

Al contestar por favor cite estos datos:

D.O.

001264

31 JUL 2018

Doctora
ÁNGELA MARÍA MORA SOTO
Directora
AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISION
Calle 72 No. 12-77 Edificio Fernando Gómez Agudelo
Código postal: 110231
Bogotá



ASUNTO: Remisión Informe Segundo Trimestre Resolución 0006 de 2018

Respetada Dra. Ángela María.

De acuerdo con lo establecido en la Resolución 0006 de enero 02 de 2018, de manera cordial me permito remitir el reporte solicitado en el numeral 18 del artículo 6 de dicha resolución sobre la ejecución y el estado de avance del Plan de Inversión correspondiente al segundo trimestre de la vigencia 2018.

Cordial saludo,

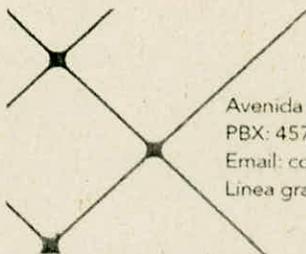


RICARDO ANDRES GOMEZ DE LA ROCHE
Director Operativo

Anexos: Informe segundo trimestre (42 folios – (1) DVD Registro de Compromisos y Pagos Informe Digital)

Revisó: Lina Marcela Moreno – Profesional de Producción
Elaboró: Yelitza Manrique – Profesional Apoyo de Planeación *Yelitza M.*

Radicado Interno
300



Avenida El Dorado N. 66-63 Piso 5 Código Postal 111321
PBX: 4578300.Bogotá D.C.
Email: ccapital@canalcapital.gov.co Web: www.canalcapital.gov.co
Línea gratuita de atención al cliente 01 8000 119555 y en Bogotá 3130396



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



Resolución ANTV No 006 de 2018

INFORME SOBRE LA EJECUCIÓN RECURSOS ASIGNADOS DEL FONTV

1. Descripción

Operador: Canal Capital

Resolución No: 0006 de 2018

Fecha de Inicio: 02/01/2018

Trimestre Reportado: Segundo Trimestre

2. Balance Consolidado del Trimestre

Balance Consolidado al Trimestre			
Línea de Inversión	Valor Aprobado	Comprometido	Pagado
Programación	4.955.854.676	2.488.884.337	1.655.381.243
Infraestructura Tecnológica	306.000.000	159.614.778	159.614.778
Capacitación	0	0	0
Estudios e Investigaciones	0	0	0
Conservación archivo Audiovisual	0	0	0

Nota: Del total de los recursos asignados a la línea de Infraestructura Tecnológica Canal capital comprometió el 20% de los recursos para su ejecución correspondientes al valor de \$39.903.694 y el FONTV hace aporte por valor de \$159.614.778.

3. Ejecución

3.1 Línea de Inversión Programación

3. EJECUCIÓN								
3.1 Línea de Inversión Programación								
Programa	Formato	Aprobado		Compromiso	Pagos	Capítulos		
		Capítulos	Monto			Contratados	Producidos	Emitidos
Transmisiones	Evento cultural	120	2.271.691.183	1.405.785.894	990.588.664	120	54	54
Sistema informativo	Noticiero / Magazine	528	1.299.793.000	893.121.880	538.718.967	528	212	212
Población LGBTI	Ficción	10	140.757.612	26.737.152	22.280.960	0	0	0
Negritudes	Ficción	10	140.757.612	26.737.152	22.280.960	0	0	0
Gitanos	Ficción	0	0	0	0	0	0	0
Etnias	Ficción	10	140.757.612	26.737.152	22.280.960	0	0	0
Bogotá rural	Ficción	0	0	0	0	0	0	0
Seriado juvenil	Ficción	0	0	0	0	0	0	0
Valores ciudadanos	Ficción	60	962.097.656	109.765.107	94.443.857	9	9	9
Total Programación		738	4.955.854.675	2.488.884.337	1.690.594.368	657	275	275

Nota: En la segunda modificación del plan de inversión radicado ante la ANTV la justificación presentada para los traslados de presupuesto entre el proyecto de seriado juvenil a los demás programas fue la siguiente: "el comité de diseño conformado por Productor delegado y Productor Ejecutivo evaluó la viabilidad del proyecto para darle continuidad a las estrategias transmmediales logradas con la serie juvenil realizada en el año 2017, se consideró trabajar el desarrollo durante más tiempo e involucrar diferentes entidades para potenciar los alcances y objetivos que se quieren con la audiencia.

Por lo anterior, durante el año 2018, se seguirá trabajando en esta etapa y se libera el presupuesto asignado para reasignarlo a otros proyectos y en consecuencia el staff se asigna a desarrollar y acompañar los procesos del proyecto "Valores Ciudadanos".

3.2 Línea de inversión infraestructura tecnológica

3.1 Línea de Inversión Infraestructura Tecnológica				
Concepto/ Equipo	Aprobado	Compromisos ANTV	Compromisos Canal	Pagos
Actualización sistema de automatización	199.518.472	159.614.778	39.903.694	159.614.778
Sistema de Replay	106.481.528	0	0	0
Total Infraestructura	306.000.000	159.614.778	0	159.614.778

3.4 Línea de Inversión en Estudios e Investigaciones.

3.4 Línea de Inversión en Estudios e Investigaciones			
Concepto	Aprobado	Compromisos	Pagos
BIG DATA	0	0	0
Total Estudios e Investigaciones	0	0	0

Nota: En la segunda modificación del plan de inversión radicado ante la ANTV la justificación presentada para los traslados de presupuesto entre el proyecto de Investigaciones se dio de la siguiente manera, "una vez sondeada las investigaciones, metodologías, fuentes y resultados de los procesos del observatorio de medios, Canal Capital conceptuó que los resultados del estudio de BIG DATA de 2017, responde y satisface las necesidades de información requeridas para desarrollar procesos estratégicos y potenciar los productos del canal acordes con su audiencia de televisión abierta y redes digitales en Bogotá y sus municipios aledaños. Por lo cual, el presupuesto destinado a este componente de las líneas de Investigación alimentará la línea de programación".

Observación: Para los ítems de ejecución 3.3 que compete a Línea de inversión capacitación y al ítem 3.5 que compete a línea de inversión conservación archivo audiovisual no se presentó proyecto para ejecución de recursos en esta Resolución.

4. Movimiento Bancario

Banco: Bancolombia			Cuenta de Ahorros No:	031-865974-34	
	Saldo Bancario	Reintegro Rendimientos	Reintegro Capital	Total Reintegro	
Trimestre Anterior	4.564.939.879,37	13.479.172,00	0	13.479.172,00	
Mes	Pagos	Gastos bancarios	Rendimientos	Retefuente	Saldo
Abril	362.397.088	1.152.599	5.254.979	367.848	4.206.277.324
Mayo	451.805.612	1.754.671	4.949.304	346.452	3.757.971.492
Junio	388.263.464	1.321.491	4.289.452	300.262	3.372.375.727
Acumulado	1.202.466.164	4.228.761	14.493.734	1.014.562	

Anexos: Extractos bancarios

Extractos bancarios período: Marzo a Junio

Folios: 6

Recibo Consignación No: No aplica (Anexa Soporte Ingreso a cuentas)

Recibo de Traslados de Tesorería por concepto de rendimientos financieros: 3 Folios

Nota: Por tiempo de giro de desembolso desde la ANTV a Canal Capital se hace un giro de reintegro de recursos a las cuentas de recursos propios de la entidad por valor de \$5.218.811, Anexo soporte de reintegro en movimiento bancario.

5. Detalle de las convocatorias públicas

No	Fecha		Medios de Divulgación	Programa Convocado	Proponentes	Ganador	No Contrato	Observaciones
	Apertura	Cierre						
01	15 de mayo de 2018	5 de julio de 2018	Página Web, Secop	Contratar los servicios de diseño, preproducción, producción y posproducción de la serie de valores ciudadanos para cada una de las líneas temáticas que se proponen en esta convocatoria, en virtud de la Resolución 0006 de 2018 de la ANTV	1) Fresa comunicaciones 2) Virtual televisión 3) Mavecol 4) Laberinto 5) Inedita Special Brands 6) J Walter Thompson 7) Corporación Lumen 2000 Colombia 8) UT Helena 169	En fase de evaluación y verificación técnica, jurídica y financiera		

Nota: De los recursos correspondientes al porcentaje a ejecutar por convocatorias públicas con corte al 30 de junio se encuentra en proceso de adjudicación.

6. Registro de equipos adquiridos

No. Cto.	Contratista	Descripción	Cantidad	Valor	Sitio instalación
397-2018	NYL ELECTRÓNICA	AVECO ASTRA server S/N 17082062 incluye 2 cables de poder.	1	\$ 199.518.472	CER Canal Capital
397-2018	NYL ELECTRÓNICA	Unidad serial de changeover S/N 1712274, incluye 2 cables de poder, (15) cables de control, (17) conectores serial RJ45	1		CER Canal Capital

Nota: Para este reporte se remiten soportes de ingreso al almacén en (1) folio.

7. Cumplimiento de las obligaciones a cargo del operador

No.	Obligación	Registro/Soporte del Cumplimiento
1	Ejecutar el plan de inversión, en los términos aprobados por la Junta Nacional de Televisión y las modificaciones reportadas, dentro de los plazos previstos en el parágrafo primero del artículo 3 de la presente Resolución.	Radicación Modificación Plan de Inversión Línea Programación e Investigaciones Rad No E2018900011422 – S2018400016448 (Folio 19-20 Anexos Con Certificado)
2	Observar las normas presupuestales contenidas en el Estatuto Orgánico de Presupuesto, sobre la base que los recursos asignados tienen exclusiva destinación a la financiación de los planes de inversión aprobados por la Junta Nacional de Televisión.	Certificado visto bueno Revisoría Fiscal (Folio 21 Anexos Con Certificado).
3	Permitir el encadenamiento de todos los operadores públicos de televisión abierta radiodifundida en las transmisiones de eventos que realice con cargo a los recursos del FONTV, salvo las restricciones derivadas por compra de derechos.	Para el periodo de reporte y ejecución del presente informe no se presentaron encadenamientos por parte de otros operadores públicos de Televisión.
4	Ejecutar a través de convocatorias públicas como mínimo el 20% de los recursos destinados a la línea de inversión en programación, dando prioridad a los productores de origen y domicilio en la respectiva región. Estas Convocatorias no podrán estar dirigidas para la transmisión de eventos, cesión de derechos de emisión y/o contratación de servicios.	Ítem 5 del presente informe (Folio Nro. 3)
5	Tramitar los permisos y licencias que se requieran para la ejecución del plan de inversión aprobado por la junta Nacional de Televisión y de las modificaciones reportadas por Canal Capital en el tiempo previsto en el artículo 3 de la presente resolución.	Certificado relación contratos permisos y licencias (Folio 22 Anexos con Certificado)
6	Reintegrar trimestralmente a la ANTV los rendimientos financieros que se generen en la cuenta bancaria acreditada en el artículo 4 de la presente resolución por el manejo de los recursos del FONTV de la vigencia 2017.	Ítem 4 del presente informe (Folio No 23-24 Anexos con Certificado).
7	Cofinanciar como mínimo el 20% de cada uno de los componentes de la línea de inversión de fortalecimiento de la infraestructura tecnológica.	Ítem 3.2 del presente informe (Folio No 2)
8	Destinar como mínimo el 60% de los recursos asignados en el presente acto administrativo para la producción de contenidos audiovisuales de carácter cultural y educativo.	Ítem 3.1 del presente informe (Folio No 2)

No.	Obligación	Registro/Soporte del Cumplimiento
9	No exceder, en la compra de producción extranjera, el 40% de los recursos destinados a la compra de las producciones nacionales.	Para la ejecución de los recursos asignados a la presente Resolución no se reportan compras de producciones con contenido extranjero.
10	Incluir el reconocimiento expreso de la financiación de los recursos del FONTV en los créditos de las producciones audiovisuales y en la adquisición de los bienes y/o servicios financiados en la ejecución del plan de inversión aprobado.	Certificado de emisión programas financiados con reconocimiento (Folios 25-34 Anexos con Certificado)
11	Llevar los registros contables por la ejecución de los recursos del FONTV, los cuales deberán realizarse en las cuentas y subcuentas que establezca la Contaduría General de la Nación, o quien haga sus veces para su tratamiento contable, con el propósito de facilitar su verificación por parte de la ANTV cuando así lo requiera.	Ítem 10 del informe reportado por ejecución del segundo trimestre 2018, con visto bueno de la Revisoría Fiscal (Anexos con Certificados Folio 21)
12	Incorporar en los activos de Canal Capital todos los bienes que adquiera en ejecución del plan de inversión.	Ítem 6 del informe reportado por ejecución del segundo trimestre 2018, (Anexos con Certificados Folio 35)
13	Suministrar la información y documentación que solicite la ANTV para el seguimiento y la verificación del cumplimiento de las obligaciones estipuladas, así como permitir las visitas que la ANTV establezca para los mismos efectos.	La información relacionada con la ejecución de los recursos asignados por la ANTV se encuentra disponible para cuando entidad lo requiera.
14	Presentar por escrito y radicar en la ANTV toda la documentación que se requiera para el cumplimiento de las obligaciones contenidas en el presente acto administrativo.	La información relacionada con la ejecución de los recursos asignados por la ANTV se encuentra disponible para cuando entidad lo requiera.
15	Publicar trimestralmente en su sitio web oficial toda la información que se genere, obtenga, adquiera o conserve relacionada con la ejecución de los recursos asignados en el presente acto administrativo, de conformidad con lo estipulado en el artículo 27 de la Resolución ANTV 2005 de 2017.	Publicación del Informe primer Trimestre de 2018 en Web soporte evidencia correo electrónico web máster (Anexos con Certificados Folio 36).
16	Realizar esfuerzos para la promoción de contenidos financiados con los recursos del FONTV con vocación de venta en el mercado audiovisual, y presentar un informe al respecto que incluya sus resultados.	Anexos Con Certificado (Folio No 17)
17	Presentar en el evento que se adelanten estudios de audiencia diferentes al contratado por la ANTV, un informe ejecutivo en el que se identifiquen la ficha técnica del estudio, los resultados del estudio, y las decisiones que adoptadas en la estrategia de programación y comercialización del operador.	Para el presente informe no se adelantaron estudios de audiencias diferentes a los financiados por la ANTV.

No.	Obligación	Registro/Soporte del Cumplimiento
18	Presentar a la supervisión, a más tardar el último día hábil de los meses de abril, julio y octubre de 2018, un informe sobre la ejecución y el estado de avance del plan de inversión que contenga, como mínimo, los siguientes aspectos:	Nro. Radicación del informe Uno E2018900011923.
18,1	El Detalle de la ejecución de los recursos por cada línea de inversión, indicando el registro de los compromisos adquiridos y los pagos realizados por cada línea de inversión y su desagregación, conforme a lo estipulado en los artículos 1 y 3 de la presente resolución. En el evento que el plan de inversión presentado por el operador incluya aportes de recursos deberá presentarse en un anexo la ejecución de los mismos.	Anexo Digital DVD Informe Ejecución de Compromisos.
18,2	La relación de los capítulos contratados, los capítulos producidos y/o adquiridos y los capítulos emitidos.	Ítem 3.1 del presente informe (Folio No 2)
18,3	La relación de los productos multiplataforma realizados y los canales de emisión.	Anexo con Certificado (Folio No 16)
18,4	La relación de los equipos adquiridos, los equipos recibidos y los equipos instalados en la ejecución de la línea de inversión en infraestructura.	Anexo con Certificado (Folios 35)
18,5	El estado y manejo de los recursos entregados por la ANTV.	Ítem 4. Del presente informe (Folio No 3). Anexo Digital DVD Informe Ejecución de Compromisos.
18,6	La copia de los extractos bancarios del trimestre y la conciliación bancaria.	Ítem 4. Del presente informe Anexos Con Certificado (Folio No 37-39).
18,7	Cada informe deberá contar con el visto bueno de la Revisoría Fiscal, del jefe de la Oficina de Control Interno, o quien haga sus veces y de la Junta Administradora de Canal Capital.	Ítem 10. Del presente informe Anexos Con Certificado (Folio No 21-41-42).

8. Anexos con certificados

Concepto	No. De folios
Recibo a satisfacción de los programas financiados	10
Recibo a satisfacción de los bienes adquiridos (equipos y/u obras civiles)	1
Recibo a satisfacción de los servicios contratados (estudios, investigaciones y capacitaciones)	N/A
Certificado de emisión de los programas (nombre del programa, fecha y hora de emisión)	10
Certificado sobre el reconocimiento de la financiación con los recursos del FONTV	10
Medición y análisis de los indicadores de impacto	1
Cumplimiento del artículo 2 de la Ley 182 de 1995	2
Extractos Bancarios y Recibo de consignación	3
Reintegro Rendimientos Financieros	2
Traslados de Tesorería	2

Visto Bueno Revisoría Fiscal	1
Certificado Permisos Usos y Licencias	1
Radicados Oficios Modificación y Aprobación Plan de Inversión	2
Informe Mercado Audiovisual	1
Informe Productos Multiplataforma	1
Visto Bueno Control Interno	1
Visto Bueno Junta Administradora Regional	1
Informe DVD Registro de Compromisos	1 DVD

9. Observaciones generales

RELACIÓN DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA LÍNEA DE INVERSIÓN EN PROGRAMACIÓN.

SISTEMA INFORMATIVO CANAL CAPITAL

Durante lo corrido del año en el sistema informativo hemos priorizado la información relacionada con la ciudad, con un amplio despliegue en noticias relacionadas con educación y cultura. Durante el periodo hemos organizado cubrimientos especiales para eventos como las elecciones de Congreso y Presidencia de la República.

Además, teniendo en cuenta la importancia del proceso democrático se adelantó un debate presidencial.

Hemos dedicado nuestras emisiones a los contenidos de relevancia en la capital de la república como las iniciativas que se emprenden y que tienen un impacto directo en el diario vivir de los ciudadanos.

Un ejemplo es la constante publicación de información relacionada con la movilidad, los nuevos sistemas de transporte o los cambios en las dinámicas propias, entendiendo que este es un elemento indispensable en la vida de los habitantes de la capital del país.

En lo relacionado con los temas educativos, parte de nuestros periodistas tienen como misión desarrollar temas que contribuyan con este aspecto en diferentes fuentes como la salud, el deporte o directamente con la educación y su evolución en la ciudad.

Particularmente en la sección de movilidad se han creado secciones que permitan mejorar la cultura ciudadana en las vías de la capital y en los sistemas de transporte público.

También parte de nuestros contenidos están orientados al servicio, por esa razón damos importancia a noticias como los cronogramas para el pago de impuestos, la búsqueda de empleo o los cambios en la prestación de los servicios públicos.

DEPORTES:

Desde el inicio del 2018, las emisiones del sistema informativo, cuentan con una sección deportiva que resalta siempre el desempeño de los bogotanos en todos los deportes. Por obvias razones, el fútbol ha acaparado un amplio porcentaje del contenido, debido al gran interés que despiertan los clubes profesionales como Millonarios y Santa Fe, que además este año tuvieron participación en un torneo amistoso de preparación, con rivales de gran nivel, que se desarrolló en el mes de enero, así como su participación en la liga local y en la Copa Libertadores.

También se adelantó un cubrimiento del mundial de Rusia, con espacios dedicados para el análisis de cada jornada. Desde el sistema informativo se planteó adelantar un especial orientado a resaltar los valores que les permitieron a los jugadores de la selección Colombia ser deportistas de alto rendimiento.

En los deportes del sistema informativo siempre hay un espacio para el deporte local, a través de crónicas que relatan historias de vida y superación, así como de informes con detalles de la preparación de los diferentes equipos que se alistan para representar a Bogotá en torneos nacionales o internacionales, en deportes como el taekwondo, ciclismo, lucha olímpica, levantamiento de pesas, esgrima, entre otros. Del mismo modo, hemos abierto espacio para las nuevas tendencias del deporte, como el parkour.

En el programa ContraGolpe, que comenzó a emitirse el 20 de febrero, hemos dado mucha importancia a la participación de los televidentes a través de encuestas en las redes sociales del canal y también con los sondeos o pulsos que realizamos con los aficionados en las calles de la ciudad. Ellos han opinado principalmente de temas de fútbol relacionados con los equipos bogotanos y con la Selección Colombia y sus jugadores. De otro lado, en este programa, hemos querido dar un impulso importante a un deporte en el que Bogotá tiene un gran potencial como es el baloncesto y es por eso que hemos abierto una sección con el club Piratas Bogotá para dar a conocer sus proyectos de escuelas en las localidades de Kennedy y Engativá, así como informar sobre una clínica para entrenadores de baloncesto, organizada por Piratas y en la que los cursos los ofrecieron tres reconocidos entrenadores de Estados Unidos, Canadá y Argentina.

VENGA SE LO ARREGLO

Esta sección está dedicada al servicio de la ciudadanía. Tiene como misión ser un puente entre las comunidades y las autoridades, siempre buscando la solución a las problemáticas diarias.

Gracias a los resultados obtenidos se decidió hacer un programa semanal con el contenido de la sección y ampliación de la gestión hecha.

BALANCE:

Localidades en las que hemos estado y el número de reportes hechos en cada una:

1. Suba

2. Kennedy
3. Usaquén
4. Engativá
5. Fontibón
6. Tunjuelito
7. Barrios Unidos
8. San Cristóbal
9. Chapinero
10. Bosa
11. La Candelaria
12. Antonio Nariño
13. Santa Fe
14. Ciudad Bolívar
15. Rafael Uribe Uribe
16. Los Mártires
17. Puente Aranda
18. Teusaquillo

- Hemos logrado darle solución a 15 casos.
- En total se han atendido 40 solicitudes de las líneas de desahogo.

TRABAJO SI HAY:

Es una sección que comparte ofertas de empleo de la ciudad tanto del sector público como privado. En lo corrido del año se han publicado más de 300 vacantes. Y se ha dado continuidad eficientemente en este período.

VIDEO CAPITAL

Es un espacio donde productores independientes, entidades, fundaciones y universidades pueden participar con sus producciones audiovisuales. Nosotros nos encargamos de emitirlos por nuestra señal abierta, los únicos requisitos es que no sean temas políticos, denuncias y que no contengan música comercial.

Desde el día de 4 de febrero de 2018 se comenzó a emitir Video Capital, hasta la fecha se han transmitido 20 programas.

Hasta el momento se han recibido cerca de 50 producciones audiovisuales, entre las cuales encontramos documentales, cortometrajes y otras piezas audiovisuales.

OPINA BOGOTÁ:

En este segundo trimestre de 2018 en el programa Opina Bogotá se han realizado 48 programas. El formato es emitido de lunes a Jueves con una entrevista o un debate de las temas más coyunturales de Colombia y Bogotá.

Durante este trimestre los temas relevantes fueron:

- *Entrevista con el Presidente Juan Manuel Santos.
- *Entrevista con el Registrador Nacional Juan Carlos Galindo.
- *Entrevista con el Ministro del Interior - Guillermo Rivera
- *Entrevista con el Presidente de MediMás - Néstor Orlando Arenas.
- *Entrevista con el Secretario General de la Presidencia - Alfonso Prada

En cuanto a la ejecución contractual del sistema informático se ejecutó el presupuesto como se presenta en la descripción del informe anexo digital de registro de compromisos y pagos. Dicho cambio se notifica en el presente informe, toda vez que se considera un cambio de componente interno que no afecta los objetivos trazados en el proyecto, el presupuesto total o el presupuesto aprobado en la Línea de inversión FORTALECIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN.

Se anexa a este informe el desglose pormenorizado del presupuesto que corresponde a lo registrado en dicho informe

Concepto	Costo unitario	Costo total	Fuente	
			FONTV	Operador
Producción de programas				
1. Costo de guión y derechos	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
2. Costo de pre-producción	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
3. Personal de realización	\$ 126,178,102	\$ 1,299,273,290	\$ 1,299,273,290	\$ -
4. Equipo y personal técnico	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
5. Locaciones y escenografía	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
6. Transporte, alimentación y gastos de viaje	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
7. Post-producción	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
8. Seguros e imprevistos	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -
Cesión o compra de derechos				
Impuestos	\$ 50,471.24	\$ 519,709.32	\$ 519,709.32	
Imprevistos				
Total	\$ 126,228,573	\$ 1,299,792,999	\$ 1,299,792,999	\$ -

3. Personal de realización					Fuente	
Descripción	Unidad de medida	Costo unitario	Cantidad	Costo total	FONTV	Operador
Periodista 1	Persona*mes	\$ 2,440,070	11	\$ 26,840,770	\$ 26,840,770	
Periodista 2	Persona*mes	\$ 2,440,070	11	\$ 26,840,770	\$ 26,840,770	
Periodista 3	Persona*mes	\$ 2,440,070	5	\$ 12,200,350	\$ 12,200,350	
Periodista 4	Persona*mes	\$ 2,440,070	11	\$ 26,840,770	\$ 26,840,770	

Periodista 5	Persona*mes	\$ 1,854,000	5	\$ 9,270,000	\$ 9,270,000	
Editor página web	Persona*mes	\$ 1,566,000	5	\$ 7,830,000	\$ 7,830,000	
Periodista 7	Persona*mes	\$ 1,700,000	6	\$ 10,200,000	\$ 10,200,000	
Periodista 8	Persona*mes	\$ 2,143,930	5	\$ 10,719,650	\$ 10,719,650	
Periodista 9	Persona*mes	\$ 2,163,000	11	\$ 23,793,000	\$ 23,793,000	
Periodista 10	Persona*mes	\$ 2,163,000	11	\$ 23,793,000	\$ 23,793,000	
Periodista 11	Persona*mes	\$ 2,163,000	11	\$ 23,793,000	\$ 23,793,000	
Periodista 12	Persona*mes	\$ 2,163,000	11	\$ 23,793,000	\$ 23,793,000	
Periodista 13	Persona*mes	\$ 2,163,000	11	\$ 23,793,000	\$ 23,793,000	
Periodista 14	Persona*mes	\$ 2,420,000	11	\$ 26,620,000	\$ 26,620,000	
Periodista 15	Persona*mes	\$ 2,575,000	11	\$ 28,325,000	\$ 28,325,000	
Periodista 16	Persona*mes	\$ 2,575,000	11	\$ 28,325,000	\$ 28,325,000	
Periodista 17	Persona*mes	\$ 2,575,000	11	\$ 28,325,000	\$ 28,325,000	
Periodista 18	Persona*mes	\$ 2,575,000	11	\$ 28,325,000	\$ 28,325,000	
Periodista 19	Persona*mes	\$ 2,575,000	11	\$ 28,325,000	\$ 28,325,000	
Periodista 20	Persona*mes	\$ 2,575,000	11	\$ 28,325,000	\$ 28,325,000	
Periodista 21	Persona*mes	\$ 2,884,000	6	\$ 17,304,000	\$ 17,304,000	
Periodista 22	Persona*mes	\$ 2,970,520	11	\$ 32,675,720	\$ 32,675,720	
Periodista 23	Persona*mes	\$ 2,956,972	5	\$ 14,784,860	\$ 14,784,860	
Periodista 24	Persona*mes	\$ 3,182,700	11	\$ 35,009,700	\$ 35,009,700	
Periodista 25	Persona*mes	\$ 3,399,000	11	\$ 37,389,000	\$ 37,389,000	
Periodista 26	Persona*mes	\$ 3,713,150	11	\$ 40,844,650	\$ 40,844,650	
Periodista 27	Persona*mes	\$ 3,811,000	11	\$ 41,921,000	\$ 41,921,000	
Periodista 28	Persona*mes	\$ 4,120,000	11	\$ 45,320,000	\$ 45,320,000	
Periodista 29	Persona*mes	\$ 4,243,600	11	\$ 46,679,600	\$ 46,679,600	
Periodista 30	Persona*mes	\$ 4,243,600	11	\$ 46,679,600	\$ 46,679,600	
Periodista 31	Persona*mes	\$ 4,367,200	11	\$ 48,039,200	\$ 48,039,200	
Periodista 32	Persona*mes	\$ 4,120,000	11	\$ 45,320,000	\$ 45,320,000	
Presentador 1	Persona*mes	\$ 4,243,600	11	\$ 46,679,600	\$ 46,679,600	
Presentador 2	Persona*mes	\$ 4,443,600	11	\$ 48,879,600	\$ 48,879,600	
Presentador 3	Persona*mes	\$ 5,834,950	11	\$ 64,184,450	\$ 64,184,450	
Presentador 4	Persona*mes	\$ 7,000,000	11	\$ 77,000,000	\$ 77,000,000	
Presentador 5	Persona*mes	\$ 7,210,000	11	\$ 79,310,000	\$ 79,310,000	
Presentador 6	Persona*mes	\$ 7,725,000	11	\$ 84,975,000	\$ 84,975,000	
Total Concepto		\$126,178,102		\$1,299,273,290	\$1,299,273,290	\$ -

2. TRANSMISIONES CANAL CAPITAL

Programa	Fecha	Hora Inicio {Med(Tm)}	Hora Final {Med(Tm)}	TDur {Sum}
ORQUESTA FILARMONICA DE BOGOTÁ - KODÁLY	viernes, 06 de abril de 2018	07:47:48 p.m.	10:03:25 p.m.	01:54:10
NOCHES DE PLATEA - FESTIVAL MONO NÚÑEZ	sábado, 07 de abril de 2018	07:46:19 p.m.	10:33:01 p.m.	02:27:44
INAUGURACION FERIA DEL LIBRO BTA	martes, 17 de abril de 2018	06:33:38 p.m.	08:00:57 p.m.	01:27:19
L'explose Dance	jueves, 19 de abril de 2018	08:10:08 p.m.	09:18:44 p.m.	01:08:36
FERIA DEL LIBRO - MARIO VARGAS LLOSA EN LA FILBO	sábado, 21 de abril de 2018	03:43:20 p.m.	04:48:36 p.m.	01:05:16
FERIA DEL LIBRO - V DE VENGANZA	sábado, 21 de abril de 2018	09:01:03 p.m.	09:56:49 p.m.	00:55:46
FERIA DEL LIBRO - IRVINE WELSH EN LA FILBO	sábado, 21 de abril de 2018	10:00:43 p.m.	10:48:23 p.m.	00:47:40
FERIA DEL LIBRO - DANIEL SAMPER	domingo, 22 de abril de 2018	02:07:07 p.m.	03:05:14 p.m.	00:53:47
FERIA DEL LIBRO - INGRID BETANCOURT / GUERRA Y PAZ	domingo, 22 de abril de 2018	03:40:54 p.m.	04:23:47 p.m.	00:42:53
FERIA DEL LIBRO - Rodolfo Llinás en la FILBo (PREGRABADO)	domingo, 22 de abril de 2018	11:00:37 p.m.	11:55:57 p.m.	00:55:20
FERIA DEL LIBRO - ANNA TODD	miércoles, 25 de abril de 2018	09:38:29 p.m.	10:16:35 p.m.	00:38:06
FERIA DEL LIBRO - ENCUENTRO INT DE PERIODISMO - Activismos y nuevas culturas	jueves, 26 de abril de 2018	02:03:16 p.m.	02:57:47 p.m.	00:54:31
FERIA DEL LIBRO - ENCUENTRO INT DE PERIODISMO - Conversación con Catherine Millet	jueves, 26 de abril de 2018	03:07:47 p.m.	04:25:16 p.m.	01:17:29
FERIA DEL LIBRO CONCIERTO CON PIERO	jueves, 26 de abril de 2018	06:09:13 p.m.	07:56:12 p.m.	01:39:53
FERIA DEL LIBRO - MARTHA GÓMEZ	viernes, 27 de abril de 2018	06:32:54 p.m.	07:55:48 p.m.	01:22:54
OJO AL DEPORTE - LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (PREGRABADO) BOGOTANOS FC vs UNION BOSA	sábado, 28 de abril de 2018	09:31:03 a.m.	11:34:45 a.m.	01:47:37
FERIA DEL LIBRO - ENCUENTRO NACIONAL DE PERIODISMO - Una charla con Teju Cole (PREGRABADO)	sábado, 28 de abril de 2018	02:46:25 p.m.	03:39:12 p.m.	00:52:47
CONCIERTO OFB - lanzamiento cd 50 años	sábado, 28 de abril de 2018	04:01:17 p.m.	04:57:00 p.m.	00:55:43
FERIA DEL LIBRO - INGRID BETANCOURT / LA FE POR ENCIMA DEL DUELO	sábado, 28 de abril de 2018	09:00:53 p.m.	10:23:35 p.m.	01:22:42
FERIA DEL LIBRO - FLORENCE THOMAS	sábado, 28 de abril de 2018	10:30:18 p.m.	11:51:15 p.m.	01:20:57
OJO AL DEPORTE - BOLOS (PREGRABADO)	sábado, 28 de abril de 2018	11:51:15 p.m.	01:31:28 a.m.	01:32:31
FERIA DEL LIBRO - CAMILA LACKBERG	martes, 01 de mayo de 2018	08:10:12 p.m.	09:10:49 p.m.	01:00:37
OJO AL DEPORTE - BOXEO (PREGRABADO) - Velada Boxística Maramaos	martes, 01 de mayo de 2018	09:44:34 p.m.	11:19:25 p.m.	01:34:51
OJO AL DEPORTE - LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ - EXPRESO FC vs FUNDA DEPART	sábado, 05 de mayo de 2018	09:40:38 a.m.	11:50:30 a.m.	02:04:39
AUTÓDROMO LA MONOMARCA CNA	domingo, 06 de mayo de 2018	01:13:21 p.m.	04:13:17 p.m.	02:51:09
OJO AL DEPORTE - LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ - FUTUROS TALENTOS vs NEWELLS OLD BOYS	sábado, 12 de mayo de 2018	09:33:33 a.m.	12:00:22 p.m.	02:13:06
PREMIOS BIOHO *SD*	domingo, 13 de mayo de 2018	05:02:24 p.m.	06:55:42 p.m.	01:53:18
EQ ROCK FEST	viernes, 18 de mayo de 2018	08:37:50 p.m.	01:50:52 a.m.	04:12:27
OJO AL DEPORTE LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (PREGRABADO) - WALTHINO FUTBOL CLUB VS BOCA JUNIORS FCM	sábado, 19 de mayo de 2018	09:31:48 a.m.	11:54:09 a.m.	02:08:48
CONCURSO NACIONAL DE SALTO - Juegos centro americanos y del Caribe	sábado, 19 de mayo de 2018	04:05:13 p.m.	06:13:04 p.m.	02:07:51
AUTÓDROMO MOTOCICLISMO	domingo, 20 de mayo de 2018	01:16:46 p.m.	04:21:34 p.m.	02:51:47
LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (PREGRABADO) - Millonarios Menores Vs Club Verdolagas Bgta.	sábado, 26 de mayo de 2018	09:30:40 a.m.	11:41:48 a.m.	02:07:57
MUNDIALITO DE RUSOS - SEMIFINAL	sábado, 02 de junio de 2018	03:05:51 p.m.	05:22:29 p.m.	01:56:07
LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (PREGRABADO) - LA TIENDA ROJA EU vs ATLETICO TIGRES	domingo, 03 de junio de 2018	09:30:17 a.m.	11:47:11 a.m.	02:01:25
CAMPEONATO NACIONAL AUTOMOVILISMO *SD*	domingo, 03 de junio de 2018	01:15:29 p.m.	04:13:14 p.m.	02:57:45
NOCHES DE PLATEA - ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ	viernes, 08 de junio de 2018	08:12:11 p.m.	09:50:04 p.m.	01:20:38
MUNDIAL DE TAXISTAS - Torneo Final	sábado, 09 de junio de 2018	09:31:44 a.m.	12:29:36 p.m.	02:36:17
MUNDIALITO DE RUSOS - Torneo Final	domingo, 10 de junio de 2018	09:32:01 a.m.	12:14:07 p.m.	02:18:10
LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (PREGRABADO) - Puma's Vs Deportivo Borussia	lunes, 11 de junio de 2018	09:29:23 a.m.	11:43:01 a.m.	02:03:26
VAMOS A LA OFB	lunes, 11 de junio de 2018	03:07:11 p.m.	05:39:56 p.m.	02:23:28
LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (PREGRABADO)	sábado, 16 de junio de 2018	11:00:37 a.m.	12:54:31 p.m.	01:44:46
NOCHES DE PLATEA - HOMENAJE A JUANCHO TORRES - (PREGRABADO)	sábado, 16 de junio de 2018	08:10:47 p.m.	10:29:55 p.m.	02:19:08
LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ (PREGRABADO) Bacata vs Creativo	domingo, 24 de junio de 2018	09:29:48 a.m.	11:47:21 a.m.	01:56:22
NOCHES DE PLATEA - CARMINA BURANA (DIRECTO)	domingo, 24 de junio de 2018	05:10:05 p.m.	06:22:57 p.m.	01:12:52
NOCHES DE PLATEA - FREAKS UND FREUDE	sábado, 30 de junio de 2018	08:00:25 p.m.	09:20:43 p.m.	01:20:18

Durante el segundo trimestre del año produjimos y transmitimos el siguiente contenido, teniendo en cuenta que el cronograma deportivo y cultural:

Feria del libro de Bogotá

Este evento es el encuentro literario más importante en el país teniendo en cuenta que se hace en la capital. El objetivo de Canal Capital era acercar a los televidentes a este encuentro donde tuvimos la posibilidad de contar con diferentes conferencias de los escritores más influyentes y representativos como son: Mario Vargas Llosa, Ingrid Betancourt, Daniel Samper Pizano, David Lloyd, Irvine Welsh, Rodolfo Llinas, Anna Todd, Camila Lackberg, entre otros escritores que también se hicieron partícipes en otros encuentros de interés general.

Algunas de las transmisiones reportadas en la certificación de emisión tienen una duración inferior a los 90 minutos en virtud de ser conversatorios de duración aleatoria en el marco de los objetivos propios del evento, por lo cual, en este caso en particular se notifica la variación de tiempo, teniendo en cuenta que de acuerdo a la resolución 2005 de 28 de noviembre de 2017, *"ARTICULO 13, MODIFICACIÓN DEL PLAN DE INVERSIÓN DE LOS OPERADORES PÚBLICOS DEL SERVICIO DE TELEVISIÓN ABIERTA RADIODIFUNDIDA... No se consideran cambios al plan de inversión: ajuste en el horario y/o frecuencia de emisión de contenidos audiovisuales, siempre y cuando se lleve a cabo dentro de la misma franja y para la misma audiencia, cambios en el nombre del programa, el aumento de números de capítulos, las variaciones en el tiempo de emisión, los cambios de componentes internos o las actividades de los proyectos de infraestructura de innovación tecnológica que no impacten la finalidad del proyecto. Estos cambios se entienden como una notificación que deberá reportarse a la ANTV en los informes parciales sobre la ejecución y el estado de avance del plan de inversión de que trata el artículo 19 de la presente reglamentación."*

Lanzamiento 50 años tocando para ti:

Este evento fue uno de los más significativos para la OFB, ya que pudieron presentar en sociedad el disco que celebra los 50 años de historia de la Orquesta, en el cual intervinieron todos los músicos de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, bajo la producción de uno de los músicos más importantes del país: Julio Reyes Copello.

Premios Benkos Biohó:

Este es uno de los eventos más importantes para la población Afro de nuestro país ya que en él se hace un reconocimiento a esta población para resaltar a organizaciones sociales, procesos participativos o personas que con su liderazgo y gestión hayan contribuido al fortalecimiento de la participación e incidencia en pro de la etnia negra afrocolombiana.

Homenaje a Juancho Torres:

La música y la cultura es fundamental para el Canal y para nosotros es muy importante poder contar con eventos como el Homenaje a Juancho Torres, uno de los padres del porro en nuestro país, músico, compositor y director de orquesta colombiano y también impulsor de los géneros Porro, Merecumbé y Fandango.

Carmina Burana:

Uno de los eventos de música clásica más significativos de la historia y fue muy importante poder llevar esta producción a los hogares de los capitalinos, ya que marcó un punto muy alto a nivel cultural. Reseña: Siendo una de las fuentes más importantes de la música y la literatura profanas de los siglos XII y XIII, en dónde se ve la recopilación poemas sacros en latín secular y alemán medieval, así como dramas litúrgicos y una satírica Misa de los jugadores, muchos de los cuales tienen música en un particular tipo de notación.

Velada Boxística:

El boxeo al ser un deporte de poca difusión, es interesante e importante que, como Canal, podamos llevarlo a los hogares, mostrar cada uno de los boxeadores que hacen parte de

esta disciplina deportiva. Para esta octava velada de boxeo se contó con la participación de los medallistas olímpicos Yuberjen Martínez Rivas, Ingrid Valencia y el ex campeón mundial Jonathan "el Momo" Romero para su preparación en la clasificación al título mundial. Además de otros deportistas que participaron en 7 enfrentamientos.

Deportes a Motor:

Desde el Autódromo de Tocancipá llevamos la emoción de deportes como Karts, Motovelocidad, Monomarca, CNA, mostrando variedad del deporte Automovilístico y llevando a los hogares diferentes competencias de los deportes a motor cada semana.

Liga de Fútbol:

El Fútbol es uno de los deportes insignia de nuestro país y por eso queremos acompañar a todos estos deportistas en su proceso. El objetivo de transmitir este tipo de competencias, es poder mostrar allí las diferentes prácticas, técnicas y nuevos talentos que empiezan a consolidarse en el Fútbol Colombiano, teniendo como sedes principales El Estadio Olaya Herrera y las canchas de La Morena.

Mundialitos 2018:

Mundial de Taxistas y Mundial de Rusos fueron los dos mundialitos de fútbol que transmitimos a raíz de la acogida que ha tenido en la ciudad este deporte. En ellos pudimos acompañar a los futbolistas de cada uno de estos oficios y mostramos otra faceta de las personas (taxistas y obreros "rusos") que no solo se dedican a trabajar sino a conformar equipos para entrenar y practicar deporte.

Campeonato Nacional Ecuestre:

Este evento deportivo es uno de los visualmente más bonitos y elegantes, para llevar a la pantalla y además nos dio la oportunidad de incluir un deporte no convencional en nuestra señal. La misión principal es mostrar a los televidentes a través de la sana competencia en las distintas disciplinas el bienestar y amor por el caballo. Además de la capacitación de entrenadores y jinetes en las diversas disciplinas.

Freaks und fremde El Dorado, un viaje del teatro:

Bajo la mirada de esta compañía alemana Tres titiriteros, una bailarina y un músico sumergen al espectador en una maravillosa expedición llena de imágenes, sueños y encuentros. La historia parte de la leyenda de El Dorado y gira en torno a elementos como la búsqueda del oro, de la felicidad y de la buena vida. Muñecos, máscaras y danza le dan vida a esta historia precolombina desde una óptica europea.

Algunas de las transmisiones reportadas en la certificación de emisión tienen una duración inferior a los 90 minutos en virtud de ser eventos que salen de los parámetros normales de una transmisión convencional en vivo; eventos como la Feria Internacional del Libro de Bogotá donde se llevaron a cabo conversatorios de duración aleatoria en el marco de los objetivos propios de la feria. Transmisiones como las realizadas con la Orquesta Filarmónica de Bogotá, (Concierto 50 años tocando para ti, Carmina Burana) son eventos interpretados por dicha orquesta que en algunas ocasiones tienen variaciones en su interpretación musical.

Transmisiones internacionales con L'explose Dance y Freaks und fremde la cual tuvo una duración menor ya que por ser internacional, novedosa y cuya presentación artística está fundamentada en el tempo de la música, se dificulta alargarlos, puesto que se rompe con la métrica y dinámica de la transmisión, pero aun así, para Canal Capital es importante visibilizar

este tipo de eventos que muestran una cultura contemporánea que se mezcla con la realidad y que podemos llevar de manera exclusiva a los televidentes a través de la pantalla del canal, por lo cual, se notifica la variación de tiempo.

En cuanto a la ejecución contractual de las transmisiones culturales y deportivas se ejecutó el presupuesto como se presenta en la descripción del informe de registro de compromisos y pagos.

Se notifican en el presente informe, toda vez que se considera un cambio de componente interno que no afecta los objetivos trazados en el proyecto, el presupuesto total o el presupuesto aprobado en la Línea de inversión FORTALECIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN., lo anterior teniendo en cuenta que de acuerdo a la resolución 2005 de 28 de noviembre de 2017, "ARTICULO 13, MODIFICACIÓN DEL PLAN DE INVERSIÓN DE LOS OPERADORES PÚBLICOS DEL SERVICIO DE TELEVISIÓN ABIERTA RADIODIFUNDA... No se consideran cambios al plan de inversión: ajuste en el horario y/o frecuencia de emisión de contenidos audiovisuales, siempre y cuando se lleve a cabo dentro de la misma franja y para la misma audiencia, cambios en el nombre del programa, el aumento de números de capítulos, las variaciones en el tiempo de emisión, los cambios de componentes internos o las actividades de los proyectos de infraestructura de innovación tecnológica que no impacten la finalidad del proyecto. Estos cambios se entienden como una notificación que deberá reportarse a la ANTV en los informes parciales sobre la ejecución y el estado de avance del plan de inversión de que trata el artículo 19 de la presente reglamentación."

- Anexamos el desglose pormenorizado del presupuesto que corresponde a lo detallado en el informe de registros y compromisos parcial adjunto.

Concepto	Costo unitario	Costo total	Fuente	
			FONTV	Operador
Producción de programas				
1. Costo de guión y derechos				
2. Costo de pre-producción				
3. Personal de realización	\$ 101.201.628	\$ 1,073,465,604	\$ 1,073,465,604	
4. Equipo y personal técnico	\$ 108.003.375	\$ 993.892.266	\$ 993.892.266	
5. Locaciones y escenografía	\$ 16,425,000	\$ 16,425,000	\$ 16,425,000	
6. Transporte, alimentación y gastos de viaje	\$ 187.000.000	\$ 187.000.000	\$ 187.000.000	
7. Post-producción				
8. Seguros e imprevistos				
Cesión o compra de derechos				
Impuestos				
Imprevistos		\$ 908,313	\$ 908,313	
Total	\$436.705.003	\$2.271.691.183	\$ 2.271.691.183	

3. Personal de realización					Fuente	
Descripción	Unidad de medida	Costo unitario	Cantidad	Costo total	FONTV	Operador
Productor delegado	Mes	\$ 2.524.942	11	\$ 27.774.362	\$ 27.774.362	
Productor ejecutivo 1	Mes	\$ 7.725.000	11	\$ 84.975.000	\$ 84.975.000	
Productor ejecutivo 2	Mes	\$ 1.931.250	11	\$ 21.243.750	\$ 21.243.750	
Coordinador editorial	Mes	\$ 6.000.000	5.7	\$ 34.200.000	\$ 34.200.000	
Realizador 1	Mes	\$ 5.098.500	6	\$ 30.591.000	\$ 30.591.000	
Realizador 2	Mes	\$ 4.050.000	5	\$ 20.250.000	\$ 20.250.000	
Realizador 3	Mes	\$ 5.098.500	6	\$ 30.591.000	\$ 30.591.000	
Realizador 4	Mes	\$ 4.050.000	5	\$ 20.250.000	\$ 20.250.000	
Realizador junior	Mes	\$ 3.500.000	10	\$ 35.000.000	\$ 35.000.000	
Investigador / periodista	Mes	\$ 4.500.000	10	\$ 45.000.000	\$ 45.000.000	
Investigador junior 1	Mes	\$ 2.500.000	10	\$ 25.000.000	\$ 25.000.000	
Investigador junior 2	Mes	\$ 2.500.000	10	\$ 25.000.000	\$ 25.000.000	
Investigador junior 3	Mes	\$ 2.500.000	10	\$ 25.000.000	\$ 25.000.000	
Investigador junior 4	Mes	\$ 2.500.000	10	\$ 25.000.000	\$ 25.000.000	
Productor general 1	Mes	\$ 4.326.000	11	\$ 47.586.000	\$ 47.586.000	
Productor general 2	Mes	\$ 3.677.100	11	\$ 40.448.100	\$ 40.448.100	
Productor general 3	Mes	\$ 4.326.000	6	\$ 25.956.000	\$ 25.956.000	
Productor general 4	Mes	\$ 4.326.000	11	\$ 47.586.000	\$ 47.586.000	
Productor asistente	Mes	\$ 3.400.000	10	\$ 34.000.000	\$ 34.000.000	
Asistente de producción 1	Mes	\$ 2.121.800	11	\$ 23.339.800	\$ 23.339.800	
Asistente de producción 2	Mes	\$ 2.121.800	11	\$ 23.339.800	\$ 23.339.800	
Asistente de producción 3	Mes	\$ 2.121.800	11	\$ 23.339.800	\$ 23.339.800	
Asistente de producción 4	Mes	\$ 2.121.800	6	\$ 12.730.800	\$ 12.730.800	
Auxiliar de producción 1	Mes	\$ 1.250.000	10	\$ 12.500.000	\$ 12.500.000	
Auxiliar de producción 2	Mes	\$ 1.250.000	10	\$ 12.500.000	\$ 12.500.000	
Auxiliar de producción 3	Mes	\$ 1.250.000	10	\$ 12.500.000	\$ 12.500.000	
Auxiliar de producción 4	Mes	\$ 1.250.000	10	\$ 12.500.000	\$ 12.500.000	
Auxiliar de producción 5	Mes	\$ 1.250.000	10	\$ 12.500.000	\$ 12.500.000	
Apoyo logístico	Mes	\$ 1.374.661	6	\$ 8.247.967	\$ 8.247.967	
Presentador 1	Mes	\$ 4.990.350	11	\$ 54.893.850	\$ 54.893.850	
Presentador 2	Mes	\$ 4.990.350	11	\$ 54.893.850	\$ 54.893.850	
Presentador 3	Mes	\$ 2.188.750	11	\$ 24.076.250	\$ 24.076.250	
Maquillador	Mes	\$ 795.675,00	11	\$ 8.752.425	\$ 8.752.425	
Maquillador	Mes	\$ 795.675,00	11	\$ 8.752.425	\$ 8.752.425	
Vestuarista	Mes	\$ 795.675,00	11	\$ 8.752.425	\$ 8.752.425	
Gestor multimedia	Mes	\$ 2.700.000	5	\$ 13.500.000	\$ 13.500.000	

Editor digital	Mes	\$ 2.700.000	5	\$ 13.500.000	\$ 13.500.000	
Community manager 1	Mes	\$ 2.700.000	5	\$ 13.500.000	\$ 13.500.000	
Community manager 2	Mes	\$ 1.545.000	11	\$ 16.995.000	\$ 16.995.000	
Diseñador Grafico	Mes	\$ 2.575.000	5	\$ 12.875.000	\$ 12.875.000	
Graficador	Mes	\$ 2.500.000	5	\$ 12.500.000	\$ 12.500.000	
Realizador y guionsta	Mes	\$ 3.605.000	5	\$ 18.025.000	\$ 18.025.000	
Periodista web	Mes	\$ 2.700.000	5	\$ 13.500.000	\$ 13.500.000	
Total Concepto		\$ 122.226.628		\$ 1,073,465,604	\$ 1,073,465,604	\$ -

4. Equipo y personal técnico					Fuente	
Descripción	Unidad de medida	Costo unitario	Cantidad	Costo total	FONTV	Operador
Operador de LiveU 1	Mes	\$ 324,45	11	\$ 3.568.950	\$ 3.568.950	
Operador de LiveU 2	Mes	\$ 324,45	11	\$ 3.568.950	\$ 3.568.950	
Operador de LiveU 3	Mes	\$ 324,45	11	\$ 3.568.950	\$ 3.568.950	
Operador de LiveU 4	Mes	\$ 324,45	11	\$ 3.568.950	\$ 3.568.950	
Operador de LiveU 5	Mes	\$ 324,45	11	\$ 3.568.950	\$ 3.568.950	
Operador de LiveU 6	Mes	\$ 329,41	11	\$ 3.623.510	\$ 3.623.510	
Operador de LiveU 7	Mes	\$ 324,45	11	\$ 3.568.950	\$ 3.568.950	
Operador de LiveU 8	Mes	\$ 324,45	11	\$ 3.568.950	\$ 3.568.950	
Asistente operación microondas	Mes	\$ 262,65	11	\$ 2.889.150	\$ 2.889.150	
Asistente de equipos de transmisión	Mes	\$ 375,000	7	\$ 2,625,000	\$ 2,625,000	
Director de cámara 1	Mes	\$ 3.502.000	6	\$ 21.012.000	\$ 21.012.000	
Director de cámara 2	Mes	\$ 3.764.650	11	\$ 41.411.150	\$ 41.411.150	
Director de cámara 3	Mes	\$ 3.764.650	8	\$ 30.117.200	\$ 30.117.200	
Luminotécnico 1	Mes	\$ 1.891.080	11	\$ 20.801.880	\$ 20.801.880	
Luminotécnico 2	Mes	\$ 1.891.080	11	\$ 20.801.880	\$ 20.801.880	
Camarógrafo 1	Mes	\$ 2.056.493	6	\$ 12.338.961	\$ 12.338.961	
Camarógrafo 2	Mes	\$ 2.056.493	11	\$ 22.621.423	\$ 22.621.423	
Camarógrafo 3	Mes	\$ 2.056.493	11	\$ 22.621.423	\$ 22.621.423	
Camarógrafo 4	Mes	\$ 2.336.924	9	\$ 21.032.316	\$ 21.032.316	
Camarógrafo 5	Mes	\$ 2.336.924	11	\$ 25.706.164	\$ 25.706.164	
Camarógrafo 6	Mes	\$ 2.665.962	11	\$ 29.325.582	\$ 29.325.582	
Camarógrafo 7	Mes	\$ 2.336.924	11	\$ 25.706.164	\$ 25.706.164	
Camarógrafo 8	Mes	\$ 2.336.924	8	\$ 18.695.392	\$ 18.695.392	
Camarógrafo 9	Mes	\$ 2.336.924	8	\$ 18.695.392	\$ 18.695.392	
Camarógrafo 10	Mes	\$ 2.336.924	8	\$ 18.695.392	\$ 18.695.392	
Camarógrafo con equipo	Mes	\$ 5.459.000	11	\$ 60.049.000	\$ 60.049.000	

Camarógrafo de grúa 1	Mes	\$ 2.336.924	6	\$ 14.021.544	\$ 14.021.544	
Camarógrafo de grúa 2	Mes	\$ 2.451.400	11	\$ 26.965.400	\$ 26.965.400	
Operador de sonido 1	Mes	\$ 2.705.295	6	\$ 16.231.770	\$ 16.231.770	
Operador de sonido 2	Mes	\$ 3.084.740	11	\$ 33.932.140	\$ 33.932.140	
Operador de sonido 3	Mes	\$ 3.084.740	8	\$ 24.677.920	\$ 24.677.920	
Asistente de sonido 1	Mes	\$ 1.869.539	6	\$ 11.217.236	\$ 11.217.236	
Asistente de sonido 2	Mes	\$ 2.617.355	11	\$ 28.790.903	\$ 28.790.903	
Asistente de sonido 3	Mes	\$ 1.869.539	8	\$ 14.956.313	\$ 14.956.313	
Asistente de iluminación	Mes	\$ 1.488.350	11	\$ 16.371.850	\$ 16.371.850	
Asistente de estudio	Mes	\$ 1.682.585	6	\$ 10.095.510	\$ 10.095.510	
Asistente general 1	Mes	\$ 1.682.585	11	\$ 18.508.434	\$ 18.508.434	
Asistente general 2	Mes	\$ 1.682.585	11	\$ 18.508.435	\$ 18.508.435	
Asistente general 3	Mes	\$ 1.682.585	8	\$ 13.460.680	\$ 13.460.680	
Asistente general 4	Mes	\$ 1.682.585	11	\$ 18.508.435	\$ 18.508.435	
Asistente general 5	Mes	\$ 1.682.585	8	\$ 13.460.680	\$ 13.460.680	
Asistente general 6	Mes	\$ 1.682.585	8	\$ 13.460.680	\$ 13.460.680	
Asistente de utilería	Mes	\$ 2.243.447	11	\$ 24.677.917	\$ 24.677.917	
Operador de video	Mes	\$ 1.983.883	6	\$ 11.903.298	\$ 11.903.298	
Generador de caracteres 1	Mes	\$ 1.589.090	6	\$ 9.534.542	\$ 9.534.542	
Generador de caracteres 2	Mes	\$ 2.336.924	11	\$ 25.706.164	\$ 25.706.164	
Generador de caracteres 3	Mes	\$ 2.336.924	8	\$ 18.695.392	\$ 18.695.392	
Operador de VTR 1 (Operador de shading y play out)	Mes	\$ 2.336.924	6	\$ 14.021.544	\$ 14.021.544	
Operador de VTR 2 (Operador de shading y play out)	Mes	\$ 2.451.400	11	\$ 26.965.400	\$ 26.965.400	
Operador de VTR 3 (Operador de shading y play out)	Mes	\$ 2.451.400	8	\$ 19.611.200	\$ 19.611.200	
Operador Drone	Mes	\$ 625,00	11	\$ 6.875.000	\$ 6.875.000	
Jefe de unidad móvil 1	Mes	\$ 3.424.750	11	\$ 37.672.250	\$ 37.672.250	
Jefe de unidad móvil 2	Mes	\$ 2.945.000	8	\$ 23.560.000	\$ 23.560.000	
Asistente de equipos de transmisión	Mes	\$ 250,00	11	\$ 2.750.000	\$ 2.750.000	
Sonidista con equipo	Mes	\$ 3.500.000	10	\$ 35.000.000	\$ 35.000.000	
Total Concepto		\$108.003.375		\$993.892.266	\$993.892.266	\$ -

5. Locaciones y escenografía					Fuente	
Descripción	Unidad de medida		Cantidad	Costo total	FONTV	Operador
Tarima	Proyecto	\$ 2.800.000	1	\$ 2.800.000	\$ 2.800.000	
Back	Proyecto	\$ 2.000.000	1	\$ 2.000.000	\$ 2.000.000	
Mobiliario	Proyecto	\$ 2.500.000	1	\$ 2.500.000	\$ 2.500.000	
Pasacalles	Proyecto	\$ 3.500.000	1	\$ 3.500.000	\$ 3.500.000	
PUFA	Proyecto	\$ 3.125.000	1	\$ 3.125.000	\$ 3.125.000	
Utilería	Proyecto	\$ 2.500.000	1	\$ 2.500.000	\$ 2.500.000	
Total Concepto		\$ 16,425,000		\$ 16,425,000	\$ 16,425,000	\$ -

6. Transporte, alimentación y gastos de viaje					Fuente	
Descripción	Unidad de medida	Costo unitario	Cantidad	Costo total	FONTV	Operador
Alimentación	Paquete	\$ 67.000.000	1	\$ 67.000.000	\$ 67.000.000	
Transporte van	Paquete	\$ 96.000.000	1	\$ 96.000.000	\$ 96.000.000	
Transporte camión	Paquete	\$ 24.000.000	1	\$ 24.000.000	\$ 24.000.000	
Total Concepto		\$ 187.000.000		\$ 187.000.000	\$ 187.000.000	\$ -

3. VALORES CIUDADANOS

Con base en el desarrollo conceptual y preparación de la ficha técnica se adelantó la Convocatoria Pública No 11 cuyo objeto fue "Contratar los servicios de diseño, preproducción, producción y posproducción de la serie de valores ciudadanos para cada una de las líneas temáticas que se proponen en esta convocatoria, en virtud de la Resolución 0006 de 2018 de la ANTV."

El Canal decidió abrir la convocatoria de tres líneas temáticas que se dividen de la siguiente manera:

1. Grupo A "Serie Temática Movilidad. Muévete por Bogotá"
2. Grupo B "Serie Temática Salud Sexual. Emparejados por Bogotá"
3. Grupo C "Serie Temática Seguridad. Nos cuidamos por Bogotá"

Cada una de las líneas debe funcionar como una campaña de concientización en valores ciudadanos para los bogotanos, llamándolos a reconocer la importancia de conectarse con las necesidades de convivencia que demanda una capital como Bogotá, así como con el poder que cada uno tiene para aportar pequeñas soluciones que contribuyan a hacer del lugar que habitan uno más amable y sostenible para todos.

Se trata de aportar en la formación de valores ciudadanos con mensajes directos, dinámicos y entretenidos, atendiendo a una audiencia que se caracteriza por su diversidad y que agradecerá descubrir desde diferentes plataformas nuevas alternativas para mejorar su calidad de vida, no desde la crítica o el juicio de valor, sino a partir de planteamientos ingeniosos que les hagan notar su adormecimiento frente a los problemas que viven, y así mismo los retén a dejar de ser parte de las quejas y tomar parte en las soluciones. Se trata de una audiencia ansiosa por ser estimulada.

El cronograma de la convocatoria pública se desarrolló de la siguiente manera:

ACTUACIÓN	FECHA
Publicación del proyecto de pliego de condiciones	Martes 15 de Mayo de 2018
Plazo para que los interesados presenten observaciones	Miércoles 23 de mayo de 2018, 5:00pm
Respuesta a las observaciones	29 de Mayo de 2018
Publicación del pliego de condiciones definitivo	29 de Mayo de 2018
Plazo límite para entrega de propuestas y de apertura de las mismas	viernes 8 de junio de 2018, 10:00 am
Evaluación de ofertas	Del 08 de junio de 2018 al 20 de Junio de 2018
Publicación de informe de evaluación de propuestas	Jueves 21 de junio de 201
Plazo para que los proponentes se pronuncien sobre la evaluación de ofertas y presenten subsanaciones	Del 21 de junio de 2018 al 26 de junio de 2018, 5:00 pm
Respuesta a las observaciones sobre el informe de evaluación de ofertas y publicación definitiva del informe de evaluación (Termino de traslado del informe de evaluación).	4 de julio de 2018
Adjudicación del contrato	4 de julio de 2018
Suscripción del contrato	5 de julio de 2018
Legalización del contrato	Hasta tres días hábiles posteriores a la suscripción del contrato.

Las ofertas presentadas fueron las siguientes:

GRUPO	TEMA	TITULO	EMPRESA
A	Movilidad	Desidiam Z	Fresa comunicaciones
A	Movilidad	# Dale play a la movilidad	Virtual televisión
A	Movilidad	Dale la vuelta	Mavecol
A	Movilidad	Especies urbanas	Laberinto
A	Movilidad	Muévete records	Inedita Special

			Brands
B	Salud sexual	# Dale play a la sexualidad y gózate la protección	Virtual televisión
B	Salud sexual	Emparajados por Bogotá	Laberinto
B	Salud sexual	Porno educativo	J Walter Thompson
C	Seguridad	#Dale play a la seguridad es echarnos un ojo	Mavecol
C	Seguridad	Fenómeno CIBOG	Corporación Lumen 2000 Colombia
C	Seguridad	Póngase mosca	UT Helena 169
C	Seguridad	Fronteras invisibles	J Walter Thompson

El 21 de junio de 2018 se publicó el informe preliminar de evaluación, dándole traslado a los proponentes para presentar las observaciones y subsanaciones hasta el 26 de junio de 2018.

El día 29 de junio de 2018 se trasladó el informe final de evaluación, el consolidado de la misma y las respuestas a las observaciones presentadas al informe preliminar de evaluación.

De conformidad con las propuestas presentadas, las respuestas dadas a las observaciones realizadas por los proponentes y la calificación otorgada a las mismas, el comité evaluador recomendó adjudicar la Convocatoria 011-2018 a la empresa MAVECOL COMUNICACIONES LTDA en el Grupo A y a la UNIÓN TEMPORAL HELENA 169 en el Grupo C y declarar desierto el mismo para el GRUPO B, toda vez que las ofertas presentadas para ese Grupo no cumplieron las exigencias de los pliegos de condiciones.

De acuerdo con lo anterior, se determinó publicar los resultados, adjudicar las líneas mencionadas y comenzar el nuevo proceso de apertura de convocatoria de la tercera línea, establecida por el grupo de diseño asignado al proyecto: DIVERSIFICATE con 18 capítulos, 9 spot de 30 segundos y 9 micro relatos de 2:30 minutos de duración.

Por otra parte, alineados con espíritu de la serie de valores ciudadanos y teniendo la coyuntura del Mundial de Fútbol Rusia 2018, se desarrolló una cuarta línea de contenido llamado "El valor del fútbol" un especial de 9 microcápsulas en las que se resaltó la formación en valores de 9 jugadores convocados a la Selección Colombia y cómo desde sus historias de vida y quienes los han rodeado hasta el presente, se han convertido en modelos a seguir para los jóvenes colombianos. Este proyecto quiso enseñar a los niños y jóvenes de la ciudad, cómo con esfuerzo, dedicación y apoyo familiar se pueden lograr objetivos y cumplir sueños grandes. Teniendo en cuenta las temáticas desarrolladas este proyecto se planteó como documental con secuencias ficcionadas.

De cada reunión se suscribieron actas que dan constancia de la asistencia obtenida en este proceso.

b. ETAPA DE INVESTIGACIÓN:

Una vez se concertó la temática a tratar en el contenido para la convocatoria, el equipo de producción delegado de Canal Capital desarrolló un proceso de investigación para 3 grupos poblacionales definidos (Indígenas, negritudes y LGBTI), con el fin de establecer las líneas temáticas y el enfoque de la convocatoria.

De esta investigación, se concretó que la convocatoria estaría enfocada desde la mirada que tienen los integrantes de estas 3 comunidades hacia su entorno y cómo es el acoplamiento de su cultura, costumbres, tradiciones y formas de vida en una ciudad como Bogotá.

c. CONSTRUCCIÓN DE LA PROPUESTA:

Luego de la fase de investigación, se desarrolló la construcción de la propuesta en la que se definieron aspectos técnicos propios de la producción audiovisual como lo son:

3.1. Ficha Técnica:

Referencia: Somos, vivimos, sentimos

Formato: Miniserie

Género: A definir por el proponente

Número de capítulos: 10.

Duración: Máximo 4 minutos.

Audiencia destinataria: Familiar

3.2. Requerimientos para el desarrollo del proyecto:

Conceptuales y/o narrativos:

Cada programa abordará una temática diferente que deberá lograrse mediante la descripción y/o narración de contenidos e historias de interés en coherencia con la misión del canal.

De producción:

- a. El programa deberá contar con el diseño, preproducción, producción y postproducción de 10 capítulos con una duración máxima de cuatro (4) minutos cada uno.
- b. La producción deberá contar con talento necesario para cumplir con los objetivos narrativos del proyecto.
- c. El programa podrá realizarse en exteriores, en estudio o en un formato que combine ambos tipos de locación.
- d. La propuesta audiovisual podrá apoyarse con graficación, animación, sonido ambiente, locución en off, voz testimonial y cualquier recurso narrativo que contribuya al enriquecimiento del contenido presentado.
- e. Cada eje temático deberá contar con una propuesta gráfica que deberá ser

supervisada y aprobada por el personal dispuesto por Canal Capital.

- f. El programa deberá contener una propuesta transmedia que incluya la articulación, tanto de la pantalla principal de Canal Capital, como en redes sociales y que promueva la participación de los usuarios.

Propuesta Creativa:

Desarrollo de la idea central con contenido transmedia, tratamiento narrativo y audiovisual, enfoque y tratamiento del tema, investigación de contenidos, guiones de dos capítulos.

Propuesta Operativa:

Hojas de vida y muestras audiovisuales del equipo base: *Director de Contenidos y/o Investigador, Director General y/o Realizador y Productor de Estrategia.*

Se estableció que estos 3 roles deberán ser desempeñados por miembros de las comunidades a las que se presente la propuesta.

En esta etapa de construcción de la propuesta se enfatizó en que, a diferencia de años anteriores, esta convocatoria contará con una mayor participación de miembros de las comunidades objetivo del proceso, de modo que se garantizara que el contenido tuviera las temáticas de interés de cada grupo y así mismo, fuera pertinente para la misionalidad educativa y cultural de Canal Capital.

d. ETAPA PRECONTRACTUAL:

4.1. Comunidades Indígenas y Negritudes:

Una vez construida la propuesta, se procedió a realizar toda la etapa precontractual con el fin de materializar el proceso. En virtud de esto, se presentó la documentación pertinente que detalla la justificación de la necesidad, el objeto del proyecto, los requerimientos técnicos, jurídicos y financieros habilitantes, los criterios de evaluación y ponderación de las propuestas, el valor y plazo de ejecución del contrato, entre otros ítems.

Para este proceso de convocatoria se estableció el enfoque hacia dos (2) grupos: Comunidades Indígenas y Negritudes, y para cada uno de ellos se definieron los aspectos a considerar, de modo que se garantice el desarrollo del objeto de cada uno de los grupos función al plan de inversión aprobado por la Resolución No. 006 de 2018.

Objeto grupo No. 01: Comunidades Indígenas:

Realizar la preproducción, producción y postproducción de una miniserie de 10 capítulos, incluyendo el diseño y la propuesta creativa para las comunidades indígenas asentadas en Bogotá.

Mes	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Etapas contractuales																								
Preproducción																								
Producción																								
Postproducción																								
Emisión																								

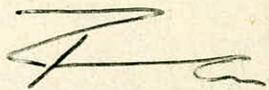
Los tiempos de ejecución de este proyecto de minorías se modificaron con respecto a su cronograma inicial debido a que se dio tiempo para la participación de las mesas del comité creativo y se extendió el tiempo para la construcción de la propuesta (estructuración de la base conceptual y las condiciones de participación a proponer en la apertura del proyecto que se dará por convocatoria pública), en aras de garantizar la pertinencia del contenido propuesto, así como la participación de los grupos objetivo.

Se notifica la anterior novedad siendo el cronograma de ejecución un componente interno del proyecto y teniendo en cuenta que de acuerdo a la resolución 2005 de 28 de noviembre de 2017, "ARTICULO 13, MODIFICACIÓN DEL PLAN DE INVERSIÓN DE LOS OPERADORES PÚBLICOS DEL SERVICIO DE TELEVISIÓN ABIERTA RADIODIFUNDIRA.... No se consideran cambios al plan de inversión: ajuste en el horario y/o frecuencia de emisión de contenidos audiovisuales, siempre y cuando se lleve a cabo dentro de la misma franja y para la misma audiencia, cambios en el nombre del programa, el aumento de números de capítulos, las variaciones en el tiempo de emisión, los cambios de componentes internos o las actividades de los proyectos de infraestructura de innovación tecnológica que no impacten la finalidad del proyecto. Estos cambios se entienden como una notificación que deberá reportarse a la ANTV en los informes parciales sobre la ejecución y el estado de avance del plan de inversión de que trata el artículo 19 de la presente reglamentación."

10. Registro de vistos buenos al informe

Visto Bueno	Nombre	Cargo	ANEXO	Fecha
Control Interno	NESTOR FERNANDO AVELLA AVELLA	JEFE DE CONTROL INTERNO	1 Folio	
Revisor Fiscal	HERNAN MORA MARTINEZ	REVISOR FISCAL	1 Folio	
Junta Directiva o Administradora	MIGUEL FERNANDO VEGA RODRIGUEZ	SECRETARIO GENERAL CANAL CAPITAL	1 Folio	

Vo.Bo. DIRECCIÓN OPERATIVA CANAL CAPITAL



RICARDO GOMEZ DE LA ROCHE

Director Operativo

Proyectó: Grecia Yelitza Manrique Valencia – Apoyo profesional de Planeación *Yelitza M.*

Revisó: Lina Marcela Moreno – Coordinadora de producción *LM*

Revisó: Erika Salazar Berdugo- Productora Ejecutiva *ESB*

Revisó: Luz Adriana Ramos García – Coordinadora Editorial de eventos y transmisiones *LAR*

Revisó: Carlos A. Muñoz – Jefe de redacción *CM*

Revisó: Andrea Reinos Rodríguez – Asistente de Dirección Sistema Informativo *AR*

ANEXOS CON CERTIFICADOS

LA MEDICIÓN Y ANÁLISIS DE LOS INDICADORES FORMULADOS POR CANAL CAPITAL EN EL PLAN DE INVERSIÓN

Indicadores Canal Capital - Impacto plan de inversión anual y proyectos especiales 2018								
Indicador	Descripción	Fórmula	Línea Base	Meta 2018	Resultado	Cumplimiento	Ponderación	Resultado
Presencia y Diversidad Cultural	Reflejo de los grupos étnicos y manifestaciones culturales en la programación del canal	$PTDC = \frac{\text{Talento artístico que refleje en pantalla la diversidad étnica de la región}}{\text{Total talento del canal}}$	0,85%	2,07%	0,00%	0%	20%	0,00%
		$PCDC = \frac{\text{Horas de Contenidos que refleje diversidad étnica y cultural de la región}}{\text{Total horas de programación}}$	0,10%	0,21%	0,00%	0%	20%	0,00%
Capacidad Instalada	Mide el aprovechamiento de la capacidad tecnológica del canal en la generación de contenidos audiovisuales fuera de estudios	$CI = \frac{\text{Horas de producción audiovisual realizadas fuera de estudio}}{\text{Capacidad de horas en producción instalada}}$	6,97%	7,15%	1,02%	14%	30%	0,00%
Participación industria regional	Mide la participación en la programación del canal de los productores regionales	$FIR = \frac{\text{Horas de programación producidos por productores regionales}}{\text{Horas de producciones propias}}$	1,68%	2,52%	0,00%	0%	30%	0,00%
Total Resultado						14%	100%	0%

RELACIÓN DE LOS PRODUCTOS MULTIPLATAFORMA REALIZADOS Y LOS CANALES DE EMISIÓN

RELACIÓN PRODUCTOS DIGITALES RESOLUCIÓN 006 de 2018 ANTV					
No.	Tipo de pieza	Frecuencia de rotación	Plataforma o red social	Total piezas	Ejemplo evidencia
1	Facebook Live Sistema Informativo	Dos al día - semana /Uno al día fines de semana y festivos	Facebook Live	154	https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/videos/1694251210670051/
2	Periscope Sistema Informativo	Dos al día - semana /Uno al día fines de semana y	Periscope	154	https://twitter.com/CanalCapital/status/1012500828714864640
3	Facebook Live Feria del Libro	Dos al día	Facebook Live	25	https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/videos/1668838286544677/
13	Liga de Fútbol de Bogotá	Por cada evento	Streaming	10	https://twitter.com/CanalCapital/status/1010718906858856449
6	Facebook Live Equitación	Por cada evento	Facebook Live	3	https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/videos/1755870261174812/
7	Facebook Mundial Rusas	Por cada evento	Facebook Live	3	https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/videos/1722339161194589/
8	Facebook Live Elecciones 2018	Por cada evento	Facebook Live	3	https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/videos/1732451410183364/
9	Periscope Elecciones 2018	Por cada evento	Periscope	3	https://twitter.com/CanalCapital/status/1008318443815256064
4	Facebook Live Gp Moto	Por cada evento	Facebook Live	2	https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/videos/1698468043581701/
5	Facebook Live Monomaca	Por cada evento	Facebook Live	1	https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/videos/1661006607327845/
10	Debate Capital 2018	Por cada evento	Facebook Live	1	https://www.facebook.com/CanalCapitalOficial/videos/1685717694856736/
11	Debate Capital 2018	Por cada evento	Periscope	1	https://twitter.com/CanalCapital/status/994020810737176576
12	Filarmónica de Bogotá	Por cada evento	Streaming	1	https://twitter.com/CanalCapital/status/1006303724644589568

ESTRATEGIA DE COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS AUDIOVISUALES FINANCIADOS POR FONTV PARA MERCADO AUDIOVISUAL

VALORES CIUDADANOS:

El canal propende por la expansión de contenidos que desarrollen una experiencia interactiva en cada uno de los temas planteados, partiendo de la interacción entre contenidos televisivos y transmediales, apoyados en una estrategia digital de difusión y promoción, basándose en las distintas plataformas con las que cuenta Canal Capital.

Se plantea la transmedia como la expansión del universo narrativo o comunicativo de una historia en otras plataformas, más no en la réplica o versiones multimedia, teniendo en cuenta que cada pieza producida se entiende por si misma, y que el consumo de todas las piezas completa la experiencia narrativa en un 100%. La estrategia promocional cuenta con los mismos objetivos de informar, educar y entrenar, construyendo un concepto único alineado con la misión del canal en la formación de valores ciudadanos en su carácter universal

Esta expansión la hemos definido en 3 grupos:

- Promoción: Piezas que invitan a ver otras piezas de la historia, normalmente la pieza principal o de mayor importancia.
- Expansión de contenidos: Piezas que ahondan en el contenido de la historia, que dan más información, más cifras, más ejemplos y referencias, etc.
- Expansión estética: Piezas que ofrecen una nueva experiencia frente a la historia, que presentan una mirada distinta frente al contenido.

La producción de los contenidos de promoción hace parte integral de producción de los contenidos televisivos en tanto que conforman el 100% de la experiencia narrativa.

Como parte de la convocatoria 011 de 2018, se establecen medidas para implementar orgánicamente el proyecto con la estrategia:

A. TRATAMIENTO TRANSMEDIA

Formato:

Sin excluir otras ideas de formatos a utilizar, un relato transmedia puede tener los siguientes componentes:

- Sitio web o blog
- Redes sociales. Estas tienen una función clara como conectores de todo el relato transmedia en forma de enlaces cruzados y de repositorio de contenidos, pero también pueden tener otras utilidades más creativas que aporten a la narración.
- Hashtags. La utilización de un hashtag es prioritaria para darle una identidad digital a cada contenido. También es importante plantear la utilización de otros hashtags existentes y que pueden aumentar el tráfico hacia el relato.

- Utilización de influenciadores, mejor aún si previamente son afines al mensaje.
- Streaming, o eventos Live en redes sociales.
- Podcasts, u otro tipo de utilización de material de audio.
- Eventos, ya sean en un lugar físico en un ambiente digital.
- QR Codes en las piezas del relato, impresos o en lugares físicos de la ciudad.
- Memes.
- Infografías.
- Gameificación.

B. DESCRIPCIÓN DE LAS PIEZAS

Cada pieza o grupo de piezas transmediales deben ser descritas de una manera clara y que de cuenta del resultado final. Deben definir una audiencia objetivo y cómo el mensaje está enfocado y presentado a dicha audiencia. Debe especificar cuál es o son las plataformas de difusión previstas y qué tipo de interacciones con otras piezas y otras audiencias quiere suscitar. Debe ser concluyente en sí misma, es decir debe dar un mensaje y no depender de otras piezas para poder entenderse.

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA DIGITAL DE DIFUSIÓN

La estrategia digital de difusión es la propuesta que conecta todas las piezas del relato transmedia. Debe presentar un texto que explique los criterios de la estrategia y cómo funciona orgánicamente con todos los productos. Adicionalmente debe presentar un cronograma de difusión por todas las plataformas propuestas, e inclusive puede sugerir la programación y difusión de las piezas por señal abierta de televisión. En este punto se evidencia que todo el relato transmedia se interconecta y cumple con sus objetivos comunicacionales.

Copia



Al contestar por favor cite estos datos:

G.G. 000647

25 ABR 2018



Doctora
ÁNGELA MARÍA MORA SOTO
Directora
AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN, ANTV
Calle 72 No. 12-77 Edificio Fernando Gómez Agudelo
Bogotá, D.C.

Asunto: Modificación plan de inversión 2018 aprobado por la Resolución 0006 de enero 2 de 2018.

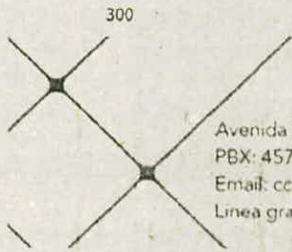
Doctora Ángela María, cordial saludo.

De manera atenta me permito informar la modificación que se realizará a la ficha que soporta la Resolución 0006 de plan de inversión para la vigencia 2018.

Sin otro particular, me suscribo.

RICARDO ANDRÉS GÓMEZ DE LA ROCHE
Director Operativo

Revisó: Erika Salazar Berdugo – Productora Ejecutiva



Ricardo Andrés
Gómez

Avenida El Dorado N. 66-63 Piso 5 Código Postal 111321
PBX: 4578300 Bogotá D.C.
Email: ccapital@canalcapital.gov.co Web: www.canalcapital.gov.co
Linea gratuita de atención al cliente 01 8000 119555 y en Bogotá 3130396



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

Bogotá D.C.,

ANTV FOL: 1
 ANEXOS: NA
 FECHA: 2018-06-26 16:05:33
 RADICADO: S2018400016448



Doctor
DARÍO MONTENEGRO TRUJILLO
 Gerente General
CANAL CAPITAL
 Avenida El Dorado No. 66-63 Piso 5
 Ciudad
gerencia@canalcapital.gov.co



Recibió:
 Canal Capital Correspondencia
 Radicado No: 1738Folios1
 Fecha: 27/6/2018 Hora: 4 : 36 P

Asunto: Modificación al plan de inversión anual 2018

Respetado doctor Montenegro:

Me refiero al oficio GG 0006647, radicado en la Autoridad Nacional de Televisión con el No. E2018900011422 del 25 de abril marzo de 2018, mediante el cual presenta modificación al plan de inversión anual financiado con la Resolución ANTV 0006 del 02 de enero de 2018.

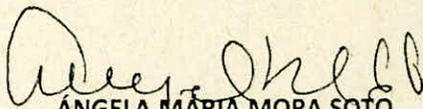
Al respecto, y de acuerdo con la revisión adelantada por la Coordinación de Fomento a la Industria, el plan de inversión registrado en la ANTV queda de la siguiente manera:

Línea de inversión	Formato	Capítulos	Minutos	Cofinanciado	Valor	Observación
PROGRAMACIÓN		738			4.955.854.676	
Transmisiones culturales	Transmisión	120	90		2.271.691.184	Aumenta valor
Sistema informativo	Magazín / Noticiero	528	30		1.299.793.000	
Población LGTBI	Ficción	10	3		140.757.612	Aumenta valor y capítulos
Negritudes	Ficción	10	3		140.757.612	Aumenta valor y capítulos
Gitanos	Ficción	0	0		0	Se elimina
Etnias	Ficción	10	3		140.757.612	Aumenta valor y capítulos
Bogotá rural	Ficción	0	0		0	Se elimina
Seriado juvenil	Ficción	0	0		0	Se elimina
Valores ciudadanos	Ficción	60	3		962.097.656	Aumenta valor y capítulos
INFRAESTRUCTURA				61.200.000	244.800.000	
Adquisición del sistema de automatización de emisión y un servidor de backup para el respaldo del proceso de payout				39.903.694	159.614.778	
Sistema de replay				21.296.306	85.185.222	
ESTUDIOS E INVESTIGACIONES					0	
Estudio Big Data audiencia en redes sociales y comunidades					0	Se elimina
TOTAL PLAN DE INVERSIÓN		738		61.200.000	5.200.654.676	

Sobre el particular, la presente modificación será tenida en cuenta en las labores de supervisión que adelante la Coordinación de Fomento a la Industria sobre la ejecución del plan de inversión.

En relación con la figura de "Productor delegado", y conforme a la reglamentación contenida en las Resoluciones ANTV 2005 de 2017 y 0006 de 2018, me permito recordar que con los recursos del FONTV solamente pueden financiarse actividades directas de producción de contenidos, por lo que aquellas relacionadas con supervisión y administración no pueden ser cubiertas con estos recursos.

Cordial saludo,



ÁNGELA MARÍA MORA SOTO

Directora

Proyectó: Edgar Páez Quintero / Claudia Silva Escobar *CS*
Radicado entrada No. E2018900011422



27 JUN

**RECIBIDO PARA ESTUDIO
NO APLICA ACEPTACIÓN**

EL SUSCRITO REVISOR FISCAL DE

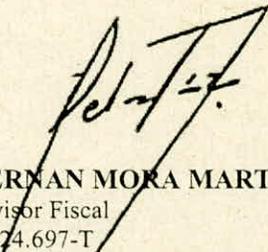
CANAL CAPITAL
NIT 830.012.587-4

CERTIFICA QUE:

Se revisó el informe de avance segundo trimestre a junio 30 de 2018, según la Resolución ANTV No. 006 de 2018, "Plan de Inversión para la vigencia 2018" por valor de \$5.261.854.675,00.

De acuerdo con el resultado de las pruebas selectivas realizadas sobre los documentos y registros que acredita la **ejecución del plan de inversión de los recursos aprobados por parte del fondo para el desarrollo de la televisión y los contenidos** certificamos que se encuentra cumpliendo en forma adecuada con lo establecido en la **Resolución No 006 de 2018**.

La presente certificación se expide en Bogotá, D.C., a los diecinueve (19) días del mes de julio de 2018.



HERNAN MORA MARTINEZ

Revisor Fiscal
TP 74.697-T
Por delegación de Kreston RM S.A.
Bogotá, 19 de julio de 2018
CER -1415-18
Kreston RM S.A.
Kreston Colombia
Miembro de Kreston International Ltd.

Al contestar por favor cite estos datos:

D. O.

Doctora
ÁNGELA MARÍA MORA SOTO
 Directora
AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN, ANTV
 Calle 72 número 12-77 Edificio Fernando Gómez Agudelo
 Bogotá, D. C.

Asunto: Certificación de permisos y licencias

Doctora Ángela María, cordial saludo.

De acuerdo a lo establecido en resolución 0006 del 02 Enero de 2018 en el Artículo 6, numeral 05:

ARTÍCULO 6. OBLIGACIONES A CARGO DEL CANAL.

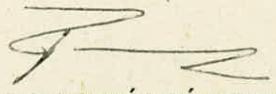
5. Tramitar los permisos y licencias que se requieran para la ejecución del plan de inversión aprobado por la Junta Nacional de Televisión.

Certifico que el canal gestionó los permisos y licencias requeridas para la realización de los proyectos de esta Resolución:

- 1. APDIF
- 2. ACINPRO
- 3. ACTORES
- 4. ACODEM
- 5. SAYCO
- 6. DIGITAL JUICE
- 7. PUFA

Así mismo cada uno de los proyectos realizó la contratación correspondiente de música original según sus necesidades.

Atentamente,



RICARDO ANDRÉS GÓMEZ DE LA ROCHE
 Director Operativo

Revisaron: Adriana Fernanda Bernal Gómez - Coordinadora de Programación ^B
 Lina Marcela Moreno - Coordinadora de Producción. ^A

Proyectó: Viviana Marcela Martínez Sepúlveda - Auxiliar de Programación. ^X
 300

Ricardo Andrés
 Gómez



Avenida El Dorado N. 66-63 Piso 5 Código Postal 111321
 PBX. 4578300 Bogotá D.C.
 Email: ccapital@canalcapital.gov.co Web: www.canalcapital.gov.co
 Línea gratuita de atención al cliente 01 8000 119555 y en Bogotá 3130396



02 JUL 2018

RENDIMIENTOS FINANCIEROS
ANTV

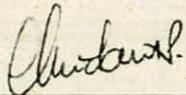
003069

REINTEGRO RENDIMIENTOS GENERADOS SEGUNDO TRIMESTRE 2018 - RESOL.006/2018			
PERIODO	VALOR RENDIMIENTOS FINANCIEROS	RETEFUENTE /RENDIMIENTOS	VALOR NETO*
ABRIL	\$ 5.254.979,00	\$ 367.848,00	\$ 4.887.131,00
MAYO	\$ 4.949.303,52	\$ 346.452,00	\$ 4.602.851,52
JUNIO	\$ 4.289.451,78	\$ 300.262,00	\$ 3.989.189,78
TOTAL	\$ 14.493.734,30	\$ 1.014.562,00	\$ 13.479.172

*Rendimientos Generados menos el valor de la retención en la fuente

Valor a girar: TRECE MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL CIENTO SETENTA Y DOS PESOS

Revisó :



GLORIA ESTELA CONTRERAS PLAZAS
Profesional Universitario Tesorería (E)

Aprobó:



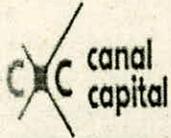
SANDY MILENA ORTIZ MORALES
Subdirectora Financiera

OP
2990

11/07/2018

Fuente: Subdirección Financiera - Tesorería

23

**ORDEN DE PAGO****002990**

CÓDIGO: AGFC-FT-017

VERSIÓN: I

FECHA DE APROBACIÓN: 05-08-09

RESPONSABLE: TESORERIA

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS****1. DATOS DEL BENEFICIARIO**

NOMBRE : AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISION
DOCUMENTO : N.I.T. 900517646-2 TELEFONO 7957000 CONTRATO: PS - de 2018
DETALLE : REINTEGRO RENDIMIENTOS GENERADOS SEGUNDO TRIMESTRE 2018-RESOL006/2018

ANEXO : 18 Soportes S.A.P. : 3182698848 CUENTA DE AHORROS CHEQUE :
BANCO : 7 BANCOLOMBIA FECHA: JULIO 12 DE 2018

2. MOVIMIENTO PRESUPUESTAL

Reserva	Valor	Rubro	Disponibilidad
	\$382.250,00		09/01/2018

Vo. Bo. Registro Sistema		MOVIMIENTO CONTABLE			Totales
Base Retención	Detalle	Porcentajes	Valor		
	Valor Bien		\$13.479.172,00		
	IVA 1				
	Valor Bien				
	IVA 2				
	Valor Total		\$13.479.172,00		
	Otros Ingresos				
Descuentos	GRAN TOTAL		\$13.479.172,00		
Rete Fuente (1)					
Rete Fuente (2)					
Rete. IVA (1)					
Rete. IVA (2)					
Rete ICA (1)					
Rete ICA (2)					
Otros Descuentos					
Otros Descuentos 1					
Otros Descuentos 2					
Total Descuentos			\$0		
			NETO A PAGAR	\$13.479.172	

VALOR EN LETRAS: TRECE MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL CIENTO SETENTA Y DOS PESOS M/CTE

CAUSACION CONTABLE

CAUSACION			CANCELACION		
CODIGO CUENTA	DEBITO	CREDITO	CODIGO CUENTA	DEBITO	CREDITO
242553	13.479.172,00				
242553		13.479.172,00			
Sumas Iguales.....	13.479.172	13.479.172			

[Signature]
Contabilidad

[Signature]
Responsable de Tesoreria

Nro. Radicado: 003069

Comprobante

de pago en línea



Autoridad Nacional de Television

Pago realizado por: Gloria Estela Contreras Plazas

Nro. de factura: 83001258700

Descripción del pago: APORTES

Nro. de referencia: 172.16.50.47

Nro. de referencia 2: 830012587

Nro. de referencia 3: id

Fecha y hora de la transacción: Jueves 12 de Julio de 2018 11:35:31 AM

Nro. de comprobante: 0000070665

Valor pagado: \$ 13,479,172.00

Cuenta: *****7434

BANCOLOMBIA S.A. Instrumentos Bancarios

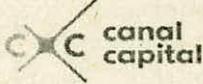
MILLAS

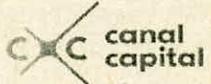
Bancolombia S.A.

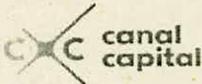
Comuníquese con nuestra Sucursal Telefónica Bancolombia: Bogotá 343 0000 - Medellín 510 9000 - Cali 554-0505 - Barranquilla 351 8888 - Cartagena 693 4400 - Bucaramanga 697 2525 - Pereira 340 1213 - El resto del país 01 800 09 12345 - Sucursales Telefónicas en el exterior: España 900 995 717 - Estados Unidos 1866 379 9714, en caso de recibir una alerta o notificación de una transacción que presenta alguna irregularidad.

Bancolombia nunca le solicitará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante vínculos de correo electrónico. En caso de recibir alguno, repórtelo de inmediato a correosospchoso@bancolombia.com

	CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN	CÓDIGO: MDCC-FT-029			
		VERSIÓN: 3			
		FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017			
		RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN			
PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
ORQUESTA FILARMONICA DE BOGOTÁ - KODÁLY	viernes, 06 de abril de 2018	7:47:48 PM	10:03:25 PM	1:54:10	
NOCHES DE PLATEA - FESTIVAL MONO NÚÑEZ	sábado, 07 de abril de 2018	7:46:19 PM	10:33:01 PM	2:27:44	
INAUGURACION FERIA DEL LIBRO BTA	martes, 17 de abril de 2018	6:33:38 PM	8:00:57 PM	1:27:19	
L'explose Dance	jueves, 19 de abril de 2018	8:10:08 PM	9:18:44 PM	1:08:36	
FERIA DEL LIBRO - MARIO VARGAS LLOSA EN LA FILBO	sábado, 21 de abril de 2018	3:43:20 PM	4:48:36 PM	1:05:16	
FERIA DEL LIBRO - V DE VENGANZA	sábado, 21 de abril de 2018	9:01:03 PM	9:56:49 PM	0:55:46	
FERIA DEL LIBRO - IRVINE WELSH EN LA FILBO	sábado, 21 de abril de 2018	10:00:43 PM	10:48:23 PM	0:47:40	
FERIA DEL LIBRO - DANIEL SAMPER	domingo, 22 de abril de 2018	2:07:07 PM	3:05:14 PM	0:53:47	
FERIA DEL LIBRO - INGRID BETANCOURT / GUERRA Y PAZ	domingo, 22 de abril de 2018	3:40:54 PM	4:23:47 PM	0:42:53	
FERIA DEL LIBRO - Rodolfo Llinás en la FILBO	domingo, 22 de abril de 2018	11:00:37 PM	11:55:57 PM	0:55:20	
FERIA DEL LIBRO - ANNA TODD	miércoles, 25 de abril de 2018	9:38:29 PM	10:16:35 PM	0:38:06	
FERIA DEL LIBRO - ENCUENTRO INT DE PERIODISMO - Activismos y nuevas culturas	jueves, 26 de abril de 2018	2:03:16 PM	2:57:47 PM	0:54:31	
FERIA DEL LIBRO - ENCUENTRO INT DE PERIODISMO - Conversación con Catherine Millet	jueves, 26 de abril de 2018	3:07:47 PM	4:25:16 PM	1:17:29	
FERIA DEL LIBRO CONCIERTO CON PIERO	jueves, 26 de abril de 2018	6:09:13 PM	7:56:12 PM	1:39:53	
FERIA DEL LIBRO - MARTHA GÓMEZ	viernes, 27 de abril de 2018	6:32:54 PM	7:55:48 PM	1:22:54	
OJO AL DEPORTE - LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ BOGOTANOS FC vs UNION BOSA	sábado, 28 de abril de 2018	9:31:03 AM	11:34:45 AM	1:47:37	

	CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN			CÓDIGO: MDCC-FT-029	
				VERSIÓN: 3	
				FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017	
				RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN	
					
PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
FERIA DEL LIBRO - ENCUENTRO NACIONAL DE PERIODISMO - Una charla con Teju Cole	sábado, 28 de abril de 2018	2:46:25 PM	3:39:12 PM	0:52:47	
CONCIERTO OFB - lanzamiento cd 50 años	sábado, 28 de abril de 2018	4:01:17 PM	4:57:00 PM	0:55:43	
FERIA DEL LIBRO - INGRID BETANCOURT / LA FE POR ENCIMA DEL DUELO	sábado, 28 de abril de 2018	9:00:53 PM	10:23:35 PM	1:22:42	
FERIA DEL LIBRO - FLORENCE THOMAS	sábado, 28 de abril de 2018	10:30:18 PM	11:51:15 PM	1:20:57	
OJO AL DEPORTE - BOLOS (PREGRABADO)	sábado, 28 de abril de 2018	11:51:15 PM	1:31:28 AM	1:32:31	
FERIA DEL LIBRO - CAMILA LACKBERG	martes, 01 de mayo de 2018	8:10:12 PM	9:10:49 PM	1:00:37	
OJO AL DEPORTE - BOXEO - Velada Boxística Maramaos	martes, 01 de mayo de 2018	9:44:34 PM	11:19:25 PM	1:34:51	
OJO AL DEPORTE - LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ - EXPRESO FC vs FUNDADEPART	sábado, 05 de mayo de 2018	9:40:38 AM	11:50:30 AM	2:04:39	
AUTÓDROMO LA MONOMARCA CNA	domingo, 06 de mayo de 2018	1:13:21 PM	4:13:17 PM	2:51:09	
OJO AL DEPORTE - LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ - FUTUROS TALENTOS vs NEWELLS OLD BOYS	sábado, 12 de mayo de 2018	9:33:33 AM	12:00:22 PM	2:13:06	
PREMIOS BIOHO 'SD'	domingo, 13 de mayo de 2018	5:02:24 PM	6:55:42 PM	1:53:18	
EQ ROCK FEST	viernes, 18 de mayo de 2018	8:37:50 PM	1:50:52 AM	4:12:27	

	CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN			CÓDIGO: MDCC-FT-029	
				VERSIÓN: 3	
				FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017	
				RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN	
					
PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
OJO AL DEPORTE LIGA DE FÚTBOL DE BOGOTÁ - WALTHINO FÚTBOL CLUB VS BOCA JUNIORS FCM	sábado, 19 de mayo de 2018	9:31:48 AM	11:54:09 AM	2:08:48	
CONCURSO NACIONAL DE SALTO - Juegos centro americanos y del Caribe	sábado, 19 de mayo de 2018	4:05:13 PM	6:13:04 PM	2:07:51	
AUTÓDROMO MOTOVELOCIDAD	domingo, 20 de mayo de 2018	1:16:46 PM	4:21:34 PM	2:51:47	
LIGA DE FUTBOL DE BOGOTÁ Millonarios Menores Vs Club Verdolagas Bgta.	sábado, 26 de mayo de 2018	9:30:40 AM	11:41:48 AM	2:07:57	
MUNDIALITO DE RUSOS - SEMIFINAL	sábado, 02 de junio de 2018	3:05:51 PM	5:22:29 PM	1:56:07	
LIGA DE FUTBOL DE BOGOTÁ - - LA TIENDA ROJA EU vs ATLETICO TIGRES	domingo, 03 de junio de 2018	9:30:17 AM	11:47:11 AM	2:01:25	
CAMPEONATO NAL AUTOMOVILISMO 'SD'	domingo, 03 de junio de 2018	1:15:29 PM	4:13:14 PM	2:57:45	
NOCHES DE PLATEA - ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ	viernes, 08 de junio de 2018	8:12:11 PM	9:50:04 PM	1:20:38	
MUNDIAL DE TAXISTAS - Torneo Final	sábado, 09 de junio de 2018	9:31:44 AM	12:29:36 PM	2:36:17	
MUNDIALITO DE RUSOS - Torneo Final	domingo, 10 de junio de 2018	9:32:01 AM	12:14:07 PM	2:18:10	

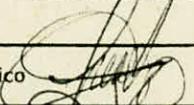
	CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN	CÓDIGO: MDCC-FT-029	
		VERSIÓN: 3	
		FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017	
		RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN	

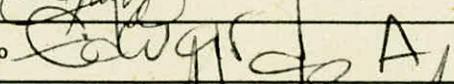
PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA - (PREGRABADO) - Puma's Vs Deportivo Borussia	lunes, 11 de junio de 2018	9:29:23 AM	11:43:01 AM	2:03:26	
VAMOS A LA OFB	lunes, 11 de junio de 2018	3:07:11 PM	5:39:56 PM	2:23:28	
LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA	sábado, 16 de junio de 2018	11:00:37 AM	12:54:31 PM	1:44:46	
NOCHES DE PLATEA - HOMENAJE A JUANCHO TORRES -	sábado, 16 de junio de 2018	8:10:47 PM	10:29:55 PM	2:19:08	
LIGA DE FUTBOL DE BOGOTA (PREGRABADO) Bacata vs Creativo	domingo, 24 de junio de 2018	9:29:48 AM	11:47:21 AM	1:56:22	
NOCHES DE PLATEA - CARMINA BURANA	domingo, 24 de junio de 2018	5:10:05 PM	6:22:57 PM	1:12:52	
NOCHES DE PLATEA - FREAKS UND FREMDE	sábado, 30 de junio de 2018	8:00:25 PM	9:20:43 PM	1:20:18	

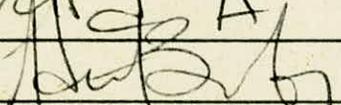
INCLUYE EL SIGUIENTE TEXTO: "ESTE PROGRAMA FUE FINANCIADO CON RECURSOS DEL FONTV DE LA AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN"

LA DURACIÓN TOTAL EN MINUTOS DE LAS TRANSMISIONES REPORTADAS ES DE 4.640 MINUTOS Y 53 SEGUNDOS

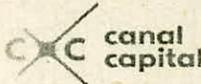
Se expide la presente certificación a solicitud de producción para informe de la ANTV a los 09 días del mes de julio de 2018.

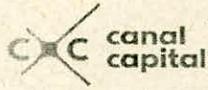
Proyectó: - Auxiliar de Tráfico 

Revisó: - Operario de Tráfico 

Aprobó: - Coordinadora de programación 

"Quienes proyectamos, revisamos y aprobamos, declaramos dentro de nuestra responsabilidad y competencia, que el presente documento lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo recomendamos para la firma del Representante Legal".

PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
		CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN		CÓDIGO: MDCC-FT-029	
				VERSIÓN: 3	
				FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017	
				RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN	
					
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	domingo, 01 de abril de 2018	12:00:37	12:42:55	00:42:18	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	domingo, 01 de abril de 2018	15:30:42	16:18:46	00:48:04	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 01 de abril de 2018	19:00:17	19:56:34	00:56:17	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 02 de abril de 2018	11:59:52	12:57:20	00:57:28	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 02 de abril de 2018	19:32:08	20:26:10	00:54:02	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 03 de abril de 2018	12:00:16	12:54:32	00:29:34	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 03 de abril de 2018	19:30:43	20:27:36	00:56:53	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 04 de abril de 2018	11:59:56	12:56:32	00:56:36	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 04 de abril de 2018	19:30:37	20:28:24	00:57:47	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 05 de abril de 2018	11:59:51	12:54:41	00:54:50	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 05 de abril de 2018	19:31:29	20:26:10	00:54:41	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 06 de abril de 2018	11:59:54	12:56:22	00:56:28	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 06 de abril de 2018	22:11:05	22:40:58	00:29:53	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	sábado, 07 de abril de 2018	12:31:23	13:23:59	00:52:36	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	sábado, 07 de abril de 2018	13:30:51	14:24:04	00:53:13	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 07 de abril de 2018	19:00:04	19:43:46	00:43:42	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 08 de abril de 2018	11:59:42	12:52:52	00:53:10	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	domingo, 08 de abril de 2018	15:14:44	16:06:44	00:52:00	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 08 de abril de 2018	19:00:13	19:52:38	00:52:25	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 09 de abril de 2018	12:00:11	12:55:55	00:55:44	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 09 de abril de 2018	19:34:29	20:11:20	00:36:51	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 10 de abril de 2018	12:00:14	12:55:10	00:54:56	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 10 de abril de 2018	19:31:35	20:12:42	00:41:07	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 11 de abril de 2018	12:00:03	12:55:23	00:55:20	



CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN

CÓDIGO: MDCC-FT-029

VERSIÓN: 3

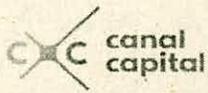
FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017

RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN



PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 11 de abril de 2018	19:31:20	20:11:13	00:39:53	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 12 de abril de 2018	11:59:59	12:55:47	00:55:48	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 12 de abril de 2018	19:30:49	20:15:12	00:44:23	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 13 de abril de 2018	12:00:33	12:56:21	00:55:48	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 13 de abril de 2018	19:33:19	20:20:14	00:46:55	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 14 de abril de 2018	11:58:37	12:48:49	00:50:12	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	sábado, 14 de abril de 2018	13:00:08	13:52:21	00:52:13	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 14 de abril de 2018	18:59:54	19:58:08	00:58:14	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	domingo, 15 de abril de 2018	12:02:31	12:54:43	00:52:12	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	domingo, 15 de abril de 2018	16:06:30	16:55:25	00:48:55	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 15 de abril de 2018	19:01:17	20:00:02	00:58:45	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 16 de abril de 2018	12:00:39	12:55:43	00:55:04	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 16 de abril de 2018	19:31:34	20:11:20	00:39:46	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 17 de abril de 2018	12:00:19	12:57:10	00:56:51	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 17 de abril de 2018	21:03:12	21:53:36	00:50:24	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 18 de abril de 2018	12:00:26	12:56:57	00:56:31	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 18 de abril de 2018	19:31:44	20:12:56	00:41:12	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 19 de abril de 2018	12:00:36	12:57:32	00:56:56	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 19 de abril de 2018	19:32:44	20:00:23	00:27:39	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 20 de abril de 2018	12:00:49	12:54:56	00:54:07	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 20 de abril de 2018	19:30:58	20:16:55	00:45:57	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 21 de abril de 2018	12:00:38	12:58:16	00:57:38	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	sábado, 21 de abril de 2018	13:02:01	13:58:54	00:56:53	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 21 de abril de 2018	19:00:21	20:00:18	00:59:57	

PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
		CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN		CÓDIGO: MDCC-FT-029	
				VERSIÓN: 3	
				FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017	
				RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN	
					
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 22 de abril de 2018	11:59:58	12:56:52	00:56:54	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	domingo, 22 de abril de 2018	13:00:37	13:57:47	00:57:10	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 22 de abril de 2018	19:00:06	20:00:25	01:00:19	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 23 de abril de 2018	12:00:14	12:57:02	00:56:48	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 23 de abril de 2018	19:32:37	20:15:45	00:43:08	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 24 de abril de 2018	12:00:03	12:57:37	00:57:34	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 24 de abril de 2018	19:30:40	20:16:36	00:45:56	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 25 de abril de 2018	13:50:02	14:46:20	00:56:18	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 25 de abril de 2018	19:30:23	20:16:13	00:45:50	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 26 de abril de 2018	12:00:26	12:56:47	00:56:21	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 26 de abril de 2018	22:09:54	22:49:16	00:39:22	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 27 de abril de 2018	12:00:19	12:55:26	00:55:07	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 27 de abril de 2018	20:04:34	20:49:00	00:44:26	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 28 de abril de 2018	12:00:34	12:54:53	00:54:19	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	sábado, 28 de abril de 2018	13:02:00	13:59:39	00:57:39	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 28 de abril de 2018	18:59:38	20:00:07	01:00:29	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 29 de abril de 2018	12:00:41	12:56:04	00:55:23	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	domingo, 29 de abril de 2018	13:00:48	13:58:09	00:57:21	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 29 de abril de 2018	18:59:57	19:54:38	00:54:41	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 30 de abril de 2018	12:00:04	12:56:51	00:56:47	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 30 de abril de 2018	19:30:02	20:18:02	00:48:00	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *F*	martes, 01 de mayo de 2018	19:11:22	20:04:52	00:53:30	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 02 de mayo de 2018	14:28:25	15:21:45	00:53:20	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 02 de mayo de 2018	19:30:08	20:17:34	00:47:26	



CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN

CÓDIGO: MDCC-FT-029

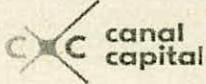
VERSIÓN: 3

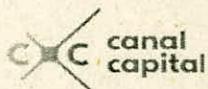
FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017

RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 03 de mayo de 2018	11:59:50	12:57:22	00:57:32	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 03 de mayo de 2018	19:29:54	20:14:15	00:44:21	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 04 de mayo de 2018	12:00:02	12:56:00	00:55:58	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 04 de mayo de 2018	19:32:03	20:15:09	00:43:06	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	sábado, 05 de mayo de 2018	12:00:06	12:53:19	00:53:13	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	sábado, 05 de mayo de 2018	12:59:06	14:00:21	01:01:15	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	sábado, 05 de mayo de 2018	19:00:00	20:00:04	01:00:04	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	domingo, 06 de mayo de 2018	12:06:44	13:00:52	00:54:08	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	domingo, 06 de mayo de 2018	18:59:58	19:54:20	00:54:22	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 07 de mayo de 2018	11:59:57	12:55:17	00:55:20	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 07 de mayo de 2018	19:30:24	20:12:06	00:41:42	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 08 de mayo de 2018	12:00:30	12:59:09	00:58:39	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 08 de mayo de 2018	19:28:07	19:58:37	00:30:30	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 09 de mayo de 2018	13:01:34	13:56:44	00:55:10	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 09 de mayo de 2018	19:31:12	20:16:35	00:45:23	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 10 de mayo de 2018	11:59:57	12:54:41	00:54:44	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 10 de mayo de 2018	19:29:28	20:18:52	00:49:24	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 11 de mayo de 2018	12:01:57	12:57:37	00:55:40	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 11 de mayo de 2018	19:31:08	20:16:22	00:45:14	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 12 de mayo de 2018	12:00:22	12:51:05	00:50:43	
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	sábado, 12 de mayo de 2018	12:59:59	13:59:11	00:59:12	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	sábado, 12 de mayo de 2018	18:59:43	20:03:17	01:03:34	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 13 de mayo de 2018	12:00:21	12:50:31	00:50:10	
CAPITAL DEPORTES *SD*	domingo, 13 de mayo de 2018	13:00:13	13:57:29	00:57:16	

	CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN	CÓDIGO: MDCC-FT-029			
		VERSIÓN: 3			
		FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017			
		RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN			
PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
SEMANA CAPITAL EN DEPORTES *SD*	domingo, 13 de mayo de 2018	18:58:14	19:59:40	01:01:26	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *F*	lunes, 14 de mayo de 2018	11:59:50	12:49:30	00:49:40	
CAPITAL DEPORTES *F*	lunes, 14 de mayo de 2018	13:01:00	13:59:49	00:58:49	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *F*	lunes, 14 de mayo de 2018	18:59:52	20:04:04	01:04:12	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 15 de mayo de 2018	12:02:18	12:56:29	00:54:11	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 15 de mayo de 2018	19:30:00	20:29:47	00:59:47	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 16 de mayo de 2018	13:30:00	14:25:38	00:55:38	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 16 de mayo de 2018	19:30:04	20:12:20	00:42:16	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 17 de mayo de 2018	12:00:34	12:58:50	00:58:16	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 17 de mayo de 2018	19:33:01	20:28:09	00:55:08	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 18 de mayo de 2018	11:59:52	12:57:24	00:57:32	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 18 de mayo de 2018	19:32:44	20:29:33	00:56:49	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 19 de mayo de 2018	12:00:00	12:55:32	00:55:32	
CAPITAL DEPORTES *SD*	sábado, 19 de mayo de 2018	13:01:12	14:00:40	00:59:28	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	sábado, 19 de mayo de 2018	19:03:20	20:02:24	00:59:04	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	domingo, 20 de mayo de 2018	11:59:58	12:53:25	00:53:27	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	domingo, 20 de mayo de 2018	19:00:10	20:00:13	01:00:03	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 21 de mayo de 2018	12:00:09	12:56:58	00:56:49	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 21 de mayo de 2018	19:30:04	20:25:48	00:55:44	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 22 de mayo de 2018	11:59:50	12:55:42	00:55:52	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 22 de mayo de 2018	19:33:43	20:30:19	00:56:36	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 23 de mayo de 2018	13:09:56	14:01:28	00:51:32	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 23 de mayo de 2018	19:33:00	20:28:56	00:54:02	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 24 de mayo de 2018	12:00:08	12:56:13	00:56:05	



CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN

CÓDIGO: MDCC-FT-029

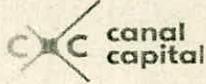
VERSIÓN: 3

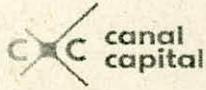
FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017

RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 24 de mayo de 2018	19:30:19	20:29:18	00:58:59	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 25 de mayo de 2018	13:27:07	14:25:14	00:58:07	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 25 de mayo de 2018	19:30:35	20:12:36	00:58:59	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 26 de mayo de 2018	11:59:58	12:54:25	00:54:27	
CAPITAL DEPORTES *SD*	sábado, 26 de mayo de 2018	12:58:35	14:00:09	01:01:34	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	sábado, 26 de mayo de 2018	19:04:24	19:59:57	00:55:33	
CAPITAL DEPORTES *SD*	domingo, 27 de mayo de 2018	11:12:02	11:59:43	00:47:41	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 28 de mayo de 2018	12:00:01	12:57:09	00:57:08	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	lunes, 28 de mayo de 2018	19:30:09	20:25:52	00:55:43	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 29 de mayo de 2018	12:00:35	12:55:00	00:54:25	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 29 de mayo de 2018	19:30:19	20:25:53	00:55:34	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 30 de mayo de 2018	13:12:45	14:09:10	00:56:25	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 30 de mayo de 2018	19:31:11	20:27:48	00:56:37	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 31 de mayo de 2018	11:59:45	12:51:10	00:51:25	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	jueves, 31 de mayo de 2018	19:30:32	20:23:39	00:53:07	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 01 de junio de 2018	12:14:53	13:05:31	00:50:38	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	viernes, 01 de junio de 2018	19:30:09	20:22:24	00:52:15	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD*	sábado, 02 de junio de 2018	12:00:59	12:55:56	00:54:57	
CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD*	sábado, 02 de junio de 2018	13:03:11	13:59:42	00:56:31	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	sábado, 02 de junio de 2018	19:03:04	20:00:02	00:56:58	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD*	domingo, 03 de junio de 2018	12:00:03	12:52:26	00:52:23	
NOTICIAS CAPITAL 1900 *SD*	domingo, 03 de junio de 2018	18:59:57	19:55:36	00:55:39	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *F*	lunes, 04 de junio de 2018	12:00:07	12:55:24	00:55:17	
CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *F*	lunes, 04 de junio de 2018	13:08:23	14:01:16	00:52:53	

PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
		CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN		CÓDIGO: MDCC-FT-029	
				VERSIÓN: 3	
				FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017	
				RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN	
				BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *F*	lunes, 04 de junio de 2018	18:59:51	20:03:26	01:03:35	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 05 de junio de 2018	12:00:33	12:55:51	00:55:18	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 05 de junio de 2018	19:31:47	20:14:36	00:42:49	
CAPITAL NOTICIAS 1315	miércoles, 06 de junio de 2018	13:14:20	14:09:58	00:55:38	
CAPITAL NOTICIAS 1930	miércoles, 06 de junio de 2018	19:31:15	20:11:07	00:39:52	
CAPITAL NOTICIAS 1200	jueves, 07 de junio de 2018	11:59:53	12:56:23	00:56:30	
CAPITAL NOTICIAS 1930	jueves, 07 de junio de 2018	19:30:24	20:28:22	00:57:58	
NOTICIAS CAPITAL 1200	viernes, 08 de junio de 2018	11:59:58	12:55:45	00:55:47	
CAPITAL NOTICIAS 1930	viernes, 08 de junio de 2018	19:29:57	19:59:54	00:29:57	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD*	sábado, 09 de junio de 2018	12:29:36	13:28:13	00:58:37	
CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD*	sábado, 09 de junio de 2018	13:30:41	14:27:44	00:57:03	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	sábado, 09 de junio de 2018	18:59:47	20:00:20	01:00:33	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *SD*	domingo, 10 de junio de 2018	12:14:07	13:11:06	00:56:59	
CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *SD*	domingo, 10 de junio de 2018	13:15:07	14:04:15	00:49:08	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *SD*	domingo, 10 de junio de 2018	18:59:54	19:57:08	00:57:14	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES *F*	lunes, 11 de junio de 2018	11:59:57	12:55:23	00:55:26	
CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA *F*	lunes, 11 de junio de 2018	13:03:08	13:54:25	00:51:17	
SEMANA CAPITAL EN NOTICIAS *F*	lunes, 11 de junio de 2018	18:59:50	19:56:11	00:56:21	
CAPITAL NOTICIAS 1200	martes, 12 de junio de 2018	12:00:08	12:56:23	00:56:15	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	martes, 12 de junio de 2018	19:30:59	20:14:39	00:43:40	
CAPITAL NOTICIAS 1315	miércoles, 13 de junio de 2018	13:00:59	13:53:09	00:52:10	
CAPITAL NOTICIAS 1930	miércoles, 13 de junio de 2018	19:32:20	20:12:18	00:39:58	
CAPITAL NOTICIAS 1200	jueves, 14 de junio de 2018	12:00:00	12:54:16	00:54:16	
CAPITAL NOTICIAS 1930	jueves, 14 de junio de 2018	19:30:20	20:07:15	00:36:55	



CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN

CÓDIGO: MDCC-FT-029

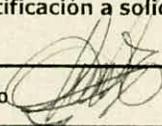
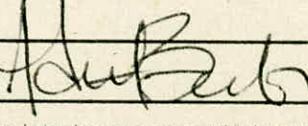
VERSIÓN: 3

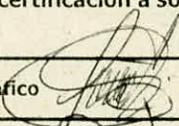
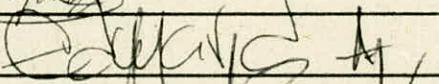
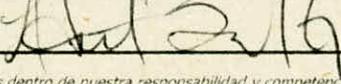
FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017

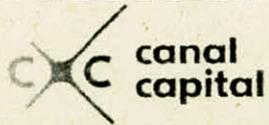
RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN



PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
CAPITAL NOTICIAS 1200	viernes, 15 de junio de 2018	12:00:26	12:57:37	00:57:11	
CAPITAL NOTICIAS 1930	viernes, 15 de junio de 2018	19:30:39	20:16:47	00:46:08	
CAPITAL NOT FIN SEM RES 'SD'	sábado, 16 de junio de 2018	13:31:08	14:29:28	00:58:20	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA 'SD'	sábado, 16 de junio de 2018	19:04:58	19:59:59	00:55:01	
CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA 'F'	domingo, 17 de junio de 2018	11:12:00	12:02:36	00:50:36	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA 'SD'	domingo, 17 de junio de 2018	12:02:37	12:55:38	00:53:01	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA 'SD'	domingo, 17 de junio de 2018	12:02:37	12:55:38	00:53:01	
CAPITAL NOTICIAS 1200	lunes, 18 de junio de 2018	11:59:46	12:56:15	00:56:29	
CAPITAL NOTICIAS 1930	lunes, 18 de junio de 2018	19:30:47	20:28:03	00:57:16	
CAPITAL NOTICIAS 1200	martes, 19 de junio de 2018	11:59:53	12:55:07	00:55:14	
CAPITAL NOTICIAS 1930	martes, 19 de junio de 2018	19:30:06	20:26:12	00:56:06	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO	miércoles, 20 de junio de 2018	13:10:48	14:05:35	00:54:47	
CAPITAL NOTICIAS 1930	miércoles, 20 de junio de 2018	19:30:28	20:21:17	00:50:49	
CAPITAL NOTICIAS 1200	jueves, 21 de junio de 2018	12:00:04	12:57:36	00:57:32	
CAPITAL NOTICIAS 1930	jueves, 21 de junio de 2018	19:31:49	20:24:43	00:52:54	
CAPITAL NOTICIAS 1200	viernes, 22 de junio de 2018	12:00:46	12:56:34	00:55:48	
CAPITAL NOTICIAS 1930	viernes, 22 de junio de 2018	19:29:48	20:23:43	00:53:55	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEM RES 'SD'	sábado, 23 de junio de 2018	12:00:01	12:53:21	00:53:20	
CAPITAL DEPORTES FIN SEMANA 'SD'	sábado, 23 de junio de 2018	12:59:54	13:52:41	00:52:47	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA 'SD'	sábado, 23 de junio de 2018	18:59:46	19:53:48	00:54:02	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA 'SD'	domingo, 24 de junio de 2018	13:00:44	13:49:00	00:48:16	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA 'SD'	domingo, 24 de junio de 2018	19:01:23	19:52:20	00:50:57	
CAPITAL NOTICIAS 1200	lunes, 25 de junio de 2018	12:02:11	12:55:03	00:52:52	
CAPITAL NOTICIAS 1930	lunes, 25 de junio de 2018	19:30:45	20:27:53	00:57:08	

	CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN	CÓDIGO: MDCC-FT-029			 BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS
		VERSIÓN: 3			
		FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017			
		RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN			
PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
CAPITAL NOTICIAS 1200	martes, 26 de junio de 2018	12:01:21	12:55:47	00:54:26	
CAPITAL NOTICIAS 1930	martes, 26 de junio de 2018	19:30:20	20:24:49	00:54:29	
CAPITAL NOTICIAS 1200	miércoles, 27 de junio de 2018	11:59:53	12:54:51	00:54:58	
CAPITAL NOTICIAS 1930	miércoles, 27 de junio de 2018	19:30:09	20:21:37	00:51:28	
CAPITAL NOTICIAS 1200	jueves, 28 de junio de 2018	12:01:00	12:57:43	00:56:43	
CAPITAL NOTICIAS 1930	jueves, 28 de junio de 2018	19:30:21	20:23:30	00:53:09	
CAPITAL NOTICIAS 1200	viernes, 29 de junio de 2018	12:01:05	12:55:52	00:51:03	
CAPITAL NOTICIAS 1930	viernes, 29 de junio de 2018	19:30:03	20:22:37	00:47:29	
SISTEMA INFORMATIVO EN VIVO *SD*	sábado, 30 de junio de 2018	12:00:26	12:58:46	00:58:20	
CAPITAL DEPORTES *SD*	sábado, 30 de junio de 2018	13:03:03	13:51:30	00:48:27	
CAPITAL NOTICIAS FIN SEMANA *SD*	sábado, 30 de junio de 2018	18:59:52	20:00:25	01:00:33	
INCLUYE EL SIGUIENTE TEXTO:					
"ESTE PROGRAMA FUE FINANCIADO CON RECURSOS DEL FONTV DE LA AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN"					
Se expide la presente certificación a solicitud de producción para informe de la ANTV a los 09 días del mes de julio de 2018.					
Proyectó: - Auxiliar de Tráfico 					
Revisó: - Operario de Tráfico 					
Aprobó: - Coordinadora de programación 					
<i>"Quienes proyectamos, revisamos y aprobamos, declaramos dentro de nuestra responsabilidad y competencia, que el presente documento lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo recomendamos para la firma del Representante Legal"</i>					

	CERTIFICACIÓN DE EMISIÓN	CÓDIGO: MDCC-FT-029			
		VERSIÓN: 3			
		FECHA DE APROBACIÓN: 06/12/2017			
		RESPONSABLE: PROGRAMACIÓN			
PROGRAMA	FECHA DE EMISIÓN	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN	OBSERVACIONES
VALOR DEL FUTBOL JAMES RODRIGUEZ CC'	21/06/2018	20:03:22	20:06:46	0:03:24	1
'VALOR DEL FUTBOL CUADRADO	21/06/2018	20:24:35	20:27:37	0:03:02	2
'VALOR DEL FUTBOL OSPINA'	22/06/2018	16:56:09	16:59:53	0:03:44	3
'VALOR DEL FUTBOL ARIAS'	22/06/2018	17:15:13	17:19:23	0:04:10	4
'VALOR DEL FUTBOL CARLOS SANCHEZ'	22/06/2018	18:25:34	18:29:31	0:03:57	5
'VALOR DEL FUTBOL MINA	23/06/2018	7:58:57	8:02:11	0:03:14	6
'VALOR DEL FUTBOL /DAVIDSON SANCHEZ	23/06/2018	8:47:52	8:51:20	0:03:28	7
'VALOR DEL FUTBOL - RADAMEL FALCAO'	23/06/2018	14:46:38	14:50:01	0:03:23	8
'VALOR DEL FUTBOL - CRISTIAN ZAPATA'	23/06/2018	15:35:35	15:39:18	0:03:43	9
			TOTAL EN MINUTOS	00:32:05	
INCLUYE EL SIGUIENTE TEXTO:					
"ESTE PROGRAMA FUE FINANCIADO CON RECURSOS DEL FONTV DE LA AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN"					
Se expide la presente certificación a solicitud de producción para informe de la ANTV a los 25 días del mes de julio de 2018.					
Proyectó: - Auxiliar de Tráfico 					
Revisó: - Operario de Tráfico 					
Aprobó: - Coordinadora de programación 					
<i>"Quienes proyectamos, revisamos y aprobamos, declaramos dentro de nuestra responsabilidad y competencia, que el presente documento lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes y por lo tanto bajo nuestra responsabilidad lo recomendamos para la firma del Representante Legal".</i>					



ENTRADA ALMACEN

CÓDIGO: AGRI-SA-FT-043
 VERSIÓN: 1
 FECHA DE APROBACIÓN: 02/11/2016
 RESPONSABLE: SERVICIOS ADMINISTRATIVOS



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

ORIGEN	NIT/Identificación: 800.179.722-0	Fecha: 25/05/2018	No. Entrada: 29
	Razon Social/Nombre: NYL ELECTRONICA S.A.	Concepto	COMPRAS GENERALES
DESTINO	Identificación responsable: 1014191706	Tipo Contrato	CONTRATO
	Nombre responsable: OSCAR DUVAN GONZALEZ SUAREZ	Número Contrato	397- 2018 - 25/01/2018
	Código Ubicación: 1038	Documento Proveedor	
	Nombre Ubicación: BODEGA	FACTURA 2861 21 FEB 2883	Fecha 03/05/2018

Bienes de: PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO

It.	Placa	Descripción	Cuenta	Nombre Cuenta	Est.	Valor
1	1004086	SERVIDOR DE AUTOMATIZACION DE EMISION ASTRA SERVER S/N 17082062 INCLUYE DOS CABLES DE PODER, 5 MAKE EXISTING STANDALONE ASTRA SERVER, CORE SYSTEM UPGRADE TO NUE FULLY MIRRORRED INCLUYE DOS TARJETAS DE CONTROL CON UNA UNIDAD SERIAL DE CHANGEOVER S/N 1712274 INCLUYE 2 CABLES DE PODER , 15 CABLES DE CONTROL, 17 CONECTORES SERIAL RJ45, MAKE EXISTING STANDALONE INCLUYE INSTALACION Y CAPACITACION				199,518,472.00

SubTotal PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO: 199,518,472.00
TOTAL DOCUMENTO: 199,518,472.00

Son:

Observación: El supervisor tramita documentacion para el ingreso al almacen el día 17 de mayo de 2018. El valor de la presente entrada incluye los costos de la puesta en servicio de la instalacion y el entrenamiento incluyen conectores de cable. Se incluyen manuales, soportes, capacitaciones y planos de los elementos e instalacion entregada.

Firma Recibe: 1014191706 OSCAR DUVAN GONZALEZ SUAREZ

35



BOGOTÁ D.C.

Grecia Yelitza Manrique Valencia <grecia.manrique@canalcapital.gov.co>

Solicitud Publicación Informe ANTV Primer Trimestre de 2018

2 mensajes

Grecia Yelitza Manrique Valencia <grecia.manrique@canalcapital.gov.co>

22 de mayo de 2018, 15:15

Para: Lorena Valentina Guerrero Hiestrosa <lorena.guerrero@canalcapital.gov.co>, FREDDY MENDOZA <webmaster@canalcapital.gov.co>

Buenas Tardes la presente es para solicitar ubicar el siguiente informe en el Botón de Transparencia de la página web Numeral 6.4 Metas y objetivos e indicadores en la sección de Informes ANTV.

INFORME EJECUCIÓN PRIMER TRIMESTRE PLAN DE INVERSIÓN RES 0006 DE 2018.

Agradezco su confirmación de la publicación para registro de nuestro cumplimiento de la publicación.



Yelitza Manrique Valencia

Apoyo Profesional de Planeación

Teléfono: 4578300 - Ext. 5073

Celular: 3202816867

grecia.manrique@canalcapital.gov.co

 RAD. INFORME PRIMER TRIMESTRE RES ANTV 0006 DE 2018.pdf
12619K

FREDDY MENDOZA <webmaster@canalcapital.gov.co>

22 de mayo de

Para: Grecia Yelitza Manrique Valencia <grecia.manrique@canalcapital.gov.co>

Cc: Lorena Valentina Guerrero Hiestrosa <lorena.guerrero@canalcapital.gov.co>

Buenas tardes, el documento ha sido publicado.

Cualquier comentario me lo deja saber.

Revisiones para Metas, Objetivos e Indicadores de Gestión y/o Desempeño

Inicio » Transparencia » Metas, objetivos e indicadores

Las revisiones permiten trazar las diferencias entre las distintas versiones del contenido y recuperar versiones anteriores.

Revisión

05/22/2018 - 18:15 por webmaster

Se publicó: Informe ejecución primer trimestre plan de inversión RES 0006 de 2018. Solicitó: Grecia Yelitza Manrique Valencia



Freddy Mendoza
Web Master

[El texto citado está oculto]

[El texto citado está oculto]

"Antes de imprimir piense en su compromiso con el medio ambiente. Reciclemos y utilicemos los medios electrónicos para disminuir el consumo de papel y tinta".

"Las opiniones expresadas en este mensaje son estrictamente personales y no constituyen una posición oficial de Canal Capital".

Este mensaje es confidencial, puede contener información privilegiada y no puede ser usado ni divulgado por personas distintas de su destinatario. Si obtiene esta transmisión por error, por destruya su contenido y avise al remitente. Está prohibida su retención, grabación, utilización o divulgación con cualquier propósito.

Este mensaje ha sido sometido a programas antivirus. No obstante, Canal Capital no asume ninguna responsabilidad por eventuales daños generados por el recibo y uso de este material responsabilidad del destinatario verificar con sus propios medios la existencia de virus u otros

"Antes de imprimir piense en su compromiso con el medio ambiente. Reciclemos y utilicemos los medios electrónicos para disminuir el consumo de papel y tinta".

"Las opiniones expresadas en este mensaje son estrictamente personales y no constituyen una posición oficial de Canal Capital".

Este mensaje es confidencial, puede contener información privilegiada y no puede ser usado ni divulgado por personas distintas de su destinatario. Si obtiene esta transmisión por error, por destruya su contenido y avise al remitente. Está prohibida su retención, grabación, utilización o divulgación con cualquier propósito.

26/7/2018

Correo de Bogotá es TIC - Solicitud Publicación Informe ANTV Primer Trimestre de 2018

Este mensaje ha sido sometido a programas antivirus. No obstante, Canal Capital no asume ninguna responsabilidad por eventuales daños generados por el recibo y uso de este material si responsabilidad del destinatario verificar con sus propios medios la existencia de virus u otros

CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018
 AV EL DORADO 66 63 PI 5
 BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

DESDE: 2018/05/31 HASTA: 2018/06/30

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO 3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

FECHA	DESCRIPCIÓN	SUCURSAL	DCTO.	VALOR	SALDO
20/06	PAGO A PROV			-10,100,509.00	3,645,699,726.79
20/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-40,402.03	3,645,659,324.76
20/06	RETENCION EN LA FUENTE			-10,068.00	3,645,649,256.76
21/06	ABONO INTERESES AHORROS			142,572.95	3,645,791,829.71
21/06	PAGO A PROV			-6,188,051.00	3,639,603,778.71
21/06	PAGO A PROV			-8,567,372.00	3,631,036,406.71
21/06	PAGO A PROV			-16,938,560.00	3,614,097,846.71
21/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-126,775.93	3,613,971,070.78
21/06	RETENCION EN LA FUENTE			-9,980.00	3,613,961,090.78
22/06	PAGO A PROV			-6,235,430.00	3,607,725,660.78
22/06	PAGO A PROV			-16,434,684.00	3,591,290,976.78
22/06	PAGO A PROV			-16,567,785.00	3,574,723,191.78
22/06	PAGO A PROV			-19,381,794.00	3,555,341,397.78
22/06	PAGO A PROV			-27,001,325.00	3,528,340,072.78
22/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-342,484.07	3,527,997,588.71
24/06	ABONO INTERESES AHORROS			417,575.57	3,528,415,164.28
24/06	RETENCION EN LA FUENTE			-29,230.00	3,528,385,934.28
25/06	ABONO INTERESES AHORROS			139,068.59	3,528,525,002.87
25/06	PAGO A PROV			-3,369,909.00	3,525,155,093.87
25/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-13,479.63	3,525,141,614.24
25/06	RETENCION EN LA FUENTE			-9,735.00	3,525,131,879.24
26/06	ABONO INTERESES AHORROS			138,035.13	3,525,269,914.37
26/06	PAGO A PROV			-4,563,675.00	3,520,706,239.37
26/06	PAGO A PROV			-6,093,069.00	3,514,613,170.37
26/06	PAGO A PROV			-13,244,040.00	3,501,369,130.37
26/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-95,603.13	3,501,273,527.24
26/06	TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT			-2,328,353.00	3,498,945,174.24
26/06	RETENCION EN LA FUENTE			-9,662.00	3,498,935,512.24
27/06	ABONO INTERESES AHORROS			136,674.01	3,499,072,186.25
27/06	PAGO A PROV			-3,341,123.00	3,495,731,063.25
27/06	PAGO A PROV			-5,415,133.00	3,490,315,930.25
27/06	PAGO A PROV			-11,041,677.00	3,479,274,253.25
27/06	PAGO A PROV			-13,960,468.00	3,465,313,785.25
27/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-137,963.49	3,465,175,821.76
27/06	PAGO EN CHEQ	CENTRO INTERNACIO		-732,472.00	3,464,443,349.76
27/06	RETENCION EN LA FUENTE			-9,567.00	3,464,433,782.76
28/06	ABONO INTERESES AHORROS			135,771.18	3,464,569,553.94
28/06	PAGO A PROV			-10,983,813.00	3,453,585,740.94
28/06	PAGO A PROV			-11,935,867.00	3,441,649,873.94
28/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-91,678.72	3,441,558,195.22
28/06	RETENCION EN LA FUENTE			-9,504.00	3,441,548,691.22
29/06	PAGO A PROV			-2,008,990.00	3,439,539,701.22
29/06	PAGO A PROV			-8,596,478.00	3,430,943,223.22
29/06	PAGO A PROV			-14,775,855.00	3,416,167,368.22
29/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-101,525.29	3,416,065,842.93
29/06	TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT			-5,218,811.00	3,410,847,031.93
30/06	ABONO INTERESES AHORROS			269,134.78	3,411,116,166.71
30/06	RETENCION EN LA FUENTE			-18,840.00	3,411,097,326.71
	FIN ESTADO DE CUENTA				

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA



CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018
AV EL DORADO 66 63 PI 5
BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

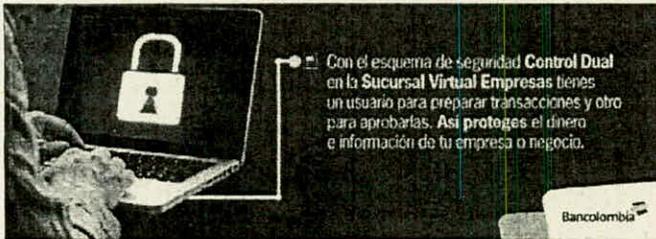
ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/05/31 HASTA: 2018/06/30

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO 3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL



Con el esquema de seguridad **Control Dual** en la **Sucursal Virtual Empresas** tienes un usuario para preparar transacciones y otro para aprobarlas. Así proteges el dinero e información de tu empresa o negocio.

Aumentar la seguridad del dinero e información de tu empresa o negocio es la ruta que te acerca con las posibilidades.

RESUMEN

SALDO ANTERIOR	\$	3,757,971,492.04	SALDO PROMEDIO	\$	3,624,178,948
TOTAL ABONOS	\$	4,289,451.78	CUENTAS X COBRAR	\$.00
TOTAL CARGOS	\$	351,163,617.11	VALOR INTERESES PAGADOS	\$	4,289,451.78
SALDO ACTUAL	\$	3,411,097,326.71	RETEFUENTE	\$	300,262.00

FECHA	DESCRIPCIÓN	SUCURSAL	DCTO.	VALOR	SALDO
1/06	PAGO A PROV			-40,162,905.00	3,717,808,587.04
1/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-160,651.62	3,717,647,935.42
1/06	TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT			-11,621,911.00	3,706,026,024.42
6/06	ABONO INTERESES AHORROS			877,342.50	3,706,903,366.92
6/06	RETENCION EN LA FUENTE			-61,414.00	3,706,841,952.92
7/06	ABONO INTERESES AHORROS			146,193.41	3,706,988,146.33
7/06	PAGO A PROV			-1,240,077.00	3,705,748,069.33
7/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-4,960.30	3,705,743,109.03
7/06	RETENCION EN LA FUENTE			-10,234.00	3,705,732,875.03
8/06	PAGO A PROV			-2,316,923.00	3,703,415,952.03
8/06	PAGO A PROV			-2,595,512.00	3,700,820,440.03
8/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-19,649.74	3,700,800,790.29
11/06	ABONO INTERESES AHORROS			584,048.90	3,701,384,839.19
11/06	RETENCION EN LA FUENTE			-40,883.00	3,701,343,956.19
12/06	PAGO A PROV			-3,602,898.00	3,697,741,058.19
12/06	PAGO A PROV			-5,013,099.00	3,692,727,959.19
12/06	PAGO A PROV			-8,066,726.00	3,684,661,233.19
12/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-66,730.89	3,684,594,502.30
13/06	ABONO INTERESES AHORROS			290,734.97	3,684,885,237.27
13/06	RETENCION EN LA FUENTE			-20,352.00	3,684,864,885.27
14/06	PAGO A PROV			-11,273,798.00	3,673,591,087.27
14/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-45,095.19	3,673,545,992.08
17/06	ABONO INTERESES AHORROS			579,747.64	3,674,125,739.72
17/06	RETENCION EN LA FUENTE			-40,582.00	3,674,085,157.72
18/06	ABONO INTERESES AHORROS			144,511.22	3,674,229,668.94
18/06	PAGO A PROV			-11,082,644.00	3,663,147,024.94
18/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-44,330.57	3,663,102,694.37
18/06	RETENCION EN LA FUENTE			-10,116.00	3,663,092,578.37
19/06	ABONO INTERESES AHORROS			144,217.86	3,663,236,796.23
19/06	PAGO A PROV			-7,540,128.00	3,655,696,668.23
19/06	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-30,160.51	3,655,666,507.72
19/06	RETENCION EN LA FUENTE			-10,095.00	3,655,656,412.72
20/06	ABONO INTERESES AHORROS			143,823.07	3,655,800,235.79

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA COLOMBIA

DESDE: 2018/04/30 HASTA: 2018/05/31

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO 3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018

AV EL DORADO 66 63 PI 5

BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

FECHA	DESCRIPCIÓN	SUCURSAL	DCTO.	VALOR	SALDO
17/05	RETENCION EN LA FUENTE			-11,278.00	4,084,072,868.36
18/05	PAGO A PROV			-6,491,371.00	4,077,581,497.36
18/05	PAGO A PROV			-7,726,918.00	4,069,854,579.36
18/05	PAGO A PROV			-13,574,337.00	4,056,280,242.36
18/05	PAGO A PROV			-19,079,872.00	4,037,200,370.36
18/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-187,489.99	4,037,012,880.37
20/05	ABONO INTERESES AHORROS			477,822.88	4,037,490,703.25
20/05	RETENCION EN LA FUENTE			-33,448.00	4,037,457,255.25
21/05	PAGO A PROV			-9,307,482.00	4,028,149,773.25
21/05	PAGO A PROV			-35,018,592.00	3,993,131,181.25
21/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-177,304.29	3,992,953,876.96
22/05	ABONO INTERESES AHORROS			315,066.24	3,993,268,943.20
22/05	RETENCION EN LA FUENTE			-22,055.00	3,993,246,888.20
23/05	ABONO INTERESES AHORROS			157,045.16	3,993,403,933.36
23/05	PAGO A PROV			-12,538,160.00	3,980,865,773.36
23/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-50,152.64	3,980,815,620.72
23/05	RETENCION EN LA FUENTE			-10,993.00	3,980,804,627.72
24/05	ABONO INTERESES AHORROS			156,655.14	3,980,961,282.86
24/05	PAGO A PROV			-9,991,847.00	3,970,969,435.86
24/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-39,967.38	3,970,929,468.48
24/05	RETENCION EN LA FUENTE			-10,966.00	3,970,918,502.48
25/05	PAGO A PROV			-38,806,685.00	3,932,111,817.48
25/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-155,226.74	3,931,956,590.74
25/05	TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT			-2,328,353.00	3,929,628,237.74
27/05	ABONO INTERESES AHORROS			465,112.77	3,930,093,350.51
27/05	RETENCION EN LA FUENTE			-32,558.00	3,930,060,792.51
28/05	ABONO INTERESES AHORROS			154,073.78	3,930,214,866.29
28/05	PAGO A PROV			-8,047,838.00	3,922,167,028.29
28/05	PAGO A PROV			-11,374,062.00	3,910,792,966.29
28/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-77,687.60	3,910,715,278.69
28/05	TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT			-5,218,811.00	3,905,496,467.69
28/05	RETENCION EN LA FUENTE			-10,785.00	3,905,485,682.69
29/05	ABONO INTERESES AHORROS			152,272.86	3,905,637,955.55
29/05	PAGO A PROV			-4,887,031.00	3,900,750,924.55
29/05	PAGO A PROV			-13,368,165.00	3,887,382,759.55
29/05	PAGO A PROV			-27,353,934.00	3,860,028,825.55
29/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-182,436.52	3,859,846,389.03
29/05	RETENCION EN LA FUENTE			-10,659.00	3,859,835,730.03
30/05	ABONO INTERESES AHORROS			151,985.82	3,859,987,715.85
30/05	PAGO A PROV			-1,666,127.00	3,858,321,588.85
30/05	PAGO A PROV			-5,721,623.00	3,852,599,965.85
30/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-29,551.00	3,852,570,414.85
30/05	RETENCION EN LA FUENTE			-10,639.00	3,852,559,775.85
31/05	ABONO INTERESES AHORROS			148,254.25	3,852,708,030.10
31/05	PAGO A PROV			-94,348,765.00	3,758,359,265.10
31/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-377,395.06	3,757,981,870.04
31/05	RETENCION EN LA FUENTE			-10,378.00	3,757,971,492.04
	FIN ESTADO DE CUENTA				



CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018
 AV EL DORADO 66 63 PI 5
 BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

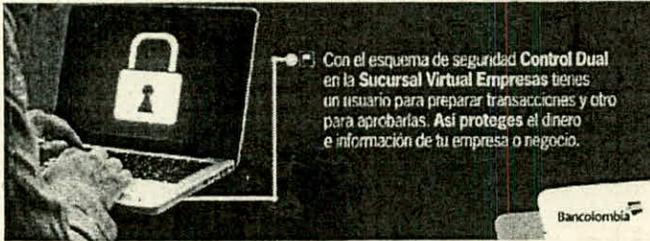
ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/04/30 HASTA: 2018/05/31

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO 3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL



Con el esquema de seguridad **Control Dual** en la **Sucursal Virtual Empresas** tienes un usuario para preparar transacciones y otro para aprobarlas. Así proteges el dinero e información de tu empresa o negocio.

Aumentar la seguridad del dinero e información de tu empresa o negocio es la ruta que te acerca con las posibilidades.

RESUMEN

SALDO ANTERIOR	\$	4,206,277,323.86	SALDO PROMEDIO	\$	4,046,822,433
TOTAL ABONOS	\$	5,600,903.52	CUENTAS X COBRAR	\$.00
TOTAL CARGOS	\$	453,906,735.34	VALOR INTERESES PAGADOS	\$	4,949,303.52
SALDO ACTUAL	\$	3,757,971,492.04	RETEFUENTE	\$	346,452.00

FECHA	DESCRIPCIÓN	SUCURSAL	DCTO.	VALOR	SALDO
1/05	ABONO INTERESES AHORROS			165,946.28	4,206,443,270.14
1/05	RETENCION EN LA FUENTE			-11,616.00	4,206,431,654.14
2/05	PAGO A PROV			-1,240,077.00	4,205,191,577.14
2/05	PAGO A PROV			-56,548,886.00	4,148,642,691.14
2/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-231,155.85	4,148,411,535.29
2/05	TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT			-5,590,602.00	4,142,820,933.29
6/05	ABONO INTERESES AHORROS			817,273.93	4,143,638,207.22
6/05	RETENCION EN LA FUENTE			-57,209.00	4,143,580,998.22
7/05	ABONO INTERESES AHORROS			163,115.04	4,143,744,113.26
7/05	PAGO A PROV			-9,031,458.00	4,134,712,655.26
7/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-36,125.83	4,134,676,529.43
7/05	RETENCION EN LA FUENTE			-11,418.00	4,134,665,111.43
8/05	PAGO A PROV			-7,697,768.00	4,126,967,343.43
8/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-30,791.07	4,126,936,552.36
9/05	ABONO INTERESES AHORROS			325,638.22	4,127,262,190.58
9/05	RETENCION EN LA FUENTE			-22,795.00	4,127,239,395.58
10/05	CONSIGNACION LOCAL EFECTIVO	LA GRAN ESTACION		651,600.00	4,127,890,995.58
10/05	PAGO A PROV			-4,931,557.00	4,122,959,438.58
10/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-19,726.22	4,122,939,712.36
14/05	ABONO INTERESES AHORROS			813,351.87	4,123,753,064.23
14/05	RETENCION EN LA FUENTE			-56,935.00	4,123,696,129.23
15/05	ABONO INTERESES AHORROS			162,350.81	4,123,858,480.04
15/05	PAGO A PROV			-8,519,854.00	4,115,338,626.04
15/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-34,079.41	4,115,304,546.63
15/05	RETENCION EN LA FUENTE			-11,365.00	4,115,293,181.63
16/05	ABONO INTERESES AHORROS			162,219.32	4,115,455,400.95
16/05	PAGO A PROV			-3,470,045.00	4,111,985,355.95
16/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-13,880.18	4,111,971,475.77
16/05	RETENCION EN LA FUENTE			-11,355.00	4,111,960,120.77
17/05	ABONO INTERESES AHORROS			161,119.15	4,112,121,239.92
17/05	PAGO A PROV			-6,365,043.00	4,105,756,196.92
17/05	PAGO A PROV			-21,560,349.00	4,084,195,847.92
17/05	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-111,701.56	4,084,084,146.36

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA COLOMBIA



ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/03/31 HASTA: 2018/04/30

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO 3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL

CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018

AV EL DORADO 66 63 PI 5

BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

FECHA	DESCRIPCIÓN	SUCURSAL	DCTO.	VALOR	SALDO
19/04	PAGO A PROV			-6,234,272.00	4,449,341,446.85
19/04	PAGO A PROV			-8,061,994.00	4,441,279,452.85
19/04	PAGO A PROV			-51,794,619.00	4,389,484,833.85
19/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-288,359.37	4,389,196,474.48
19/04	RETENCION EN LA FUENTE			-12,121.00	4,389,184,353.48
20/04	PAGO A PROV			-8,341,309.00	4,380,843,044.48
20/04	PAGO A PROV			-16,520,014.00	4,364,323,030.48
20/04	PAGO A PROV			-23,795,715.00	4,340,527,315.48
20/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-194,628.15	4,340,332,687.33
22/04	ABONO INTERESES AHORROS			513,723.96	4,340,846,411.29
22/04	RETENCION EN LA FUENTE			-35,960.00	4,340,810,451.29
23/04	ABONO INTERESES AHORROS			169,730.35	4,340,980,181.64
23/04	PAGO A PROV			-10,679,561.00	4,330,300,620.64
23/04	PAGO A PROV			-12,107,717.00	4,318,192,903.64
23/04	PAGO A PROV			-15,676,298.00	4,302,516,605.64
23/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-153,854.30	4,302,362,751.3
23/04	RETENCION EN LA FUENTE			-11,881.00	4,302,350,870.34
24/04	PAGO A PROV			-21,373,425.00	4,280,977,445.34
24/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-85,493.70	4,280,891,951.64
25/04	ABONO INTERESES AHORROS			337,786.16	4,281,229,737.80
25/04	RETENCION EN LA FUENTE			-23,645.00	4,281,206,092.80
26/04	ABONO INTERESES AHORROS			168,169.46	4,281,374,262.26
26/04	PAGO A PROV			-18,503,313.00	4,262,870,949.26
26/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-74,013.25	4,262,796,936.01
26/04	RETENCION EN LA FUENTE			-11,772.00	4,262,785,164.01
27/04	PAGO A PROV			-3,341,725.00	4,259,443,439.01
27/04	PAGO A PROV			-16,386,206.00	4,243,057,233.01
27/04	PAGO A PROV			-19,601,665.00	4,223,455,568.01
27/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-157,318.38	4,223,298,249.63
27/04	TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT			-17,638,189.00	4,205,660,060.63
30/04	ABONO INTERESES AHORROS			663,724.23	4,206,323,784.86
30/04	RETENCION EN LA FUENTE			-46,461.00	4,206,277,323.86
	FIN ESTADO DE CUENTA				

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA



CANAL CAPITAL RSLN ANTV 2018
 AV EL DORADO 66 63 PI 5
 BOGOTA D.C. BOGOTA D.C. 001

ESTADO DE CUENTA

DESDE: 2018/03/31 HASTA: 2018/04/30

CUENTA DE AHORROS

NÚMERO 3186597434

SUCURSAL CENTRO INTERNACIONAL



Con el esquema de seguridad **Control Dual** en la **Sucursal Virtual Empresas** tienes un usuario para preparar transacciones y otro para aprobarlas. Así proteges el dinero e información de tu empresa o negocio.

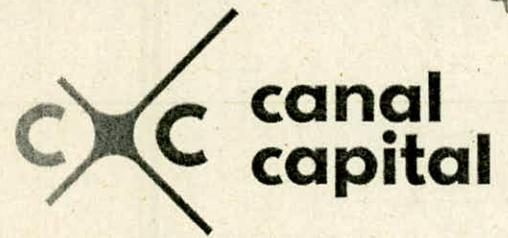
Aumentar la seguridad del dinero e información de tu empresa o negocio es la ruta que te acerca con las posibilidades.

RESUMEN

SALDO ANTERIOR	\$	4,564,939,879.37	SALDO PROMEDIO	\$	4,439,975,830
TOTAL ABONOS	\$	8,596,704.00	CUENTAS X COBRAR	\$.00
TOTAL CARGOS	\$	367,259,259.51	VALOR INTERESES PAGADOS	\$	5,254,979.00
SALDO ACTUAL	\$	4,206,277,323.86	RETEFUENTE	\$	367,848.00

FECHA	DESCRIPCIÓN	SUCURSAL	DCTO.	VALOR	SALDO
4/04	ABONO INTERESES AHORROS			720,424.66	4,565,660,304.03
4/04	RETENCION EN LA FUENTE			-50,430.00	4,565,609,874.03
5/04	PAGO A PROV			-2,478,604.00	4,563,131,270.03
5/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-9,914.41	4,563,121,355.62
8/04	ABONO INTERESES AHORROS			720,137.66	4,563,841,493.28
8/04	RETENCION EN LA FUENTE			-50,410.00	4,563,791,083.28
9/04	ABONO INTERESES AHORROS			179,913.48	4,563,970,996.76
9/04	PAGO A PROV			-3,470,045.00	4,560,500,951.76
9/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-13,880.18	4,560,487,071.58
9/04	RETENCION EN LA FUENTE			-12,594.00	4,560,474,477.58
10/04	ABONO INTERESES AHORROS			179,726.99	4,560,654,204.57
10/04	PAGO A PROV			-4,874,835.00	4,555,779,369.57
10/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-19,499.34	4,555,759,870.23
10/04	RETENCION EN LA FUENTE			-12,581.00	4,555,747,289.23
11/04	PAGO A PROV			-7,617,134.00	4,548,130,155.23
11/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-38,059.15	4,548,092,096.08
11/04	PAGO PSE Autoridad Nacional d			-1,897,655.00	4,546,194,441.08
12/04	ABONO INTERESES AHORROS			358,720.00	4,546,553,161.08
12/04	RETENCION EN LA FUENTE			-25,110.00	4,546,528,051.08
13/04	PAGO A PROV			-4,648,622.00	4,541,879,429.08
13/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-18,594.48	4,541,860,834.60
16/04	ABONO INTERESES AHORROS			716,782.40	4,542,577,617.00
16/04	RETENCION EN LA FUENTE			-50,174.00	4,542,527,443.00
17/04	ABONO INTERESES AHORROS			176,978.68	4,542,704,421.68
17/04	TRASLADO CTA BANCOL SUC VIRT			-56,609,260.00	4,486,095,161.68
17/04	RETENCION EN LA FUENTE			-12,389.00	4,486,082,772.68
18/04	PAGO NO APLICADO JHONNY FABIAN			3,341,725.00	4,489,424,497.68
18/04	ABONO INTERESES AHORROS			176,004.99	4,489,600,502.67
18/04	PAGO A PROV			-28,087,677.00	4,461,512,825.67
18/04	GRAVAMEN MOVIMIENTO FINANCIER			-98,983.80	4,461,413,841.87
18/04	RETENCION EN LA FUENTE			-12,320.00	4,461,401,521.87
19/04	ABONO INTERESES AHORROS			173,155.98	4,461,574,677.85
19/04	PAGO A PROV			-5,998,959.00	4,455,575,718.85

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA



Al contestar por favor cite estos datos:

D.O.

Doctora
ÁNGELA MARÍA MORA SOTO
Directora
AUTORIDAD NACIONAL DE TELEVISIÓN - ANTV
Calle 72 No. 12-77
Código Postal - 110231
La ciudad

Asunto: Certificación de cumplimiento del Artículo 2 de la Ley 182 de 1995.

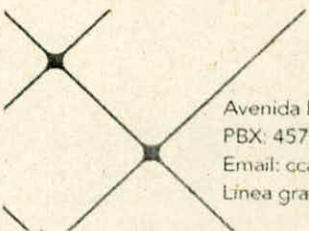
Respetada Doctora Ángela.

De acuerdo a lo establecido en el **Artículo 4. – Fines y principios del servicio de Televisión** de la Resolución N° 0006 del 02 de enero de 2018, a través de esta comunicación certifico el cumplimiento de lo dispuesto en el Artículo 2 de la Ley 182 de 1995 de la siguiente manera:

Canal Capital ha cumplido durante la ejecución de la resolución para el segundo trimestre del año en curso con los fines del servicio de televisión que son formar, educar, informar veraz y objetivamente y recrear de manera sana; así mismo, y con el cumplimiento de cada uno de ellos, se busca satisfacer las finalidades sociales del Estado, promover el respeto de las garantías, deberes y derechos fundamentales y demás libertades, fortalecer la consolidación de la democracia y la paz, y propender por la difusión de los valores humanos y expresiones culturales de carácter nacional, regional y local.

Igualmente, el Canal para cumplir con cada uno de estos fines, basó su trabajo editorial en los siguientes principios:

- a) La imparcialidad en las informaciones.
- b) La separación entre opiniones e informaciones, en concordancia con los Artículos 15 y 20 de la Constitución Política.



Avenida El Dorado N. 66-63 Piso 5 Código Postal 111321
PBX: 4578300 Bogotá D.C.
Email: ccapital@canalcapital.gov.co Web: www.canalcapital.gov.co
Línea gratuita de atención al cliente 01 8000 119555 y en Bogotá 3130396



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

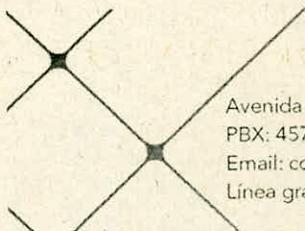
- c) El respeto al pluralismo político, religioso, social y cultural.
- d) El respeto a la honra, el buen nombre, la intimidad de las personas y los derechos y libertades que reconoce la Constitución Política.
- e) La protección de la juventud, la infancia y la familia.
- f) El respeto a los valores de igualdad, consagrados en el Artículo 13 de la Constitución Política.
- g) La preeminencia del interés público sobre el privado.
- h) La responsabilidad social de los medios de comunicación.

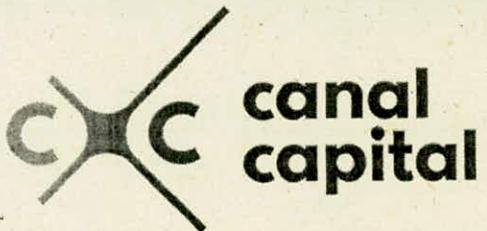
Cordialmente,



RICARDO ANDRÉS GÓMEZ DE LA ROCHE
Director Operativo

Revisó: Lina Marcela Moreno Zapata – Coordinadora de Producción
Elaboró: Edith Johana Malagón Murillo – Asistente Coordinación de Producción *EM*
Radicado Interno
300





El jefe de la Oficina de Control Interno de Canal Capital

CERTIFICA:

Que la Oficina de Control Interno efectuó la verificación al "Informe sobre la ejecución y estado de avance del Plan de Inversión ANTV – 2018" el cual se encuentra de conformidad con los parámetros establecidos en Resolución ANTV No. 006 del 02 de enero de 2018 y su modificación.

Que de igual manera se realizó Informe de Verificación de Cumplimiento, el cual fue remitido a la Dirección Operativa de Canal Capital, realizándose los ajustes pertinentes.

Dada en Bogotá, a los veintiséis (26) días del mes de julio de 2018.

NESTOR FERNANDO AVELLA AVELLA
Jefe Oficina Control Interno

Radicado Interno
110

