

CUADRO DE CARACTERIZACIÓN DOCUMENTAL

CÓDIGO: AGRI-GD-FT-019

VERSIÓN: 2

FECHA DE APROBACIÓN: 04/04/2016

RESPONSABLE: GESTIÓN DOCUMENTAL

Norma, función o proceso	Código del Procedimiento	Código del Formato	Tipo documental		Tipo de Soporte			Tipo de Origen		Localización del documento o registro	Clasificación documental			Dependencia Responsable	
			Nombre del registro o documento de archivo	Definición	Análogo	Digital	Electrónico	Descripción del Soporte	Interno		Externo	Cuenta con clasificación Sí / NO	Serie		Subserie
Resolución 106 de 2001, artículo 3, literal e).	N/A	N/A	INFORME DE GESTIÓN	DOCUMENTO QUE CONTIENE LOS RESULTADOS Y EVALUACIÓN DE TODAS LAS ACCIONES DESARROLLADAS EN PRO DE LOGRAR LOS OBJETIVOS TRAZADOS PARA CADA UNA DE LAS METAS ESTABLECIDAS POR LA DEPENDENCIA	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	INFORMES	INFORME DE GESTIÓN	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-003 PRODUCCIÓN	N/A	MANUAL PARA LA PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS Y EVENTOS EN DIRECTO	DOCUMENTO QUE ESTABLECE LAS DIRECTRICES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS Y TRANSMISIONES EN DIRECTO, DEFINIENDO LAS CARACTERÍSTICAS Y REQUISITOS PARA LA PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS Y EVENTOS ESPECIALES, DEL SISTEMA INFORMATIVO Y DE ALGUNOS PROGRAMAS DE LA FRANJA DE OPINIÓN.		X		DIGITAL	X		http://intranet.canalcapital.gov.co/MM/guest/Centro%20de%20documentacion%20MECISGC/MANUALES/PRODUCION%20MANUALES%20PARA%20LA%20PRODUCCION%20DE%20PROGRAMAS%20Y%20EVENTOS%20EN%20DIRECTO.pdf	SI	MANUALES	MANUAL PARA LA PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS Y EVENTOS EN DIRECTO	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-002 PRE-PRODUCCIÓN	MGTV-FT-055	PLAN DE GRABACIÓN	PLAN QUE SE HACE PARA DETERMINAR EL TIEMPO, EL LUGAR, LOS RECURSOS HUMANOS Y LOS RECURSOS TÉCNICOS QUE SERÁN UTILIZADOS EN UNA GRABACIÓN DETERMINADA.	X			PAPEL	X		ESCRITORIO	SI	PLANES	PLAN DE GRABACIÓN	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-002 PRE-PRODUCCIÓN	N/A	LISTA DE CHEQUEO	PERMITE DETERMINAR LAS ACTIVIDADES QUE SE VAN A DESARROLLAR A PARTIR DEL PLAN DE TRABAJO POR CAPÍTULOS.	X			PAPEL	X		ESCRITORIO	SI	PLANES	PLAN DE GRABACIÓN	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-003 PRODUCCIÓN	N/A	REGISTROS DE AUDIO Y VIDEO	SON LAS SEÑALES DE AUDIO Y VIDEO GRABADAS POR UNA CAMCORDER, UNA VIDEOCASSETERA O TAMBIÉN POR UNA COMPUTADORA Y DEPENDIENDO CUAL SEA SU FUENTE DE INFORMACIÓN PUEDE REPRODUCIRSE EN EL MOMENTO QUE SE DESEE.		X		DIGITAL	X		CARPETA COMPARTIDA SERVIDOR INGESTA	SI	PLANES	PLAN DE GRABACIÓN	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-003 PRODUCCIÓN	N/A	MATERIAL AUDIOVISUAL ETIQUETADO	ES AQUEL MATERIAL CON IMÁGENES ÓPTICAS Y GRABACIONES ACÚSTICAS QUE TIENE UNA ETIQUETA DESCRIPTIVA PARA SU POSTERIOR EMISIÓN		X		DIGITAL	X		CARPETA COMPARTIDA SERVIDOR INGESTA	SI	PLANES	PLAN DE GRABACIÓN	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-003 PRODUCCIÓN	N/A	FORMATO DE GUIÓN DE EDICIÓN	CONTIENE LOS TEXTOS SELECCIONADOS LAS IMÁGENES, MÚSICA Y EFECTOS SONOROS NECESARIOS PARA LA EDICIÓN DEL PRODUCTO.		X		DIGITAL	X		CARPETA COMPARTIDA SERVIDOR INGESTA	SI	PLANES	PLAN DE GRABACIÓN	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-003 PRODUCCIÓN	N/A	FICHA TÉCNICA DEL MATERIAL	DOCUMENTO QUE CONTIENE LA DESCRIPCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL AUDIOVISUAL DE MANERA DETALLADA		X		DIGITAL	X		CARPETA COMPARTIDA SERVIDOR INGESTA	SI	PLANES	PLAN DE GRABACIÓN	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-001 ESTRATEGIA DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN	N/A	CRONOGRAMA DEL PLAN DE TRABAJO POR CAPÍTULOS	CONTIENE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR PARA LA CONSECUCIÓN DE LOS PRODUCTOS DE TV.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PLANES	PLAN DE TRABAJO POR CAPÍTULOS	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-001 ESTRATEGIA DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN	MPTV-FT-063	SOLICITUD TURNO DE ESTUDIO PARA GRABACIÓN DE PROGRAMAS	FORMATO DONDE SE VERIFICA LA DISPOSICIÓN DE LOS ESTUDIOS PARA REALIZAR LA GRABACIÓN DE LOS PROGRAMAS.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PLANES	PLAN DE TRABAJO POR CAPÍTULOS	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-001 ESTRATEGIA DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN	MPTV-FT-011	CRONOGRAMA EDICIÓN	FORMATO DONDE SE REGISTRA LA PROGRAMACIÓN DE LA EDICIÓN DE LOS MATERIALES AUDIOVISUALES EN LAS DIFERENTES SALAS.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PLANES	PLAN DE TRABAJO POR CAPÍTULOS	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-001 ESTRATEGIA DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN	MPTV-FT-016	AUTORIZACIÓN SALIDA UNIDAD MOVIL	FORMATO EN EL QUE SE PERMITE Y APRUEBA LA SALIDA DE LA UNIDAD MOVIL PARA SER USADA EN LA GRABACIÓN DE LOS PROGRAMAS.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PLANES	PLAN DE TRABAJO POR CAPÍTULOS	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN MPTV-CR-001	MPTV-PD-001 ESTRATEGIA DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN	MPTV-FT-056	REQUERIMIENTO SERVICIO DE TRANSPORTE	FORMATO EN EL QUE SE SOLICITA EL PRESTAMO DEL SERVICIO DE TRANSPORTE QUE MANEJA EL CANAL PARA LA REALIZACIÓN DE LAS DIFERENTES PRODUCCIONES.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PLANES	PLAN DE TRABAJO POR CAPÍTULOS	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN. MPTV-CR-001	MPTV-PD-005 PROYECTOS Y PRODUCCIÓN DE PRODUCCIÓN	N/A	ACTA DE COMITÉ DEL SIG	CONTIENEN LAS DIRECTRICES DE LA GERENCIA EN RELACIÓN CON LA REALIZACIÓN DE UN NUEVO PRODUCTO (PRODUCCIÓN PROPIA O CONTRATADA)	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.

	CUADRO DE CARACTERIZACIÓN DOCUMENTAL	CÓDIGO: AGRI-GD-FT-019	
		VERSIÓN: 2	
		FECHA DE APROBACIÓN: 04/04/2016	
		RESPONSABLE: GESTIÓN DOCUMENTAL	

Norma, función o proceso	Código del Procedimiento	Código del Formato	Tipo documental		Tipo de Soporte				Tipo de Origen		Localización del documento o registro	Clasificación documental			Dependencia Responsable
			Nombre del registro o documento de archivo	Definición	Análogo	Digital	Electrónico	Descripción del Soporte	Interno	Externo		Cuenta con clasificación Sí / NO	Serie	Subserie	
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN. MPTV-CR-001	MPTV-PD-005 PROPUESTAS Y PROYECTOS DE PRODUCCIÓN	N/A	PROPUESTA CREATIVA	ESTE DOCUMENTO DEFINE EL SELLO FORMAL Y NARRATIVO DEL PROGRAMA, CONTIENE UNOS LINEAMIENTOS BÁSICOS QUE SE VAN AJUSTANDO PAULATINAMENTE Y SE CONSTITUYE EN LA HERRAMIENTA CENTRAL ALREDEDOR DE LA CUAL SE DISEÑAN DESARROLLOS POSTERIORES COMO EL MODELO DE PRODUCCIÓN, EL PILOTO Y EL PROGRAMA MISMO.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN. MPTV-CR-001	MPTV-PD-005 PROPUESTAS Y PROYECTOS DE PRODUCCIÓN	EPL-FT-012	ACTA DE REUNIÓN	CONTIENEN LOS CONCEPTOS EMITIDOS Y LAS DECISIONES TOMADAS POR EL GRUPO TÉCNICO DE TELEVISIÓN, EL GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN Y EL ÁREA DE MERCADERO Y VENTAS, EN RELACIÓN CON LA IDENTIFICACIÓN DE RECURSOS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN. MPTV-CR-001	MPTV-PD-005 PROPUESTAS Y PROYECTOS DE PRODUCCIÓN	N/A	ESTUDIO DE MERCADO	DOCUMENTO COMPARATIVO DE LOS VALORES QUE EL MERCADO DEL PRODUCTO O SERVICIO QUE SE PRETENDE ADQUIRIR O SE REQUIERE. PERMITE DETERMINAR EL VALOR ESTIMADO DEL SERVICIO O PRODUCTO REQUERIDO.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.	MPTV-PD-005 PROPUESTAS Y PROYECTOS DE PRODUCCIÓN	N/A	ESTUDIO TÉCNICOS Y FINANCIEROS	CONTIENE EL ANÁLISIS DE LA DISPONIBILIDAD DE LOS RECURSOS FÍSICOS Y FINANCIEROS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO Y/O PRODUCTO, TODO ELLO, CON EL PROPÓSITO DE ESCOGER LA MEJOR OPCIÓN.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN. MPTV-CR-001	MPTV-PD-005 PROPUESTAS Y PROYECTOS DE PRODUCCIÓN	AGJC-CN-FT-001	ELABORACIÓN DE ESTUDIOS DE CONVENIENCIA Y OPORTUNIDAD PARA LA ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS Y JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD	ESTE DOCUMENTO CONTIENE LA JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD DE LA CONTRATACIÓN EN EL CASO DE QUE EL SERVICIO O PRODUCTO SEA CONTRATADO.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN. MPTV-CR-001	MPTV-PD-005 PROPUESTAS Y PROYECTOS DE PRODUCCIÓN	N/A	PROGRAMA PILOTO	ES EL PROGRAMA DE PRUEBA O EL PRIMER CAPÍTULO DE UNA PROPUESTA AUDIOVISUAL NUEVA, QUE SE UTILIZA PARA EVALUAR LA RESPUESTA DEL TELEVIDENTE (CLIENTE) CON EL FIN DE DECIDIR ACERCA DE LA CONTINUIDAD DE DICHA PROPUESTA.		X		DIGITAL	X		CARPETA COMPARTIDA SERVIDOR INGESTA	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN. MPTV-CR-001	MPTV-PD-005 PROPUESTAS Y PROYECTOS DE PRODUCCIÓN	EPL-FT-012	ACTA DE APROBACIÓN DEL CONTENIDO DEL PROGRAMA PILOTO	CONTIENE LA EVALUACIÓN Y APROBACIÓN DEL CONTENIDO DEL PROGRAMA PILOTO POR PARTE DEL GERENTE GENERAL.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.
Resolución 106 de 2001, artículo 3. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN. MPTV-CR-001	MPTV-PD-005 PROPUESTAS Y PROYECTOS DE PRODUCCIÓN	MDCC-FT-012	PARRILLA DE PROGRAMACIÓN CANAL CAPITAL	CRONOGRAMA DE EMISIÓN DE LOS PRODUCTOS AUDIOVISUALES (PROPIOS Y CONTRATADOS) QUE CONFORMAN LA PROPUESTA INFORMATIVA Y CULTURAL DEL CANAL.	X			PAPEL	X		ARCHIVADOR	SI	PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	N/A	GRUPO DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN.

Elaborado por	Alejandra Orozco García-Mayorca
Cargo	Profesional - Grupo Gestión Documental y Archivo
Firma	
Lugar y Fecha	11 de octubre de 2016

Revisado por	Alejandra Orozco García-Mayorca
Cargo	Profesional - Grupo Gestión Documental y Archivo
Firma	
Lugar y Fecha	11 de octubre de 2016

Aprobado por	MIGUEL FERNANDO VEGA RODRIGUEZ - Presidente del Comité SIG-Interno de Gestión Documental y Archivo CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ COBOS - Secretario Técnico del Comité SIG- Interno de Gestión Documental y Archivo
Cargo	Secretario General. Subdirectora Administrativa.
Firma	
Lugar y fecha	11 de octubre de 2016