



ACTA DE REUNIÓN

CÓDIGO: EPLE-FT-012

VERSIÓN: 6

FECHA DE APROBACIÓN: 05/04/2016



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

Fecha: 29-04-2019

ACTA DE REUNIÓN N°

Hora de inicio: 9:05am Hora de finalización: 10:15am Lugar: Dirección Operativa Canal Capital

Tema: Segunda Presentación Condiciones Convocatoria 003-2019

ASISTENTES

NOMBRE	DEPENDENCIA	FIRMA
Gabriel Lozano C.	Licitaciones	<i>[Signature]</i>
Nathalia Gomez Tafar	Producción	<i>[Signature]</i>
Maria Fernanda Bernal	Imaginaria Films	<i>[Signature]</i>
Andrés Laité	Imaginaria Films	<i>[Signature]</i>
Claudia Beaud	Asesorías	<i>[Signature]</i>
CARLOS HERNANDEZ	MAVECOL LTDA	<i>[Signature]</i>
Paula Giraldo R.	Imaginaria Films	<i>[Signature]</i>
Olga Lucia Uides Castellanos	Coordinadora Jurídica	<i>[Signature]</i>
Andrés Felipe Pineda	Asesor Secretaría Graf	<i>[Signature]</i>
Carolina Pinzón Guío	Productora Ejecutiva	<i>[Signature]</i>
Lilian Suárez Castillo	Asesora Secretaría Graf	<i>[Signature]</i>

ORDEN DEL DÍA

1. Instalación
2. Verificación asistentes
3. Lectura y explicación condiciones técnicas de la convocatoria
4. Formulación inquietudes por los interesados
5. Cierre

COMPROMISOS (Tareas y plazos de entrega)

RESPONSABLES

Formalizar observaciones e inquietudes a favor del coneo electrónico	Asistentes/Interesados
Publicar nuevamente respuesta observaciones	Canal Capital

LISTA DE DOCUMENTOS ENTREGADOS



ACTA DE REUNIÓN

CÓDIGO: EPLE-FT-012

VERSIÓN: 6

FECHA DE APROBACIÓN: 05/04/2016



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

Fecha: 29-04-2019

ACTA DE REUNIÓN N°

DESARROLLO, ACUERDOS Y CONCLUSIONES

(Resumen de los temas tratados, resultados de la reunión y próxima fecha de encuentro)

En el día y hora señalado en el pliego de condiciones se procede a dar inicio a la segunda presentación de condiciones de la convocatoria pública 003-2019.

A continuación toma la palabra Carolina Pinzón Guío, productora ejecutiva delegada por la Dirección Operativa para exponer los componentes técnicos de la convocatoria y cada uno de los grupos que la componen.

Acto seguido los asistentes interesados exponen algunas inquietudes que serán resueltas en el documento de respuesta a las observaciones del pliego de condiciones definitivo.

Solicitudes

- Ampliar plazo de cierre y publicar nuevamente respuesta observaciones
- Claridad documentos a presentar para el Diseño de Producción
- Claridad experiencia transmedia y experiencia equipo trabajo
- Forma de presentación de la propuesta cuando se aspira participar en más de un grupo.

Acto seguido se le solicita a los asistentes que formalicen sus inquietudes a través del correo electrónico de la convocatoria para el análisis de la entidad.