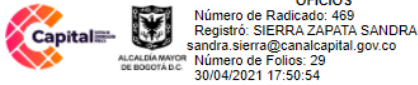




Al contestar por favor cite estos datos:

Gerencia General



Doctora

MARÍA CECILIA LONDOÑO

Coordinadora Grupo Interno de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

Ministerio de Tecnologías de la Información y las comunicaciones

Edificio Murillo Toro

Cra. 8ª entre calles 12 y 13

Código postal 111711

mlondono@mintic.gov.co

Bogotá D.C.

ASUNTO: Remisión informes primer trimestre Resoluciones 059 y 624 de 2021.

Apreciada María Cecilia.

De acuerdo con lo establecido en las Resoluciones 059 y 624 de 2021, de manera cordial me permito remitir el reporte solicitado en dichas resoluciones sobre la ejecución y el estado de avance del Plan de Inversión correspondiente al primer trimestre en la vigencia 2021.

Cordial saludo,

ANA MARÍA RUIZ PEREA

Gerente General

Anexos: Informes primer trimestre Resoluciones 059 y 624 de 2021

Revisó: Ana María Ochoa Villegas – Asesora Planeación 

Proyectó: Alejandro Bastidas Plazas – Profesional Apoyo a Planeación 

Radicado interno: 100

Avenida El Dorado N. 66-63 Piso 5 Código Postal 111321
PBX: 4578300 Bogotá D.C.
Email: ccapital@canalcapital.gov.co Web: www.canalcapital.gov.co



INFORME SOBRE EJECUCION DE LOS RECURSOS ASIGNADOS DEL FONDO UNICO DE TIC

Operador: Canal Capital

Resolución: 624 de 2021

Informe No.: Primer trimestre de 2021

Fecha de presentación:

1. EJECUCIÓN DE LOS RECURSOS

LÍNEA DE INVERSIÓN	Fondo Único del TIC					Recursos propios / terceros			
	Asignado	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar
A. Contenido programación educativa y cultural multipantalla y multiplataforma.	2.500.000.000	-	-	-	-		-	-	-
B. Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica instalada para la producción, emisión y transporte de la señal.	-	-	-	-	-		-	-	-
C. Estudios, investigaciones y mediciones dentro del marco del servicio de televisión, que permitan el conocimiento de las audiencias.	-	-	-	-	-		-	-	-
D. Formación y capacitación para el fortalecimiento de los operadores públicos	-	-	-	-	-		-	-	-
E. Recuperación, preservación, digitalización y catalogación del patrimonio audiovisual.	-	-	-	-	-		-	-	-
F. Operación y funcionamiento.	-	-	-	-	-		-	-	-
Total recursos solicitados	2.500.000.000	-	-	-	-		-	-	-

1.1 Línea de Inversión Contenido de Programación Educativa y Cultural Multiplataforma

Programa	Formato	Fondo Único de TIC					Recursos propios / terceros			
		Asignado	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar
1. TECHO DE CRISTAL – ANIMACIÓN DOCUMENTAL	Animación documental	520.000.000	-	-	-	-	-	-	-	-
2. TODOS SOMOS CUIDADANOS 2	Crónica	218.789.000	-	-	-	-	-	-	-	-
3. TRANSFORMACIONES - DOCUREALITY	Docureality	520.000.000	-	-	-	-	-	-	-	-
4. MESA CAPITAL	No ficción – Opinión	728.600.019	-	-	-	-	-	-	-	-
5. BOGOTÁ COMENSAL	No ficción – Opinión	512.610.982	-	-	-	-	-	-	-	-
Total		2.500.000.001	-	-	-	-	-	-	-	-

Programa	Formato	CAPÍTULOS PROYECTADOS	CAPÍTULOS PRODUCIDOS	CAPÍTULOS EMITIDOS	% AVANCE DE EJECUCIÓN (PROYECTADOS VS PRODUCIDOS)
1. TECHO DE CRISTAL – ANIMACIÓN DOCUMENTAL	Animación documental	13	-	-	0%
2. TODOS SOMOS CUIDADANOS 2	Crónica	50	-	-	0%
3. TRANSFORMACIONES - DOCUREALITY	Docureality	7	-	-	0%
4. MESA CAPITAL	No ficción – Opinión	96	-	-	0%
5. BOGOTÁ COMENSAL	No ficción – Opinión	20	-	-	0%
Total		186	-	-	0%

Nota: Al cierre del mes de Marzo 2021, no se han recibido los recursos de la Resolución en mención

1.1.1 Descripción del avance de la ejecución por programa

PROGRAMA	AVANCE DE LA EJECUCIÓN
1. TECHO DE CRISTAL – ANIMACIÓN DOCUMENTAL	Las actividades desarrolladas respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual del proyecto vía administración delegada y contratación directa
2. TODOS SOMOS CUIDADANOS 2	Las actividades desarrolladas respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual del proyecto vía administración delegada y contratación directa
3. TRANSFORMACIONES DOCUREALITY -	Las actividades desarrolladas respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual del proyecto vía administración delegada y contratación directa
4. MESA CAPITAL	Etapa de diseño y construcción del mapa temático de los capítulos que hacen parte de cada uno de los 6 programas que conforman la franja. Inicio de fase precontractual
5. BOGOTÁ COMENSAL	<p>S realizó un plan de producción determinando necesidades, recursos, fechas y acciones puntuales para el desarrollo total de la serie.</p> <p>Paralelo a la serie, se diseña una serie audiovisual de 10 capítulos en formato vertical que busca sacar a relucir las comidas y recetas que nos conectan como región, enseñar los secretos detrás de ellas y revitalizar aquellos sabores rurales y campesinos que son fundamentales para la identidad de los Bogotanos y ciudadanos de la región. Este contenido cuenta a hoy con una investigación, desarrollo conceptual y narrativo, y un plan de producción que contempla la producción de este contenido que hace parte de la propuesta transmutada de la serie Bogotá Comensal.</p> <p>Se adelanta proceso precontractual del equipo de producción y realización.</p>

1.1 Línea de inversión fortalecimiento de la infraestructura tecnológica instalada, para la producción, emisión y transporte de la señal

EQUIPO O ACTIVIDAD	ASIGNADO	Fondo único de TIC				Recursos propios/ Terceros			
		COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA	0	0	0	0	0	0	0	0	0

EQUIPOS O ACTIVIDAD	CANTIDADES O ACTIVIDADES PROYECTADAS	CANTIDADES O ACTIVIDADES ADQUIRIDAS O REALIZADAS	% AVANCE DE EJECUCION (PROYECTADOS VS ADQUIRIDOS O REALIZADOS)
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL	0	0	0

*Ver detalle en Anexo (Archivo de Excel).

1.1.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado)

1.2 Línea de inversión estudios, investigaciones y mediciones dentro del marco del servicio de televisión, que permitan el conocimiento de las audiencias.

ESTUDIOS O ACTIVIDAD	Fondo único de TIC					Recursos propios/ Terceros			
	ASIGNADO	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL ESTUDIOS CONOCIMIENTOS AUDIENCIAS	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ESTUDIOS O ACTIVIDAD	ESTUDIOS O ACTIVIDADES PROYECTADAS	ESTUDIOS O ACTIVIDADES REALIZADOS	% AVANCE DE EJECUCION (PROYECTADOS VS O REALIZADOS)
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL	0	0	0

*Ver detalle en Anexo (Archivo de Excel).

1.2.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado, incluyendo justificación y alcance)

1.3 Línea de inversión formación y capacitación para el fortalecimiento de los operadores públicos.

CAPACITACIONES O ACTIVIDAD	Fondo único de TIC					Recursos propios/ Terceros			
	ASIGNADO	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL CAPACITACIONES O ACTIVIDAD	0	0	0	0	0	0	0	0	0

CAPACITACIONES O ACTIVIDAD	CAPACITACIONES O ACTIVIDADES PROYECTADAS	CAPACITACIONES O ACTIVIDADES REALIZADOS	% AVANCE DE EJECUCION (PROYECTADOS VS O REALIZADOS)
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL	0	0	0

*Ver detalle en Anexo (Archivo de Excel).

1.3.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado)

1.4 Línea de inversión recuperación, preservación, digitalización y catalogación del patrimonio audiovisual.

ACTIVIDAD	Fondo único de TIC					Recursos propios/ Terceros			
	ASIGNADO	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL ACTIVIDAD	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ACTIVIDAD: RECUPERACIÓN, PRESERVACIÓN, DIGITALIZACIÓN Y CATALOGACIÓN	No. DE ARCHIVOS PROYECTADOS	No. DE ARCHIVOS REALIZADOS	% AVANCE DE EJECUCION (PROYECTADOS VS O REALIZADOS)
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL	0	0	0

*Ver detalle en Anexo (Archivo de Excel).

1.4.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado)

1.5 Línea de inversión operación y funcionamiento

ACTIVIDAD	Fondo único de TIC				
	ASIGNADO	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL ACTIVIDAD	0	0	0	0	0

1.5.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado)

2. ESTADO Y MANEJO DE LOS RECURSOS DE LA CUENTA BANCARIA

Banco _____
Cuenta de Ahorro No. _____

MES	VALOR DE RECURSOS CONSIGNADOS	PAGOS REALIZADOS A TERCEROS	TRASLADOS POR CONCEPTO DE RETENCIÓN POR PAGOS A TERCEROS	GASTOS BANCARIOS	RENDIMIENTOS FINANCIEROS	RETEFUENTE	SALDO
FEBRERO	0	0	0	0	0	0	0
MARZO	0	0	0	0	0	0	0
ABRIL	0	0	0	0	0	0	0
MAYO	0	0	0	0	0	0	0
JUNIO	0	0	0	0	0	0	0
JULIO	0	0	0	0	0	0	0
AGOSTO	0	0	0	0	0	0	0
SEPTIEMBRE	0	0	0	0	0	0	0
OCTUBRE	0	0	0	0	0	0	0
NOVIEMBRE	0	0	0	0	0	0	0
DICIEMBRE	0	0	0	0	0	0	0
ACUMULADO	0	0	0	0	0	0	0

Valor legalizado a la fecha de presentación de este informe:

3. Extractos bancarios periodo y conciliación bancaria (ANEXOS) Folios _____

4. Transferencia realizada:
(Reintegro de los Rendimientos financieros) anexos

Nota: Al cierre del mes de Marzo 2021, no se han recibido los recursos de la Resolución en mención


5. Certificado de cumplimiento de las obligaciones establecidas en los artículos 13 y 14 de la resolución 433 de 2020 y el artículo 5 de la resolución 624 (la resolución que asigna los recursos) del 25 de marzo del 2021


Anexos 1 folio: (6. CERTIFICACIÓN CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES RES 624)


6. REGISTRO DE VISTOS BUENOS AL INFORME


Visto Bueno	Nombre	Cargo	Firma	Fecha
Control Interno	NÉSTOR FERNANDO AVELLA AVELLA	Jefe Ofic. A. de Control Interno	(Ver certificado Anexo)	
Revisor Fiscal	JOAQUÍN ALFREDO ARAQUE MORA	Revisor Fiscal	(Ver certificado Anexo)	20-abr- 2021


ANA MARÍA RUIZ PEREA
Gerente General


Revisó: Orlando Barbosa Silva – Subdirector Financiero 


Revisó: Carlos Ramiro Flórez – Profesional Universitario de Contabilidad 

Revisó: Mireya Pardo Monastoque – Profesional Universitario de tesorería 

Revisó: Erika Salazar Berdugo– Profesional Universitaria de Producción 

Revisó: Luis Carlos Urrutia Parra – Coordinador de programación 

Revisó: Hernán Guillermo Roncancio Herrera - Profesional Universitario de Planeación 

Proyectó: Alejandro Bastidas Plazas – Profesional Apoyo a Planeación 

LA GERENTE GENERAL DE CANAL CAPITAL

CERTIFICA

Que Canal Capital ha dado cumplimiento con lo establecido en los artículos 13 y 14 de la Resolución 433 de 2020 y el artículo 5 de la Resolución 624 de 2021 expedidas por el Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (MINTIC), respecto de la presentación del informe de legalización de recursos con los documentos que soportan la ejecución y estado del avance del primer trimestre de 2021.

Dada en Bogotá a los 29 días del mes de abril de 2021.

ANA MARIA RUIZ PEREA

Gerente General

Proyecto: Erika Salazar Berdugo – Profesional Universitaria de Producción 

Revisó: Ana María Ochoa Villegas - Asesora de Planeación 

Revisó y aprobó: Jerson Juseff Parra Ramírez – Director Operativo 

EL SUSCRITO REVISOR FISCAL

DE CANAL CAPITAL
NIT 830.012.587-4

CERTIFICA QUE:

Se revisó el informe de Avance correspondiente al primer trimestre de 2021, según la Resolución No. 624 del 25 de marzo de 2021, del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, la cual corresponde al proyecto: “Contenido programación educativa y cultural multipantalla y multiplataforma, así como una estrategia que promueva la recepción de la programación en la audiencia”. Por valor de \$2.500.000.000.

De acuerdo con el resultado de las pruebas selectivas realizadas sobre los documentos y registros que acredita la **ejecución del plan de inversión de los recursos aprobados por parte del fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones** se certifica que Canal Capital a 31 de marzo del año 2021, se encuentra efectuando los trámites necesarios para realizarse el desembolso inicial del recurso, por lo que no se han ejecutado los recursos para llevar a cabo las actividades establecidas dentro de la resolución.

La presente certificación se expide en Bogotá, D.C., a los Veinte (20) días del mes de abril de 2021.



JOAQUÍN ALFREDO ARAQUE MORA

Revisor Fiscal

TP. 225.519-T

Por delegación de

KRESTON R.M. S.A.

CER-1353-21

Consultores, Auditores, Asesores

Kreston Colombia

Miembro de Kreston International Ltd.