDIENTE POR REGISTRAR | | 2/33,83235130 | * | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | Tomayar at an Dawkaran gala | To the second se | | art and a second | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| 8 8 8 N | PARTIDAS POR CONCILIAR | | (600) | **** | | | |
| | O.P. 2864 - ANDRÉS RAMIREZ TORRES - CHEQUE 525728 | (600) | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | *** | | | | |
| | | , K | A NEW YEAR OF THE | | | | |
| | | | | A 11 | | | |
| | | | | to eq | | | |
| | | | The second secon | | | | |
| | , v. | | | | | | |
| 1 | | | | | | | |
| ," | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | \$ £ | | | | |
| | DISPONIBILIDAD REAL EN LIBROS | | 2,733,631,751.50 | | | | |
| | SALDO SEGÚN EXTRACTO BANCARIO | | 2,733,631,751.50 | | | | |
| | | | , | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | X | * | | | |
| | Commission of the State of the | | | AND A TOTAL OF | | | |
| | | | | | | | |
| | EXIGIBILIDAD REAL EN BANCOS | | | | | | |
| | ing the proportion is the state of the | | | | | | |
| | DIFERENCE | 1 1 1 1 1 | | | | | |

ELABORÓ:

REVISÓ:

Carene

| c)× | 6 | ca | nal pite | al |
|------|------|------|-------------|----|
| | | | | |
| 4.50 | A FI | ECHA | | |

FORMATO CONCILIACION BANCARÍA BANCOLOMBIA CTA AHORROS NO. 3188397434

CÓDIGO: AGFF-CO-FT-011 VERSIÓN: 4

FECHA DE APROBACIÓN: 09/10/2017 RESPONSABLE: CONTABILIDAD OBSERVACIÓN TOTAL VALOR CUENTA CONTABLE 111006026# CANAL CAPITAL SEPTIEMBRE 2018 2,834,817,574.04 SALDO EN LIBROS AUXILIARES NO PENDIENTE POR REGISTRAR 22,706,431 PARTIDAS POR CONCIUAR O.P. 2864 - ANDRES RAMIREZ TORRES -(600) CHEQUE 525728 O.P 4239 - MARYI JOHANNA ROMERO 2,103,641 6,544,090 O.P. 4241 - CAROLINA PINZON GUIO 5,218,811 O.P. 4243 - ANDRES RAMIREZ TORRES 2,399,288 O.P. 4244 - JUAN CAMILO BLANCO 1,532,227 O.P. 4245 - ANGIE NATALIA BUSTOS O.P. 4256 - EFRAIN ARISMEDI MENDOZA 2,456,792 965,020 O.P. 4260 - DIEGO HERNANDO MARTINEZ O.P. 4261 - JUAN GABRIEL FERNANDEZ 1,487,162 2,857,524,005.04 DISPONIBILIDAD REAL EN LIBROS 2,857,524,005.04 SALDO SEGÚN EXTRACTO BANCARIO EXIGIBILIDAD REAL EN BANCOS DIFERENCIA

REVISÓ:



Al contestar por favor cite estos datos:

D.O.

Doctora
ÁNGELA MARÍA MORA SOTO
Directora
AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVIÓN - ANTV
Calle 72 No. 12-77
Código Postal - 110231
La ciudad

Asunto: Certificación de cumplimiento del Artículo 2 de la Ley 182 de 1995.

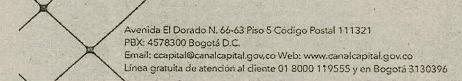
Respetada Doctora Ángela.

De acuerdo a lo establecido en el **Artículo 4. – Fines y principios del servicio de Televisión** de la Resolución N° 0006 del 02 de enero de 2018, a través de esta comunicación certifico el cumplimiento de lo dispuesto en el Artículo 2 de la Ley 182 de 1995 de la siguiente manera:

Canal Capital ha cumplido durante la ejecución de la resolución para el segundo trimestre del año en curso con los fines del servicio de televisión que son formar, educar, informar veraz y objetivamente y recrear de manera sana; así mismo, y con el cumplimiento de cada uno de ellos, se busca satisfacer las finalidades sociales del Estado, promover el respeto de las garantías, deberes y derechos fundamentales y demás libertades, fortalecer la consolidación de la democracia y la paz, y propender por la difusión de los valores humanos y expresiones culturales de carácter nacional, regional y local.

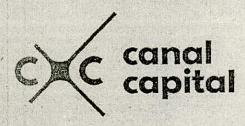
Igualmente, el Canal para cumplir con cada uno de estos fines, basó su trabajo editorial en los siguientes principios:

- a) La imparcialidad en las informaciones.
- b) La separación entre opiniones e informaciones, en concordancia con los Artículos 15 y 20 de la Constitución Política.









- c) El respeto al pluralismo político, religioso, social y cultural.
- d) El respeto a la honra, el buen nombre, la intimidad de las personas y los derechos y libertades que reconoce la Constitución Política.
- e) La protección de la juventud, la infancia y la familia.
- f) El respeto a los valores de igualdad, consagrados en el Artículo 13 de la Constitución Política.
- g) La preeminencia del interés público sobre el privado.
- h) La responsabilidad social de los medios de comunicación.

Cordialmente,

RICARDO ANDRÉS GÓMEZ DE LA ROCHE

Director Operativo

Revisó: Lina Marcela Moreno Zapata – Coordinadora de Producción Biaboró: Edith Johana Malagón Murillo – Asistente Coordinación de Producción Radicado Interno 300







MONTES & ASOCIADOS Auditores & Consultores

EL SUSCRITO REVISOR FISCAL DE

CANAL CAPITAL

NIT 830.012.587-4

CERTIFICA

Que una vez validado el informe de avance tercer trimestre a septiembre 30 de 2018, según la Resolución ANTV No. 0006 de 2018, plan de inversión anual por valor de \$5.200.654.676,00.

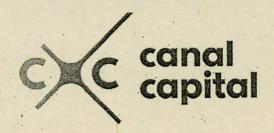
De acuerdo con pruebas selectivas efectuadas consecuentemente con la Norma Internacional de Aseguramiento 3000 "Trabajos para atestiguar distintos de Auditoría" Aceptada en Colombia; y una vez validados los soportes y registros que acredita la ejecución del plan de inversión anual de los recursos aprobados por parte del Fondo para el desarrollo de la Televisión y los contenidos FONTV certificamos que se encuentra cumpliendo en forma adecuada con lo establecido en la Resolución No. 0006 de 2018.

La presente se expide a solicitud de la administración, en Bogotá D.C. a los veinticinco (25) días del mes de octubre de 2018.

Fabian Andres Romero Acosta

Revisor Fiscal T.P. 118.310-T

En representación de Nexia M&A International S.A.S.



El jefe de la Oficina de Control Interno de Canal Capital

CERTIFICA:

Que la Oficina de Control Interno efectuó la verificación al "Informe sobre la ejecución y estado de avance del Plan de Inversión ANTV – 2018" el cual se encuentra de conformidad con los parámetros establecidos en Resolución ANTV No. 006 del 02 de enero de 2018 y sus modificaciones.

Que de igual manera se realizó Informe de Verificación de Cumplimiento, el cual fue remitido a la Dirección Operativa de Canal Capital.

Dada en Bogotá, a los veintiséis (26) días del mes de octubre de 2018.

NESTOR FERNANDO AVELLA AVELLA

Jefe Oficina Control Interno Radicado Interno

110







EL SUSCRITO SECRETARIO GENERAL DE CANAL CAPITAL

CERTIFICA:

Que en sesión extraordinaria virtual de la Junta Administradora Regional, que se llevó a cabo el 30 de octubre del año en curso, y en desarrollo del orden del día propuesto en el punto No.3 se presentó y socializó a la Junta los informes de seguimiento del tercer trimestre de 2018 de las Resoluciones 0006 (2 de enero de 2018) y 0823 (11 de julio de 2018) de los recursos asignados a Canal Capital por la Autoridad Nacional de Televisión – ANTV.

La presente certificación se expide el 30 de octubre de 2018.

MIGUEL FERNANDO VEGA RODRÍGUEZ

Proyectó: Giovanna Espitia -Secretaria Ejecutiva SG.

200



