



Al contestar por favor cite estos datos:

Gerencia General



OFICIOS
Número de Radicado: 469
Registró: SIERRA ZAPATA SANDRA
sandra.sierra@canalcapital.gov.co
Número de Folios: 29
30/04/2021 17:50:54

Doctora

MARÍA CECILIA LONDOÑO

Coordinadora Grupo Interno de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

Ministerio de Tecnologías de la Información y las comunicaciones

Edificio Murillo Toro

Cra. 8ª entre calles 12 y 13

Código postal 111711

mlondono@mintic.gov.co

Bogotá D.C.

ASUNTO: Remisión informes primer trimestre Resoluciones 059 y 624 de 2021.

Apreciada María Cecilia.

De acuerdo con lo establecido en las Resoluciones 059 y 624 de 2021, de manera cordial me permito remitir el reporte solicitado en dichas resoluciones sobre la ejecución y el estado de avance del Plan de Inversión correspondiente al primer trimestre en la vigencia 2021.

Cordial saludo,

ANA MARÍA RUIZ PEREA

Gerente General

Anexos: Informes primer trimestre Resoluciones 059 y 624 de 2021

Revisó: Ana María Ochoa Villegas – Asesora Planeación 

Proyectó: Alejandro Bastidas Plazas – Profesional Apoyo a Planeación 

Radicado interno: 100

Avenida El Dorado N. 66-63 Piso 5 Código Postal 111321
PBX: 4578300 Bogotá D.C.
Email: ccapital@canalcapital.gov.co Web: www.canalcapital.gov.co



INFORME SOBRE EJECUCION DE LOS RECURSOS ASIGNADOS DEL FONDO UNICO DE TIC

Operador: Canal Capital

Resolución: 059 de 2021

Informe No. (Periodo): Primer trimestre de 2021

Fecha de presentación:

1. EJECUCIÓN DE LOS RECURSOS

LÍNEA DE INVERSIÓN	Fondo Único del TIC					Recursos propios / terceros			
	Asignado	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar
A. Contenido programación educativa y cultural multipantalla y multiplataforma.	6.620.144.931	2.638.297.393	175.014.807	3.981.847.540	2.463.282.586		-	-	-
B. Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica instalada para la producción, emisión y transporte de la señal.	-	-	-	-	-		-	-	-
C. Estudios, investigaciones y mediciones dentro del marco del servicio de televisión, que permitan el conocimiento de las audiencias.	-	-	-	-	-		-	-	-
D. Formación y capacitación para el fortalecimiento de los operadores públicos	-	-	-	-	-		-	-	-
E. Recuperación, preservación, digitalización y catalogación del patrimonio audiovisual.	-	-	-	-	-		-	-	-
F. Operación y funcionamiento.	1.168.260.870	-	-	1.168.260.870	-		-	-	-
Total recursos solicitados	7.788.405.801	2.638.297.393	175.014.807	5.150.108.410	2.463.282.586		-	-	-

1.1 Línea de Inversión Contenido de Programación Educativa y Cultural Multiplataforma

Programa	Formato	Fondo Único de TIC					Recursos propios / terceros			
		Asignado	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar
1. Nueva realidad MICROFICCIONES	Ficción/ varios	727.067.739	166.644.822	13.346.675	560.422.917	153.298.147		-	-	-
2. Inclusión	Documental / animación	727.059.209	154.615.946	12.164.892	572.443.263	142.451.054		-	-	-
3. Emociones y huellas primera infancia	No ficción	363.529.605	72.899.499	5.947.030	290.630.106	66.952.469		-	-	-
4. Serie étnica: Retratos interculturales	No ficción documental	363.529.092	126.628.482	9.014.039	236.900.610	117.614.443		-	-	-
5. Los animales	Ficción animada	864.110.168	179.181.677	14.481.373	684.928.491	164.700.305		-	-	-
6. ¿Me lo puedo quedar?	No ficción - Animación	489.348.720	159.213.465	5.346.163	330.135.255	153.867.302		-	-	-
7. Eureka	Híbrido entre ficción y no ficción/ Live action	1.072.441.896	386.146.754	18.887.174	686.295.142	367.259.580		-	-	-
8. Todos somos ciudadanos	Crónica/No ficción	359.438.205	145.507.682	18.839.906	213.930.523	126.667.777		-	-	-
9. Crónicas	Crónicas	263.169.469	235.293.004	3.679.439	27.876.465	231.613.566		-	-	-
10. Transmisiones culturales y deportivas	Entretenimiento / No ficción	671.560.050	547.556.319	52.154.331	124.003.731	495.401.988		-	-	-
11. Capital en línea	No ficción / opinión	330.689.759	238.153.215	9.925.515	92.536.544	228.227.700		-	-	-
12. Proyecto periodístico	No ficción / Informativo	388.201.021	226.456.528	11.228.271	161.744.493	215.228.257		-	-	-
TOTAL LÍNEA DE INVERSIÓN		6.620.144.933	2.638.297.393	175.014.807	3.981.847.540	2.463.282.586		-	-	-

PROGRAMA	FORMATO	CAPÍTULOS PROYECTADOS	CAPÍTULOS PRODUCIDOS	CAPÍTULOS EMITIDOS	% AVANCE DE EJECUCIÓN (PROYECTADOS VS PRODUCIDOS)
1. Nueva realidad MICROFICCIONES	Ficción/ varios	20	-	-	-
2. Inclusión	Documental / animación	10	-	-	-
3. Emociones y huellas primera infancia	No ficción	13	-	-	-
4. Serie etnica: Retratos interculturales	No ficción documental	10	-	-	-
5. Los animales	Ficción animada	12	-	-	-
6. ¿Me lo puedo quedar?	No ficción - Animación	18	-	-	-
7. Eureka	Híbrido entre ficción y no ficción/ Live action	50	-	-	-
8. Todos somos ciudadanos	Crónica/No ficción	100	-	-	-
9. Crónicas	Crónicas	40	-	-	-
10. Transmisiones culturales y deportivas	Entretenimiento / No ficción	20	11	11	55%
11. Capital en línea	No ficción / opinión	60	9	9	15%
12. Proyecto periodístico	No ficción / Informativo	70	22	22	31%
Total		423	42	42	8%

***NOTA:** Ingresan dos proyectos CAPITAL EN LÍNEA Y NOTICIAS CAPITAL, en reemplazo de Conversaciones y Capital de compras. En tránsito la modificación detallada que se encuentra en proceso de validaciones internas para radicación respectiva ante Mintic.

***Ver detalle en Anexo (Informe de ejecución de recursos Resoluciones 2021 a Marzo).**

1.1.1 Descripción del avance de la ejecución por programa

PROGRAMA	AVANCE DE EJECUCIÓN
1. Nueva realidad MICROFICCIONES	Las actividades desarrolladas con estos proyectos respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual de la invitación a convocatoria pública.
2. Inclusión	Las actividades desarrolladas con estos proyectos respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual de la invitación a convocatoria pública.
3. Emociones y huellas primera infancia	Las actividades desarrolladas con estos proyectos respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual de la invitación a convocatoria pública.
4. Serie étnica: Retratos interculturales	Etapa de diseño y desarrollo, mesas de trabajo con el sector para establecer tipo de ejecución.
5. Los animales	Las actividades desarrolladas con estos proyectos respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual de la invitación a convocatoria pública.
6. ¿Me lo puedo quedar?	Se concretaron acciones preliminares y trámites precontractuales desde el canal y junto con el coproductor para dar curso a la formalización legal exigida para el contrato proyectado en esta etapa
7. Eureka	Las actividades desarrolladas con estos proyectos respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual del proyecto vía administración delegada y contratación directa.
8. Todos somos ciudadanos	Las actividades desarrolladas con estos proyectos respondieron principalmente a las definiciones vinculadas con el tratamiento estético, narrativo y visual, requerimientos de producción, entre otros, que hacen parte de las fichas de cada proyecto para encaminar la etapa precontractual del proyecto vía administración delegada y contratación directa
9. Crónicas	En esta etapa se consolidar los temas que se abordarán en los 80 capítulos-crónicas de la ciudad región desde la mirada del ciudadano que impone nuestra agenda. Durante el primer trimestre se consolidó la etapa precontractual del equipo de producción y realización, se adelantó la investigación y la preproducción de las primeras 20 historias, se grabaron 10 historias que entran en la fase de posproducción. Personajes que hacen parte de esta primera etapa son El último maquinista del tren regional; el periodista ciego; la filántropa del Amazonas; el barrendero influencer; el documentalista del Bronx; el escritor de cuentos que paga una condena en la Cárcel Distrital; la fotógrafa excombatiente; el fabricante de aceites retirado de la armada y la coleccionista de aromas.
10. Transmisiones culturales y deportivas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Olaya: Primera fecha del TORNEO DEL OLAYA - COPA AMISTAD DEL SUR (Torneo de Futbol) 2. Olaya: Segunda fecha del TORNEO DEL OLAYA - COPA AMISTAD DEL SUR (Torneo de Futbol) 3. Olaya: Tercera fecha del TORNEO DEL OLAYA - COPA AMISTAD DEL SUR (Torneo de Futbol) 4. Olaya: Cuarta fecha del TORNEO DEL OLAYA - COPA AMISTAD DEL SUR (Torneo de Futbol) 5. Olaya: Quinta fecha del TORNEO DEL OLAYA - COPA AMISTAD DEL SUR (Torneo de Futbol) 6. Olaya: Sexta fecha del TORNEO DEL OLAYA - COPA AMISTAD DEL SUR (Torneo de Futbol) 7. Olaya: FINAL del TORNEO DEL OLAYA - COPA AMISTAD DEL SUR (Torneo de Futbol) 8. Nottingham: FINAL Torneo Octagonal Femenino Copa Nottingham (Torneo de Futbol) 9. CNA Primera valida del Campeonato Nacional de Automovilismo 2021 10. TC 2000: Carrera inaugural de campeonato de automovilismo TC2000 11. Premios India Catalina: Premios celebrados para resaltar y premiar el esfuerzo, la calidad y el

	<p>talento de las producciones de la televisión nacional en el marco del Festival Internacional de Cine de Cartagena, para resaltar y premiar el esfuerzo, la calidad y el talento de las producciones de la televisión nacional.</p> <p>12. Final Hexagonal Sur oriental: Final Torneo CLUB DEPORTIVO ASOCIACION DEPORTIVA SUR ORIENTE (Torneo de Futbol)</p>
<p>11. Capital en línea</p>	<p>Capital en Línea es un magazín contado por los bogotanos para bogotanos, rolos y cachacos. La ciudad es presentada, en las mañanas, a través de información de las 20 localidades de la ciudad. En Capital en Línea, Bogotá narra lo más importante de sus sectores y sus vecinos. Su gente se encarga a través de las historias, sus personajes representativos, sus sectores destacados, su cultura y su estilo de vida de poner sobre la mesa de quienes viven en la capital una opción entretenida, seria y de servicio que le apunta a convertirse en el principal espacio informativo de las mañanas bogotanas.</p> <p>Temas emitidos en el trimestre:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MUJERES BOGOTANAS 2. CIUDAD DE TERTULIAS 3. LA HOTELERÍA EN BOGOTÁ 4. LA PINTA BOGOTANA 5. LAS PLAZAS DE MERCADO BOGOTANAS 6. PAISAS EN BOGOTÁ 7. LA OLA AMARILLA EN BOGOTÁ 8. ARTESANOS BOGOTANOS 9. ESCULTURAS BOGOTANAS <p>Duración: 1 hora Emisión original: 10:00 am – 11:00am Repetición: 11:00am – 12:00m</p>
<p>12. Noticias capital</p>	<p>Noticias Capital es un informativo que busca informar, educar, construir ciudad y ciudadanía además de contextualizar a los ciudadanos sobre los eventos que ocurren en la Bogotá Región, sin dejar de lado lo más sobresaliente de la información nacional. Noticias Capital cuenta la Bogotá auténtica con las historias que nacen en los barrios, para esto hace presencia con corresponsales que viven en la localidad que informan, por lo tanto tienen los datos de primera mano, saben lo que viven sus vecinos, las problemáticas y también los logros. Esta información no la entrega ningún otro informativo, es el diferencial para que más de 8 millones de habitantes se enteren de lo que los afecta directamente.</p> <p>Bogotá, por ser la capital, es sede de la gran mayoría de noticias emitidas en todos los noticieros del país. En medio de ese mar de información que llegan a toda la nación se pierde la información local que afecta directamente a los habitantes de esta gran ciudad. Por todo eso Noticias Capital se concentra especialmente en la información local y aquella que es de carácter nacional, la terriza a la afectación directa a los bogotanos.</p> <p>Emisión original 12m - 1pm de lunes a viernes Repetición 1pm - 2pm de lunes a viernes</p>

1.2 Línea de inversión fortalecimiento de la infraestructura tecnológica instalada, para la producción, emisión y transporte de la señal

EQUIPO O ACTIVIDAD	ASIGNADO	Fondo único de TIC				Recursos propios/ Terceros			
		COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA	0	0	0	0	0	0	0	0	0

EQUIPOS O ACTIVIDAD	CANTIDADES O ACTIVIDADES PROYECTADAS	CANTIDADES O ACTIVIDADES ADQUIRIDAS O REALIZADAS	% AVANCE DE EJECUCION (PROYECTADOS VS ADQUIRIDOS O REALIZADOS)
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL	0	0	0

*Ver detalle en Anexo (Archivo de Excel).

1.2.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado)

1.3 Línea de inversión estudios, investigaciones y mediciones dentro del marco del servicio de televisión, que permitan el conocimiento de las audiencias.

ESTUDIOS O ACTIVIDAD	Fondo único de TIC					Recursos propios/ Terceros			
	ASIGNADO	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL ESTUDIOS CONOCIMIENTOS AUDIENCIAS	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ESTUDIOS O ACTIVIDAD	ESTUDIOS O ACTIVIDADES PROYECTADAS	ESTUDIOS O ACTIVIDADES REALIZADOS	% AVANCE DE EJECUCION (PROYECTADOS VS O REALIZADOS)
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL	0	0	0

*Ver detalle en Anexo (Archivo de Excel).

1.3.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado, incluyendo justificación y alcance)

1.4 Línea de inversión formación y capacitación para el fortalecimiento de los operadores públicos.

CAPACITACIONES O ACTIVIDAD	Fondo único de TIC					Recursos propios/ Terceros			
	ASIGNADO	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL CAPACITACIONES O ACTIVIDAD	0	0	0	0	0	0	0	0	0

CAPACITACIONES O ACTIVIDAD	CAPACITACIONES O ACTIVIDADES PROYECTADAS	CAPACITACIONES O ACTIVIDADES REALIZADOS	% AVANCE DE EJECUCION (PROYECTADOS VS O REALIZADOS)
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL	0	0	0

*Ver detalle en Anexo (Archivo de Excel).

1.4.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado)

1.5 Línea de inversión recuperación, preservación, digitalización y catalogación del patrimonio audiovisual.

ACTIVIDAD	Fondo único de TIC					Recursos propios/ Terceros			
	ASIGNADO	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR	COMPROMETIDO	PAGADO	SALDO POR COMPROMETER	SALDO POR EJECUTAR
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL ACTIVIDAD	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ACTIVIDAD: RECUPERACIÓN, PRESERVACIÓN, DIGITALIZACIÓN Y CATALOGACIÓN	No. DE ARCHIVOS PROYECTADOS	No. DE ARCHIVOS REALIZADOS	% AVANCE DE EJECUCION (PROYECTADOS VS O REALIZADOS)
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A	N/A
TOTAL	0	0	0

*Ver detalle en Anexo (Archivo de Excel).

1.5.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado)

1.6 Línea de inversión operación y funcionamiento

EQUIPO O ACTIVIDAD	Fondo Único del TIC				
	Asignado	Comprometido	Pagado	Saldo por comprometer	Saldo por ejecutar
	1.168.260.870	-	-	1.168.260.870	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
TOTAL ACTIVIDAD	1.168.260.870	-	-	1.168.260.870	-

***NOTA:** Al cierre del mes de Marzo de 2021, no se han destinado recursos de la Resolución para este fin.

1.6.1 Descripción del avance de la ejecución de esta actividad

(Describir las actividades realizadas para el desarrollo del programa en el periodo presentado)

2. ESTADO Y MANEJO DE LOS RECURSOS DE LA CUENTA BANCARIA

Banco DAVIVIENDA
Cuenta de Ahorro No. 4550 0014 2428

MES	VALOR DE RECURSOS CONSIGNADOS	PAGOS REALIZADOS A TERCEROS	TRASLADOS POR CONCEPTO DE RETENCIÓN POR PAGOS A TERCEROS	GASTOS BANCARIOS	RENDIMIENTOS FINANCIEROS	RETEFUENTE	SALDO
FEBRERO	0	0	0	0	0	0	0
MARZO	7.788.405.801	0	0	0	320.329.59	22.423.00	7.788.703.707.59
ABRIL	0	0	0	0	0	0	0
MAYO	0	0	0	0	0	0	0
JUNIO	0	0	0	0	0	0	0
JULIO	0	0	0	0	0	0	0
AGOSTO	0	0	0	0	0	0	0
SEPTIEMBRE	0	0	0	0	0	0	0
OCTUBRE	0	0	0	0	0	0	0
NOVIEMBRE	0	0	0	0	0	0	0
DICIEMBRE	0	0	0	0	0	0	0
ACUMULADO	0	0	0	0	0	0	0

Nota: Teniendo en cuenta que nos encontramos en proceso de creación de perfiles y asignación de tokens de seguridad en el portal bancario de Davivienda. Es necesario aplicar el principio de unidad de caja (Art. 16 del Decreto 111/96, Art.13 Decreto 714/96 y Art.3 Decreto 662/18). Por lo tanto, se realizaron los pagos bajo el marco de la Resol.059-2021 Futic por valor de \$ 175.014.807 según relación anexa. Valor que será trasladado en el próximo mes


Valor legalizado a la fecha de presentación de este informe:


3. Extractos bancarios periodo y conciliación bancaria
Anexos 3 folios: 4. Extracto y Conciliación Bancaria Marzo 2021
4. Transferencia realizada: Se anexa copia de la orden de pago No. 1188 de Abril 12 de 2021, por valor de \$ 297.907, correspondiente a reintegro de los rendimientos generados en el mes de marzo, generados en la cuenta de ahorros respectiva.
Anexos 1 folio: (5. Orden de pago No. 1188 de Abril 12 de 2021)
5. Certificado de cumplimiento de las obligaciones establecidas en los artículos 15 y 16 de la resolución 922 de 2020 y el artículo 7 de la resolución xxx (la resolución que asigna los recursos) del 20 de enero del 2021
Anexos 1 folio: (6. CERTIFICACIÓN CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES RES 059)


6. REGISTRO DE VISTOS BUENOS AL INFORME


Visto Bueno	Nombre	Cargo	Firma	Fecha
Control Interno	NÉSTOR FERNANDO AVELLA AVELLA	Jefe Ofic. A. de Control Interno	(Ver certificado Anexo)	
Revisor Fiscal	JOAQUÍN ALFREDO ARAQUE MORA	Revisor Fiscal	(Ver certificado Anexo)	20-abr- 2021


ANA MARÍA RUIZ PEREA
Gerente General


Revisó: Orlando Barbosa Silva – Subdirector Financiero 



Revisó: Carlos Ramiro Flórez – Profesional Universitario de Contabilidad 

Revisó: Mireya Pardo Monastoque – Profesional Universitario de tesorería 

Revisó: Erika Salazar Berdugo– Profesional Universitaria de Producción 

Revisó: Luis Carlos Urrutia Parra – Coordinador de programación 

Revisó: Hernán Guillermo Roncancio Herrera - Profesional Universitario de Planeación 

Proyectó: Alejandro Bastidas Plazas – Profesional Apoyo a Planeación  

LA GERENTE GENERAL DE CANAL CAPITAL

CERTIFICA:

Que Canal Capital ha dado cumplimiento con lo establecido en los artículos 15 y 16 de la Resolución 922 de 2020 y del artículo 7 de la Resolución 059 de 2021 expedidas por el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (MINTIC), respecto de la presentación del informe de legalización de recursos con los documentos que soportan la ejecución y estado del avance del primer trimestre de 2021.

Dada en Bogotá a los 29 días del mes de abril de 2021.

ANA MARIA RUIZ PEREA

Gerente General

Proyecto: Erika Salazar Berdugo – Profesional Universitaria de Producción 

Revisó: Ana María Ochoa Villegas - Asesora de Planeación 

Revisó y aprobó: Jerson Juseff Parra Ramírez – Director Operativo 

EL SUSCRITO REVISOR FISCAL

DE CANAL CAPITAL
NIT 830.012.587-4

CERTIFICA QUE:

Se revisó el informe de Avance correspondiente al primer trimestre de 2021, según la Resolución No. 059 del 20 de enero de 2021, del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, concerniente al proyecto: “Apoyo a operadores públicos del servicio de televisión”. Por valor de \$7.788.405.801.

De acuerdo con el resultado de las pruebas selectivas realizadas sobre los documentos y registros que acredita la **ejecución del plan de inversión de los recursos aprobados por parte del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones** se certifica que Canal Capital ha recibido el desembolso por \$7.788.405.801 en la cuenta Davivienda No. 4550-0014-2428, al 31 de marzo del año 2021, se han ejecutado los recursos para llevar a cabo las actividades establecidas por valor de \$169.517.359, estos pagos han sido transferidos desde una cuenta bancaria propia de Canal Capital, toda vez que la cuenta del banco Davivienda se encontraba en configuración del portal de bancario y no se contaba con los respectivos dispositivos (Token's) de seguridad, por lo que Canal Capital tiene pendiente el traslado de los recursos.

La presente certificación se expide en Bogotá, D.C., a los Veinte (20) días del mes de abril de 2021.



JOAQUÍN ALFREDO ARAQUE MORA

Revisor Fiscal

TP. 225.519-T

Por delegación de

KRESTON R.M. S.A.

CER-1352-21

Consultores, Auditores, Asesores

Kreston Colombia

Miembro de Kreston International Ltd.



FORMATO CONCILIACION BANCARIA
DAVIVIENDA CTA AHORROS No. 4550-0014-2428

CÓDIGO: AGFF-CO-FT-011

VERSIÓN: 4

FECHA DE APROBACIÓN: 09/10/2017


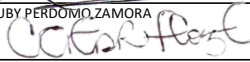
RESPONSABLE: CONTABILIDAD



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

FECHA	CONCEPTO	VALOR	TOTAL	OBSERVACIÓN
CUENTA CONTABLE 1132100401				
CANAL CAPITAL				
MARZO 2021				
SALDO EN LIBROS AUXILIARES			7.788.703.707,59	
ND PENDIENTE POR REGISTRAR			-	
NC PENDIENTE POR REGISTRAR			-	
PARTIDAS POR CONCILIAR			-	
DISPONIBILIDAD REAL EN LIBROS			7.788.703.707,59	
SALDO SEGÚN EXTRACTO BANCARIO			7.788.703.707,59	
EXIGIBILIDAD REAL EN BANCOS				
DIFERENCIA			-	

ELABORÓ:
REVISÓ:


RUBY PERDOMO ZAMORA

CARLOS RAMIRO FLOREZ ECHENIQUE



DAVIVIENDA



CUENTA DE AHORROS 4550 0014 2428

INFORME DEL MES: MARZO /2021

Apreciado Cliente
CANAL CAPITAL
GERENCIA@CANALCAPITAL.GOV.CO

Saldo Anterior	\$0.00
Más Créditos	\$7,788,726,130.59
Menos Débitos	\$22,423.00
Nuevo Saldo	\$7,788,703,707.59
Saldo Promedio	\$3,768,583,452.09

Fecha	Valor	Doc.	Clase de Movimiento	Oficina
17 03	\$ 7,788,405,801.00+	6337	Abono Bco DIRECCION 0000008999990902	CENIT
31 03	\$ 320,329.59+	0000	Rendimientos Financieros.	
31 03	\$ 22,423.00-	0000	Descuento Retencion en La Fuente.	



**LA IMPORTANCIA DEL AHORRO
SE VE EN UN FUTURO MÁS FELIZ,
CONSTRÚYALO CON SUS CUENTAS DE AHORRO
Y CORRIENTE DAVIVIENDA.**

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA

Este producto cuenta con seguro de depósitos
Cualquier diferencia con el saldo, favor comunicarla a nuestra revisoría fiscal KPMG Ltda. A.A. 77859 de Bogotá.
Recuerde que usted también cuenta con nuestro Defensor del Consumidor Financiero: Carlos Mario Serna Dirección: Calle 72 No. 6 - 30 Piso 18 en Bogotá. PBX: 6092013 Fax: 4829715 Correo Electrónico: defensordelcliente@davivienda.com
Para mayor información en www.davivienda.com

MOVIMIENTO CUENTAS - GENERAL
De: MAR 1/2021 A: MAR 31/2021

Procesado en: 2021/04/13 18:00:32:81

CUENTA	DESCRIPCION	SALDO INICIAL	COMPROBANTE	FECHA	NIT	N DESCRIPCION	INV B CC DEBITOS	CREDITOS	SALDO MOV.
11321004	01CTA AHORROS 455000142428 FUTIC 2021	0,00	R 001 00000008746 002	2021/03/17	0	FONDO ÚNICO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS	7.788.405.801,00		7.788.405.801,00
11321004	01CTA AHORROS 455000142428 FUTIC 2021	0,00	N 006 00000000125 001	2021/03/31	0	RENDIMIENTOS FINANCIEROS MARZO 2021	320.329,59		7.788.726.130,59
11321004	01CTA AHORROS 455000142428 FUTIC 2021	0,00	N 006 00000000125 004	2021/03/31	0	RETEFUENTE RENDIMIENTOS FINANCIEROS MARZO 2021		22.423,00	7.788.703.707,59
Total	11321004 01CTA AHORROS 455000142428 FUTIC 2021						7.788.726.130,59	22.423,00	
Total general							7.788.726.130,59	22.423,00	



ORDEN DE PAGO

001188

CÓDIGO: AGFC-FT-017

VERSIÓN: 5

FECHA DE APROBACIÓN: 30-07-2018

RESPONSABLE: CONTABILIDAD

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

1. DATOS DEL BENEFICIARIO

NOMBRE : FONDO DE TECNOLOGIA DE LA INFORMACION Y LAS

DOCUMENTO : N.I.T. 800131648 -6 TELEFONO 3443460 CONTRATO

DETALLE : PAGO REINTEGRO RENDIMIENTOS FINANCIEROS ENERO- FEBRERO- MARZO 2021 FUTIC RES 059

ANEXO : 21 Soportes S.A.P. :

CHEQUE :

BANCO : 00 NINGUN

FECHA: ABRIL 12 DE 2021

2. MOVIMIENTO PRESUPUESTAL

Reserva Valor Rubro Disponibilidad
\$37.060,00 14/01/2021

Vo. Bo. Registro Sistema

MOVIMIENTO CONTABLE

Base Retención	Detalle	Porcentajes	Valor	Totales
	Valor Bien		\$297.907,00	
	IVA 1			
	Valor Bien			
	IVA 2			
	Valor Total		\$297.907,00	
	Otros Ingresos			
Descuentos	GRAN TOTAL		\$297.907,00	
Rete Fuente (1)				
Rete Fuente (2)				
Rete. IVA (1)				
Rete. IVA (2)				
Rete ICA (1)				
Rete ICA (2)				
Otros Descuentos				
Otros Descuentos 1				
Otros Descuentos 2				
Total Descuentos			\$0	
			NETO A PAGAR	\$297.907

VALOR EN LETRAS:

DOSCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS SIETE PESOS M/CTE

CAUSACION CONTABLE

CAUSACION			CANCELACION		
CODIGO CUENTA	DEBITO	CREDITO	CODIGO CUENTA	DEBITO	CREDITO
24072601	297.907,00				
242552		297.907,00			
Sumas Iguales.....	297.907	297.907			

Contabilidad

Responsable de Tesoreria

Nro. Radicado: 001265